

**LICENCE Sciences Humaines et Sociales
HISTOIRE**



**HISTOIRE-GEOGRAPHIE
HISTOIRE-ANGLAIS
HISTOIRE-ALLEMAND
LETTRES-HISTOIRE
CIFAH**

Année universitaire 2023-2024



LICENCE Sciences Humaines et Sociales
HISTOIRE
HISTOIRE-GEOGRAPHIE
HISTOIRE-ANGLAIS
HISTOIRE-ALLEMAND
LETTRES-HISTOIRE
CIFAH
Année universitaire 2023-2024

Directeur du département Anne-Sophie BENTZ anne-sophie.bentz@graduateinstitute.ch

Directeur des études de licence Mathieu EYCHENNE mathieu.eychenne@u-paris.fr

Responsable de la L1 Benoit BEUCHER benoit.beucher@u-paris.fr

Responsable de la L2 Pascal MONTLAHUC pascal.montlahuc@hotmail.fr

Responsable de la L3 Gabrielle HOUBRE gabrielle.houbre@u-paris.fr

Responsable L.AS François ZANETTI francois.zanetti@u-paris.fr

Histoire

Contact pour les L1 et L2 : Sabine ZYZEMSKI
sabine.zyzemski@u-paris.fr / 01 57 27 63 18
Bâtiments des Grands Moulins - Bureau 195 C (1^{er} étage)
16, rue Marguerite-Duras, 75013 Paris
Adresse postale :
case courrier 7080, 75205 Paris cedex 13
<http://lsh.u-paris.fr/>

Contact pour la L3 : Souhila GHARBI
souhila.gharbi@u-paris.fr / 01 57 27 71 67
Bâtiment Olympe de Gouges - Bureau 411 (4^e étage)
8, place Paul-Ricœur, 75013 Paris
Adresse postale :
case courrier 7001, 75205 Paris cedex 13

Sur le blog du département d'histoire, *L'histoire à Université Paris Cité*, vous trouverez des informations pratiques sur nos formations et sur l'actualité de la recherche (journées d'étude, colloques, dernières publications, etc.) des enseignant.e.s-chercheur.e.s de l'équipe pédagogique : <https://histparis.hypotheses.org/>

1. Calendriers	4
2. Présentation des cursus	6
3. Informations générales / inscriptions	14
4. Présentation des licences	16
4.1. Licence d'Histoire	16
4.2. Licence bidisciplinaire Histoire-Géographie	20
4.3. Licence bidisciplinaire Histoire-Anglais	25
4.4. Licence bidisciplinaire Histoire-Allemand	30
4.5. Licence bidisciplinaire Lettres-Histoire	35
4.6. Cursus intégré franco-allemand d'Histoire Université Paris Cité / Bielefeld	40
5. Description des enseignements	43
5.1. 1 ^{ère} et 2 ^{ème} années (L1-L2)	43
5.2. 3 ^{ème} année (L3)	54
6. Informations sur les enseignements transverses	73
6.1. UE libres	73
6.2. Langues	73
6.3. OBI : Outils bureautique et internet	75
6.4. Engagement étudiant	76
7. Contrôle des connaissances	77
8. Du bon et du mauvais usage d'internet	80
9. Informations pratiques	82
9.1. Adresses et contacts	82
9.2. Sigles	83
9.3. Plan du site Paris Rive Gauche	83

1. CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2023-2024 (licence d'histoire)¹

Réunions de rentrée	Lundi 4 septembre 2023 (voir détails p. 5)
Demi-journée égalité femmes-hommes	<i>date à déterminer</i>
Stage de prérentrée MTU (obligatoire pour les L1)	Du lundi 11 au vendredi 15 septembre 2023
Début des enseignements d'histoire du premier semestre (CM et TD, L1, L2, L3)¹	Lundi 18 septembre 2023
Semaine de lecture du premier semestre (suspension des cours)	Du 30 octobre au 3 novembre 2023
Fin des enseignements du 1^{er} semestre	15 décembre 2023
Congés de Noël	Du 23 décembre 2023 au 7 janvier 2024
1^{ère} session d'examen S1 (L1, L2, L3)	Du 18 au 22 décembre 2023 et du 8 au 12 janvier 2024
Début des enseignements d'histoire du second semestre (début des cours d'histoire, CM et TD de L1, L2, L3)¹	Lundi 22 janvier 2024
Semaine de lecture du deuxième semestre (suspension des cours)	Du 19 au 23 février 2024
Congés de printemps	Du 6 au 21 avril 2024
Fin des enseignements du second semestre	3 mai 2024
1^{ère} Session d'examen S2 (L1, L2, L3)	Le 6 et 7 mai, du 13 au 17 mai et du 21 au 24 mai 2024
Session d'examen « seconde chance » S1 et S2	Du 17 au 28 juin 2024

¹ **ATTENTION** : pour la licence bidisciplinaire histoire-allemand, les enseignements qui ne relèvent pas du département d'histoire (UE libres, cours de langue, d'informatique, de mineures (géographie, anglais, lettres) peuvent suivre un calendrier sensiblement différent. **Veillez tout particulièrement à vous renseigner sur les dates de début de ces cours au premier et au second semestre.**

