

Médiation Scientifique Innovante

Le **Diplôme Universitaire Médiation Scientifique Innovante**, fruit d'une collaboration entre le **CRI** et le groupe **TRACES**, permet d'expérimenter et de partager les dispositifs émergents de la communication des sciences et techniques, de développer son réseau professionnel et de s'approprier une boîte à outil dédiée.



OBJECTIFS ET ENVIRONNEMENT

- Stimuler une réflexion critique sur la communication des sciences et des techniques ainsi que leur rôle dans les sciences participatives, les controverses socio-techniques, la recherche et l'innovation responsable, l'open science...
- Fournir une boîte à outils adaptée aux dispositifs de médiation scientifique innovants/émergents
- Immerger les étudiants dans un vaste réseau de professionnels de la culture scientifique et technique (CST)



LES PLUS

- Participer à une formation active et dynamique en groupe réduit
- Focus mis sur les dispositifs de médiation scientifiques innovants/émergents
- Enseignants insérés professionnellement dans l'écosystème de la médiation scientifique.



SPÉCIFICITÉS

- Approche pédagogique collaborative et pratique
- Format compact de 119h (février - mai 2020)
- Horaires compatibles avec une activité professionnelle



PUBLICS ET PRÉ-REQUIS

- Étudiants de formation scientifique ou enseignants
- Professionnels concernés par la science et la culture scientifique (opérateurs culturels, journalistes, artistes...) ou souhaitant évoluer vers un des métiers de la médiation scientifique
- Chercheurs qui consacrent une part importante de leur activité à la culture scientifique et technique
- Personnels en recherche d'emploi ou en reconversion, dans les métiers de la médiation scientifique

INFOS PRATIQUES

TARIFS*

Inscription à titre individuel 950 €

Inscription étudiant 650 €

Inscription avec prise en charge par entreprise/organisme 1890 €

Inscription avec prise en charge par Pôle Emploi 1500 €

+ droits universitaires 243 €

LIEUX DE FORMATION

CRI
75004 Paris

ESCPI Paris - PSL
75005 Paris

RENSEIGNEMENTS
du.msi@cri-paris.org

01 84 25 94 35

INSCRIPTIONS
cri-paris.org/du

*sous réserve de modifications

Admission sur dossier et entretien

Date limite des candidatures -11.11.19

Capacité d'accueil : 20 personnes

Médiation Scientifique Innovante

PROGRAMME

UE Nouveaux enjeux de la CST

Susciter des vocations scientifiques, apaiser les relations science et société... que penser des objectifs traditionnellement assignés à la diffusion de la CST?

Quels autres objectifs peut-on imaginer ?

Comment et pourquoi respecter les imaginaires et les valeurs du public lors d'une action de médiation scientifique? Au travers de ces différentes questions, le contenu de cette UE fait référence aux travaux théoriques venus des STS (Science and Technology Studies), aux notions émergentes de sciences participatives, open science, recherche et innovation responsable, mission-oriented research, et à l'expérience pratique des intervenants.

UE Innovations Muséologiques

Les musées et centres de sciences représentent une forme particulièrement intéressante de médiation scientifique car ils incluent la plupart des autres médias (manip interactives, ateliers, spectacles immersifs, objets historiques, rencontres avec les chercheurs...). Au delà de cette variété de formes, ils incluent physiquement les publics, et permettent ainsi de connaître ses réactions, ses envies, etc.

Cette UE introduit aux principes généraux de la muséologie scientifique contemporaine.

UE CST sur le web

De Wikipedia aux blogs de science, de Twitter aux forums de discussion, des « serious games » aux applications pour smartphones, la médiation des sciences prend sa place sur le web avec ses hauts et ses bas. L'objectif de cet UE est de fournir les concepts permettant d'appréhender les spécificités du web (communautés, agrégation, désintermédiation...) et de se familiariser avec les outils (flux RSS, Twitter, blogs...) permettant de contribuer à la grande conversation des sciences en ligne.

UE Journalisme scientifique

L'objectif de cette UE est de sensibiliser et former les étudiants aux problématiques et aux méthodes propres au journalisme scientifique dans le domaine des sciences et des techniques. La partie TD de l'UE est une mise en pratique du cours. Elle consistera pour les étudiants à monter une émission de radio scientifique en expérimentant les différents formats radiophoniques (interview, micro trottoir, revue de presse, chronique...).

UE Médiation face public

Cette UE pratique se propose d'explorer quelques techniques empruntées au monde du théâtre et de la scène, pour développer ses qualités d'orateur et de facilitateur. L'objectif étant que chacun puisse se constituer une routine de préparation, adaptée à ses besoins spécifiques.

UE Controverses socio-techniques

Cette UE propose une approche interdisciplinaire à l'analyse des controverses socio-techniques. Elle fait dialoguer les notions et les concepts clé de ce domaine avec des exemples et cas d'étude pratiques. L'UE inclut des séances par des intervenants extérieurs, autour des méthodes de quantification et visualisation des controverses, des interactions entre science et débat public, et des jeux de discussion appliqués aux controverses.

UE Libre

Cette UE intervient en fin de cursus et constitue le point d'orgue de ce DU Colloque, atelier, barcamp, conférences... le contenu, le format, le public et l'organisation de cette UE est laissé à l'appréciation des étudiants.