Calendrier des réunions de rentrée 2023/2024

L1

Réunions d'accueil et d'information OBLIGATOIRE pour les étudiant.es de L1

*Présentation du cursus, des enseignements généraux d'histoire et des UE transverses (OBI, CRL, VEE)
Une convocation aux inscriptions pédagogiques sera distribuée aux étudiant.e.s de 1^{ère} année*

Lundi 4 septembre

9h-10h30 : Licence – amphi 2A / Halle aux Farines
11h-12h : L.AS Histoire – salle 478F / Halle aux Farines

11h-12h : Licences bidisciplinaires (L1, L2, L3)
Histoire/Anglais – salle 578F / Halle aux Farines
Histoire/Allemand – salle 506B / Halle aux Farines
Histoire/Géographie – salle 237C / Halle aux Farines

Mardi 5 septembre

Lettres/Histoire (L1) : 13h30-15h – *salle à déterminer*

L2

Réunions de rentrée pour les étudiant.e.s de L2 (nouveaux entrants)

Lundi 4 septembre

11h30-12h30 : Licence d'histoire – amphi 5C / Halle aux Farines
11h-12h : L.AS Histoire – salle 478F / Halle aux Farines

11h-12h : Licences bidisciplinaires (L1, L2, L3)
Histoire/Anglais – salle 578F / Halle aux Farines
Histoire/Allemand – salle 506B / Halle aux Farines
Histoire/Géographie – salle 237C / Halle aux Farines

Mardi 5 septembre

15h30-17h : Lettres/Histoire (L2) – *salle à déterminer*

L3

Réunions de rentrée pour les étudiant.e.s de L3 (nouveaux entrants)

Lundi 4 septembre

11h-12h30 : Licence d'histoire – amphi 3B / Halle aux Farines
11h-12h : L.AS Histoire – salle 478F / Halle aux Farines

11h-12h : Licences bidisciplinaires (L1, L2, L3)
Histoire/Anglais – salle 578F / Halle aux Farines
Histoire/Allemand – salle 506B / Halle aux Farines
Histoire/Géographie – salle 237C / Halle aux Farines

Mercredi 6 septembre

13h30-15h : Lettres/Histoire (L3) – 677C / Grands Moulins

Réunion d'information sur les possibilités d'études à l'étranger (L1 et L2)

Jeudi 21 septembre – de 12h à 14h (amphi 1 / Olympe de Gouges.)

2. PRÉSENTATION DES CURSUS

Le département d'Histoire, le département LSH (Lettres et Sciences Humaines) et l'UFR GHES (Géographie, Histoire, Économie et Sociétés) d'Université Paris Cité proposent :

- **une licence *Sciences humaines et sociales* mention *Histoire***
- **quatre licences bidisciplinaires** : Histoire-Géographie, Histoire-Anglais (avec l'UFR Études anglophones), Histoire-Allemand (avec l'UFR Études Interculturelles de Langues Appliquées), Lettres-Histoire (avec l'URF Lettres, Arts et Cinéma).
- **un cursus intégré franco-allemand d'Histoire**

● LA LICENCE HISTOIRE

La licence d'histoire d'Université Paris Cité assure l'acquisition d'une culture historique approfondie et d'un ensemble de compétences en matière d'analyse et de réflexion applicables aux sociétés du passé comme au monde contemporain. En premier lieu, elle privilégie l'histoire européenne et la compréhension des mondes non occidentaux. Ses points forts sont les suivants : des programmes variés sur les quatre périodes de l'histoire (de l'Antiquité au monde contemporain) ; une attention soutenue au travail en petits groupes bien encadrés ; une formation dès la rentrée de L1 à la méthodologie du travail universitaire ; une attention constante portée à l'insertion des étudiant.e.s dans un campus moderne et intégré de l'Est parisien ; de multiples possibilités de mobilité internationale. Dès la 1^{ère} année (L1), la licence d'histoire propose une formation pluridisciplinaire vers les sciences humaines (géographie, économie, lettres et langues).

Construite selon une démarche de spécialisation progressive et d'autonomisation, elle ouvre les étudiant.e.s sur le monde de la recherche et du travail, avec en 2^e année (L2) une sensibilisation aux démarches d'insertion professionnelle et en 3^e année (L3) des enseignements à forte dominante culturelle et professionnelle (métiers de l'enseignement, industrie de la culture et de la communication, formation à la conduite de projets).

La licence d'histoire offre des débouchés dans les métiers de l'enseignement, du tourisme, de la culture et du patrimoine. Elle ouvre un accès privilégié aux masters de recherche comme aux domaines de la valorisation multimédia. Elle forme des spécialistes de la langue fort.e.s d'une solide culture historique, littéraire, visuelle, à l'aise dans le maniement des outils et techniques de communication, dotés de solides capacités de travail, de recherche, d'analyse et de synthèse. Elle assure une culture générale indispensable à une poursuite d'études en masters de politique internationale, sciences politiques, communication internationale et journalisme.

● LA LICENCE HISTOIRE-GEOGRAPHIE

La licence Histoire-Géographie d'Université Paris Cité assure le développement de connaissances et de compétences en histoire et en géographie. La formation privilégie l'histoire européenne et la compréhension des mondes non occidentaux et permet d'aborder les quatre périodes en histoire. En géographie, les cours permettent d'envisager la discipline dans toute sa variété : de l'étude des pays émergents et en développement à la climatologie, en passant par la géographie physique et environnementale ou la cartographie. Outre les apprentissages disciplinaires, la licence permet également de développer des compétences transversales en langue et en informatique et de suivre des enseignements dans d'autres disciplines.

L'enseignement est offert par une équipe d'enseignant.e.s-chercheur.e.s, spécialistes des divers champs disciplinaires, qui porte une attention soutenue au travail en petits groupes bien encadrés et aux approches pédagogiques innovantes notamment dans le cadre d'apprentissage pratique (stage, rencontres avec des professionnel.le.s).

La licence histoire-géographie permet d'acquérir une véritable bivalence dans les deux disciplines, ce qui est un atout indispensable pour les métiers de l'enseignement. La formation propose un parcours de préprofessionnalisation à ces métiers grâce à deux cours dédiés (UE d'initiation aux métiers de l'enseignement en L2 ; UE de didactique de l'histoire et de la géographie en L3) et un stage en

établissement scolaire. La licence est la voie privilégiée pour accéder au master Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation (MEEF). Elle offre par ailleurs d'autres débouchés dans les métiers du tourisme, de la culture et du patrimoine.

● LA LICENCE HISTOIRE-ANGLAIS

La licence histoire-anglais de l'Université Paris Cité assure l'acquisition d'une culture historique approfondie et d'un ensemble de compétences en matière d'analyse et de réflexion applicables aux sociétés du passé comme au monde contemporain. Elle privilégie l'histoire européenne et la compréhension des mondes non occidentaux.

La licence histoire-anglais propose une formation centrée sur un double objectif linguistique et culturel. Le but est d'une part d'acquérir un bon niveau de langue, d'autre part d'enrichir sa connaissance de la culture anglophone grâce à des cours de civilisation, arts visuels et littérature des ères anglo-américaines. Elle offre aussi l'intérêt, pour des étudiants passionnés d'histoire contemporaine et des mondes modernes, de compléter la formation donnée en histoire par des enseignements d'histoire des mondes anglophones, dispensés en anglais, ce qui présente une excellente formation pour une poursuite d'études en masters de politique internationale, sciences politiques, communication internationale et journalisme. La licence histoire-anglais offre des débouchés dans les métiers de l'enseignement, du tourisme, de la culture et du patrimoine. Elle ouvre un accès privilégié aux masters de recherche comme aux domaines de la valorisation multimédia. Elle forme des spécialistes de la langue fort.e.s d'une solide culture historique, littéraire, visuelle, à l'aise dans le maniement des outils et techniques de communication, dotés de solides capacités de travail, de recherche, d'analyse et de synthèse.

Cette formation s'adresse à des étudiant.e.s ayant déjà un très bon niveau en langue anglaise écrite et parlée et des bases solides dans les matières littéraires, intéressés par la langue, la littérature, la culture et l'évolution des sociétés du monde anglophone. Elle exige des capacités de travail, d'autonomie et de régularité.

● LA LICENCE HISTOIRE-ALLEMAND

La Licence bidisciplinaire histoire-allemand est issue d'une collaboration entre les UFR GHES (géographie, histoire, économie & sociétés) et EILA (études interculturelles de langues appliquées). Elle assure l'acquisition d'une culture historique approfondie, d'un ensemble de compétences en matière d'analyse et de réflexion (applicables aux sociétés du passé comme aux mondes contemporains), ainsi que de compétences interculturelles. Elle s'adresse aux étudiant.e.s souhaitant acquérir une double compétence en histoire et en allemand.

La Licence s'appuie sur une connaissance combinée de l'histoire européenne (dont fait partie l'histoire du monde germanophone) et de l'histoire des mondes non occidentaux (de l'Antiquité à la période contemporaine).

Elle est en outre centrée sur un double objectif, linguistique et culturel : d'une part, consolider un bon niveau de langue allemande ; d'autre part, enrichir sa connaissance de l'aire culturelle germanophone grâce à des cours de langue, de culture et de civilisation. En particulier, elle offre la possibilité de compléter la formation donnée en histoire par des enseignements (dispensés en allemand) d'histoire moderne et contemporaine.

Les compétences (historiques et linguistiques) développées dans les enseignements sont axées sur la communication, la culture et le patrimoine et donnent une ouverture franco-allemande, européenne et internationale.

● LA LICENCE LETTRES-HISTOIRE

La licence Lettres-Histoire assure une formation pluridisciplinaire unique en Île-de-France permettant l'acquisition d'une culture historique et littéraire approfondie. Elle délivre un ensemble de compétences et connaissances en matière d'analyse et de réflexion applicables aux œuvres littéraires et à la compréhension des sociétés du passé et du monde contemporain. Dans le domaine des Lettres, l'accent

est porté sur l'argumentation et l'expression écrites et orales, sur l'acquisition de méthodes pour l'analyse des textes, sur la construction de l'histoire littéraire.

Dans le domaine de l'Histoire sont étudiées l'histoire européenne, sur les quatre périodes de l'histoire (de l'Antiquité au monde contemporain), et celle des mondes non occidentaux. Dès la première année, on privilégie les croisements entre littérature, histoire et sciences humaines (psychanalyse, anthropologie, sociologie, géographie), les arts et les langues vivantes et anciennes. Cette formation offre également de multiples possibilités de mobilité internationale. Construite selon une démarche de spécialisation progressive et d'autonomisation dans le travail, la licence Lettres-Histoire comporte des enseignements qui préparent à l'insertion professionnelle. Elle ouvre aux métiers propres à chacune des deux disciplines (enseignement, recherche, métiers de la culture et du patrimoine, édition et métiers du livre). Elle assure aussi l'acquisition d'un socle de connaissances solide permettant de se préparer plus spécifiquement aux écoles de journalisme et aux concours administratifs. Elle ouvre enfin un accès privilégié aux masters recherche, en Lettres comme en Histoire, et à différents masters professionnels (Métiers de l'écrit ; Ville, architecture, patrimoine, etc.).

● LE CURSUS INTÉGRÉ FRANCO-ALLEMAND D'HISTOIRE

Dans un monde qui s'internationalise et dans une Europe élargie, les compétences interculturelles et linguistiques représentent un atout indéniable. Le cursus intégré franco-allemand Histoire est une formation sélective et bi-nationale. Il prépare simultanément à deux diplômes nationaux : la licence française et le bachelor allemand. Il permet de partir en Allemagne dès la première année et de passer les deux tiers de sa scolarité (L1 et L2 en Allemagne, L3 en France) dans une université allemande classée parmi les meilleures du pays en sciences humaines. Les étudiant.e.s bénéficient d'un tutorat personnalisé et de cours de langue intensifs. Les étudiant.e.s français.es et allemand.e.s d'une même promotion sont ensemble pendant la totalité de leur scolarité. Grâce au soutien de l'université franco-allemande (UFA), chaque étudiant.e reçoit, durant la phase de mobilité, une bourse de 2700 € par an. Le cursus est destiné à donner à l'étudiant une culture riche et approfondie en histoire, avec des bases disciplinaires et méthodologiques qui permettent de développer réflexion et esprit critique. Les deux premières années à Bielefeld familiarisent les étudiants avec les grandes problématiques de l'histoire et le travail en petits groupes. Les nombreux travaux écrits et oraux demandés par le système universitaire allemand procurent aux étudiants français l'aisance interculturelle et des compétences linguistiques, disciplinaires et méthodologiques de haut niveau. La troisième année à Paris comporte une offre particulièrement riche, appuyée sur la spécialisation de chacun des enseignants et le système du « cours intégré » (pas de cours en amphithéâtre). Si les spécificités de l'enseignement français davantage basé sur les connaissances perdurent, l'esprit de l'enseignement de l'histoire est commun aux deux universités : ouverture internationale, interdisciplinarité. Les étudiants sélectionnés réussissent généralement leur cours de licence en 3 ans, auxquels s'ajoute la rédaction d'un mémoire de licence (*Bachelorsarbeit*) qui nécessite parfois un semestre supplémentaire à Bielefeld, pratique habituelle. La double certification et une connaissance approfondie de la langue et de la culture allemande constituent un atout pour des carrières professionnelles à dimension franco-allemande dans le domaine de la culture, de la communication, de l'économie

● OBJECTIFS ET CONTENUS DES ENSEIGNEMENTS

Le cursus, de la première à la troisième année de licence (L1 à L3), est destiné à donner à l'étudiant.e une culture riche et approfondie en histoire tout en lui permettant, grâce au choix des UE libres et des langues, de s'ouvrir à d'autres disciplines et de mettre en œuvre un projet personnel. Les enseignements, composés de cours magistraux (CM), de travaux dirigés (TD) et de cours intégrés (CI), se présentent sous forme d'unités d'enseignement (UE) associées à un nombre de crédits européens (ECTS). Les TD visent à consolider et illustrer les connaissances présentées en cours magistral tout en permettant l'apprentissage en plus petits groupes des méthodes du travail universitaire. Les CI intègrent le CM et le TD dans la même séance.

Le premier semestre (S1) se présente comme un **semestre d'accueil** pour les élèves du secondaire issus de différents diplômes. Trois UE fondamentales constituent une **introduction générale à la discipline historique et à ses méthodes spécifiques**. L'UE d'*Introduction aux sources de l'histoire* met l'accent sur ce qu'est un fait historique. L'UE d'*Histoire moderne* est une présentation générale de l'histoire européenne qui, comme l'UE d'*Histoire des sociétés non-occidentales*, définissent les grands cadres chronologiques, les thématiques et les notions principales à connaître. L'UE *MTU/Prépro 1* pose les bases méthodologiques du travail universitaire, spécialement dans les disciplines historiques. Cette UE propose en outre une première sensibilisation aux débouchés professionnels assurés par un parcours en histoire par le biais de conférences avec des professionnels, ainsi qu'une première mise à niveau en langue au Centre de Ressources en Langues (CRL). La formation obligatoire informatique de base est assurée dans le cadre de l'UE *Outils bureautiques et Internet (OBI)*, qui peut conduire au certificat C2i.

Les trois autres semestres des niveaux L1 et L2 (S2, S3, S4) visent à donner **les bases de la discipline historique par période et par domaine** (histoire ancienne, médiévale, moderne et contemporaine ; histoire des sociétés non-occidentales ; histoire thématique transversale). Une UE préprofessionnelle propose au choix une initiation au traitement informatique des données historiques ou une première formation à la didactique de la géographie, particulièrement recommandée aux étudiant.e.s se destinant aux concours de l'enseignement. Des cours de langues viennent renforcer les acquis des étudiant.e.s (LANSAD). En S4, l'enseignement des *Humanités* permet en outre d'approfondir leur culture générale dans des secteurs clés de la formation en sciences humaines (philosophie, politique, économie...).

Les licences bidisciplinaires visent à doter les étudiant.e.s d'un **enseignement dans deux disciplines**, validé par un nombre équivalent de crédits. Chacune des disciplines (histoire, d'une part ; géographie/anglais/allemand/lettres, d'autre part) fait l'objet de trois à quatre UE fondamentales par semestre. Pour assurer une ouverture interdisciplinaire, des UE transverses et libres sont également intégrées à l'offre de formation.

La L3 est une année de consolidation et d'approfondissement. Un tronc commun prévoit des cours thématiques obligatoires à choisir sur chacun des deux semestres (S5, S6), dans quatre des cinq « blocs » (Histoire ancienne, médiévale, moderne, contemporaine, mondes). S'y ajoutent des cours de **spécialisation** à choisir à chaque semestre en préparation d'une éventuelle spécialisation en master. Au S5, un cours libre est à choisir soit comme approfondissement disciplinaire dans l'un des cinq blocs, soit comme UE d'ouverture dans une autre discipline, soit comme stage. La L3 vise en effet à l'**acquisition des méthodes spécifiques à certaines périodes ou types d'histoire** (politique, économique, sociale, culturelle...) et assure la transition vers les années suivantes, dédiées à l'apprentissage de la recherche (au S5 : images, histoire économique, histoire et sciences sociales ; au S6 : sources anciennes, paléographie, religions). L'étudiant.e dispose donc d'une large offre d'enseignements, qui lui permettent de découvrir les axes forts de la recherche historique dans notre UFR.

Le L3 propose également aux étudiant.e.s cinq UE de **pré-professionnalisation** : outre une UE de préparation aux métiers de l'enseignement (en continuité avec l'UE Didactique de la géographie proposée au S4), les étudiant.e.s peuvent choisir des UE d'initiation aux métiers du patrimoine et à la conservation, aux archives et à la documentation, aux métiers du journalisme, ou enfin à la préparation aux concours administratifs.

● **LES SPÉCIFICITÉS DES LICENCES D'HISTOIRE À L'UNIVERSITÉ DE PARIS**

1. Un enseignement d'histoire diversifié et ouvert sur le monde

La matière historique est appréhendée au travers de périodes et de sociétés différentes, avec des problématiques diversifiées et des thèmes larges qui visent à l'acquisition d'une culture solide et à développer réflexion et esprit critique. La licence est fondée sur une solide formation méthodologique (historiographie, épistémologie et didactique). Les enseignements portent sur toutes les périodes, de l'Antiquité à l'époque contemporaine en passant par le Moyen Âge et l'époque moderne, sur les sociétés occidentales comme sur les autres civilisations. Ouverte sur le monde, l'Université Paris Cité a dépassé

le découpage traditionnel en quatre périodes historiques qui concernaient surtout les sociétés occidentales, pour mettre l'accent sur des clivages plus forts, tels la découverte d'autres aires géographiques et linguistiques dont l'étude est désormais essentielle à la compréhension des enjeux géopolitiques contemporains. Les approches de longue durée, dépassant les périodisations courantes, sont privilégiées. Parmi les spécialités du département d'histoire figurent :

- *L'histoire des mondes extra européens* : spécificité de l'Université Paris Cité, elle est proposée tout au long de la licence, avec un large choix de cours sur différentes aires géographiques et culturelles (Afrique, Asie, Amérique latine) et à travers différentes thématiques comme les transformations politiques (questions des indépendances et de la construction de la nation), économiques et sociales, les mutations culturelles, les flux migratoires internationaux... ;
- *Les relations internationales* : système mondial d'États et organisations supra-étatiques hiérarchisées ; dépendances et interdépendances économiques ; conflits idéologiques et militaires ; enjeux politico-diplomatiques ;
- *L'histoire économique et sociale* : histoire des villes, du travail, des échanges, des marchés et des techniques ; histoire du monde ouvrier, de l'immigration, des minorités et des déviances ; histoire de l'exclusion ;
- *Les enjeux et approches anthropologiques de l'histoire* : histoire de la vie matérielle et des représentations collectives ; histoire des sensibilités ; histoire des femmes et du genre (identités de sexe et rapports hommes/femmes) ; histoire des sexualités ; rapport des formes de pensée et de société ; mythe et religion ; pouvoirs.

2. Un enseignement pluridisciplinaire

Une large pluridisciplinarité est garantie par la **place importante réservée aux UE Libres**. Elles permettent la découverte d'autres disciplines, essentiellement dans le domaine Lettres Langues et Sciences Humaines, indispensables à la pratique de l'histoire (géographie, sociologie, anthropologie, économie, statistique, langues vivantes et anciennes, mais aussi informatique). Il est également possible de choisir une UE libre dans le domaine des Sciences exactes ou de pratiquer un sport.

En S4, l'**enseignement des Humanités** s'inscrit pleinement dans la philosophie pluridisciplinaire d'Université Paris Cité. Ce cours, commun à plusieurs UFR, propose un accès direct à de grands textes qui ont jalonné l'histoire de la pensée dans des domaines variés (histoire, philosophie, politique, économie...). Il vise à susciter la réflexion chez les étudiant.e.s, en leur permettant de mieux connaître des champs disciplinaires parents de l'histoire. Ouvert à des étudiant.e.s de différentes disciplines, il leur donne l'occasion de confronter leurs expériences dans les TD.

3. Quatre licences bidisciplinaires

Les licences bidisciplinaires permettent de doubler la formation en histoire de compétences acquises dans une autre discipline, élargissant ainsi les perspectives professionnelles des étudiant.e.s qui les choisissent. À chaque semestre, chaque discipline correspond à un bloc de compétences.

La licence histoire-Géographie, conçue en collaboration étroite avec le département de géographie, est tout particulièrement recommandée aux étudiant.e.s qui se destinent aux métiers de l'enseignement (professorat des écoles, CAPES d'histoire-géographie, agrégation d'histoire ou de géographie).

La licence Histoire-Anglais, mise en place en collaboration avec l'UFR d'Études anglophones d'Université Paris Cité, offre une formation en langue renforcée qui assure des qualités valorisables dans des stratégies professionnelles très variées.

La licence Histoire-Allemand est recommandée à celles et ceux qui envisagent d'enseigner dans les classes européennes et dans les sections internationales des lycées français à l'étranger, mais également à celles et ceux qui souhaitent préparer certains concours (IEP, écoles de journalisme).

La licence Lettres-Histoire complète les compétences, les connaissances et la culture de l'étudiant.e, en facilitant son insertion professionnelle dans certains métiers (enseignement, journalisme, édition, fonction publique d'État ou territoriale...).

4. Un encadrement pédagogique renforcé

Le département d'histoire, soucieux de faciliter la transition entre le lycée et l'université et de favoriser ainsi la réussite des étudiant.e.s de L1, a développé un dispositif destiné à améliorer l'encadrement pédagogique. Avant le début des cours, un stage obligatoire de prérentrée permet de **familiariser les étudiant.e.s aux méthodes et techniques universitaires (MTU)**. Au cours de cette semaine de prérentrée de septembre, plusieurs activités sont proposées pour faciliter l'intégration au sein de notre université (présentation du fonctionnement de l'Espace Numérique de Travail (ENT) et des ressources qu'il peut offrir dans le cadre d'une formation en histoire, visite de la bibliothèque universitaire, etc.).

La licence d'histoire offre par ailleurs une **formation suivie en langue vivante du L1 au L3**. Après un test de niveau en début de semestre, le parcours général propose dès le L1 un programme d'auto-formation en langue, encadrée par des moniteurs au Centre de ressources en langues (CRL). En L2 (S3) et L3 (S6), des cours de langues font partie intégrante du cursus général (UE LANSAD : langues pour spécialistes d'autres disciplines). Cette formation en langue peut être renforcée par le choix d'UE libres : un approfondissement supplémentaire est toujours possible en vue de la poursuite d'études et de recherches historiques dans des domaines qui les nécessitent (domaines anglo-saxons, germaniques, hispaniques, mondes et langues orientales). Par ailleurs, l'espace CRL propose en accès libre, tout au long de la licence des méthodes d'auto-apprentissage de langues et des préparations au TOEIC et au TOEFL.

5. Un cursus ouvert à l'international

La mobilité internationale des étudiant.e.s est encouragée avec la possibilité d'effectuer en deuxième ou troisième année un semestre ou l'année entière dans une université européenne (programme ERASMUS) ou hors d'Europe (Amérique du Nord, Asie, Amérique latine). Pour les étudiant.e.s d'histoire qui souhaitent plus particulièrement se consacrer à l'allemand et l'italien, Université Paris Cité propose des parcours qui permettent d'obtenir en fin de master un diplôme binational :

- Le **cursus intégré franco-allemand** en Histoire d'Université Paris Cité et de l'Université de Bielefeld débouche sur un double diplôme de licence au bout de trois ans, et éventuellement de master au bout de cinq ans. Pour la licence, les années de L1 et L2 se déroulent à Bielefeld, et la L3 à Université Paris Cité.
- **Une réunion d'information sur les possibilités d'études à l'étranger** aura lieu **le jeudi 21 septembre de 12h à 14h** (amphi 1, bât. Olympe de Gouges). Elle sera animée par la responsable des relations internationales au département d'histoire, Sophie COEURÉ (sophie.coeure@u-paris.fr). Seront présents également les personnels du Département des relations internationales de la Faculté Sociétés et Humanités.

Une présentation des nombreux accords internationaux du département d'histoire est disponible sur le site de notre université, au lien <https://u-paris.fr/mobilites-detudes/>.

6. Une ouverture sur le monde professionnel et associatif

Des UE de préprofessionnalisation ont été introduites à tous les niveaux de la licence. Les étudiant.e.s bénéficient dès la L1, grâce aux conférences de professionnels de domaines variés, d'une première sensibilisation aux métiers et débouchés possibles après un cursus en histoire. En L2, les étudiant.e.s ont le choix entre une UE *Informatique et histoire*, abordant le traitement informatisé des données historiques et la recherche documentaire sur internet, et une UE *Didactique de la géographie*. Cette dernière s'adresse à ceux qui envisagent les carrières de l'enseignement (professorat des écoles, CAPES, agrégation) et devra obligatoirement être prolongée en L3 par l'UE *Didactique de l'histoire*. En L3, le Département d'histoire propose un choix de 4 UE de préprofessionnalisation, qui font intervenir des professionnels de l'enseignement, du journalisme, du patrimoine ou de la documentation. Les

étudiant.e.s sont encouragés à valider l'UE par un stage, obligatoire pour l'UE *Didactique*. En cas d'impossibilité, la validation peut prendre une autre forme proposée par l'enseignant.e.

Par ailleurs, Université Paris Cité encourage les étudiant.e.s à participer à des projets « citoyens ». Grâce au programme d'*engagement étudiant* (voir p. 62), ils peuvent s'investir dans un projet associatif (dans les domaines éducatif, culturel, citoyen ou sportif) et acquérir des compétences qui font l'objet d'une reconnaissance dans leur parcours de formation. Au moment de l'inscription pédagogique, et après en avoir référé au responsable pédagogique et au responsable de l'association ou de l'activité, l'étudiant.e signe une charte d'*engagement étudiant*. Cet engagement fait ensuite l'objet d'une validation équivalent à 3 ECTS comme UE libre, à raison d'une seule fois pour l'ensemble de la licence.

● LES DÉBOUCHÉS

L'approche diversifiée en histoire comparée des civilisations et les parcours majeures/mineures assurent des débouchés variés qui vont de l'enseignement à la recherche en passant par les métiers du patrimoine, de la documentation et de la médiation culturelle, de l'édition, du journalisme ou de la communication. Ils offrent également la possibilité d'intégrer la fonction publique (concours administratifs).

1. Les masters

La richesse et la diversité des enseignements proposés en histoire dans notre université permettent à l'étudiant.e désirant accéder au diplôme de master de construire au cours des trois années de licence, au fur et à mesure de l'affermissement de son projet, un itinéraire adapté. Celui-ci le prépare à son futur champ de spécialisation tout en lui assurant une formation générale à la discipline historique, et donc la possibilité de se réorienter pendant son cursus de licence. Le département d'histoire propose au sein de son master recherche *Histoire et civilisations comparées* trois spécialités : « Identités, altérités, histoire comparée de l'Europe » ; « Histoire des mondes, politique et société en Afrique, Amérique latine, Asie » et « Ville, architecture, patrimoine ». Les étudiant.e.s ayant choisi des parcours majeure/mineure pourront notamment, grâce à leur formation d'historien.ne et aux compétences solides acquises en langue et civilisation, se spécialiser dans des domaines de recherche liés à l'aire culturelle qu'elles et ils souhaitent privilégier. La spécialité « Ville, architecture, patrimoine » propose un parcours professionnalisant de préparation aux concours de conservateurs.trices du patrimoine, attaché.e.s de conservation, assistant.e.s qualifié.e.s de conservation du patrimoine.

Le département propose également 7 doubles diplômes de Master. Ce sont des parcours intégrés correspondant à une convention entre Université Paris Cité et une ou plusieurs universités étrangères. La mobilité obligatoire et encadrée d'un ou deux semestres aboutit à l'obtention de deux diplômes, le master français et un master étranger. Ces parcours sont sélectifs et soumis à l'examen d'un dossier.

- *Master in European History* (10 prestigieuses universités européennes)
- Cursus intégré franco-italien en histoire (Université de Bologne)
- Cursus intégré franco-italien en patrimoine et archéologie (Université de Bologne)
- Cursus intégré franco-allemand en histoire CIFAH (Université de Bielefeld)
- Cursus intégré franco-japonais - *Double degree in History and international relationships* (Université de Kobe).

2. Les concours d'enseignement et le master MEEF

Pour les étudiant.e.s qui se destinent aux métiers de l'enseignement (professorat des écoles, CAPES d'histoire-géographie et agrégation d'histoire), la licence bidisciplinaire Histoire-Géographie est particulièrement adaptée. Celle-ci assure la double formation en histoire et géographie qui reste, tant du point de vue du socle de connaissances fondamentales que de la didactique, un atout majeur pour la réussite aux concours. Des perspectives d'enseignement de l'histoire-géographie dans les classes européennes et les lycées français à l'étranger sont également envisageables pour les étudiant.e.s qui

auront mis l'accent dans leur parcours sur l'apprentissage approfondi d'une langue (licences bidisciplinaires Histoire-Anglais, Histoire-Allemand).

En ce qui concerne le Capes, à la préparation duquel Université Paris Cité participe, le concours se passe désormais dans le cadre du Master MEEF (Métiers de l'éducation, de l'enseignement et de la formation). Le Master est commun aux universités Paris 1, Paris 4, Université Paris Cité et à l'ESPE de Paris (École Supérieure du Professorat et de l'Enseignement). L'inscription se fait sur le site de l'INSPE (candidature.inspe-paris.fr), mais en choisissant son université de rattachement. Ensuite, les enseignements ont lieu sur les différents sites, notamment à la Sorbonne et à l'ESPE Batignolles.

Pour tous renseignements, vous pouvez contacter M. François Zanetti, coordinateur Université Paris Cité du Master MEEF Histoire-géographie : Francois.zanetti@u-paris.fr.

3. Autres perspectives professionnelles

Plus généralement, la formation proposée en licence d'histoire permet d'acquérir une culture générale et des qualités de rédaction et d'expression orale, de développer des capacités de synthèse, d'argumentation et d'esprit critique requises pour un grand nombre d'autres concours (concours d'entrée des écoles de journalisme ; préparation de l'entrée aux Instituts d'études politiques ; concours de la fonction publique et des collectivités territoriales). Pour les concours qui requièrent un bon niveau d'anglais, le choix d'une licence bidisciplinaire Histoire-Anglais est particulièrement adapté. Des carrières dans la diplomatie, le commerce international ou le tourisme sont également envisageables.

Un diplôme d'histoire permet également une carrière en entreprise : le département d'histoire est à l'initiative de l'adhésion d'Université Paris Cité à l'opération Phénix associant des universités parisiennes et de grandes entreprises qui pensent que les masters recherche littéraires sont un vivier de recrutements de qualité pour des postes de responsabilité au sein du monde de l'entreprise.

3. INFORMATIONS GÉNÉRALES / INSCRIPTIONS

La Licence est organisée en six semestres (S1, S2, S3, S4, S5, S6) validés de façon indépendante. Chaque semestre correspond à 30 crédits (ECTS), soit 180 ECTS au total pour la licence. Chaque année (L1, L2, L3) correspond à un niveau. Les niveaux L1 et L2 de la licence Histoire sont gérés par le département Lettres et Sciences Humaines (LSH). Le niveau L3 est géré par l'UFR GHES (Géographie, Histoire, Économie et Sociétés), à l'exception de la licence bidisciplinaire Lettres-Histoire, prise en charge par l'UFR LAC.

● Modalités des inscriptions – Rentrée 2023-2024

L'inscription se déroule en deux temps :

- 1) **L'inscription administrative (IA)**, avec paiement des droits universitaires et du droit de sécurité sociale, se fait pour tous les étudiant.e.s au bureau des inscriptions de la DEVU (Direction des études et de la vie universitaire), au rez-de-chaussée du bâtiment Lamarck (39, rue Hélène Brion, 75205 Paris cedex 13).
- 2) **L'inscription pédagogique (IP)** est **obligatoire** et se fait après l'inscription administrative :

Étudiant.e.s de L1 et L2 : l'inscription pédagogique s'effectue en septembre, au Département Lettres et Sciences Humaines (LSH), bâtiment des Grands Moulins (16, rue Marguerite Duras, 75205 Paris cedex 13), 1^{er} étage, bureau 195C. Contact : sabine.zyzemski@u-paris.fr

L1 : les instructions pour les inscriptions pédagogiques seront données lors de la réunion d'information

Étudiant.e.s de L3 : l'inscription pédagogique s'effectue en ligne par IPweb à partir du **jeudi 7 septembre au matin** (les modalités seront précisées pendant la réunion de rentrée du **lundi 4 septembre**). Les étudiant.e.s ne reçoivent **pas de convocation personnelle**. Contact : souhila.gharbi@u-paris.fr

Cas particuliers

- 1) **Validations d'acquis**
Les étudiant.e.s désireux de faire valoir leurs diplômes ou acquis professionnels sont invités à s'adresser à la DEF (ex DEVU Direction des études et de la vie universitaire), bâtiment Lamarck, 39, rue Hélène Brion, 75205 Paris cedex 13 :
- 2) **Réorientations**
À l'issue du 1^{er} semestre, l'étudiant a la possibilité de se réorienter vers une autre licence, d'autant plus facilement s'il a choisi des UE libres correspondant aux enseignements fondamentaux de la licence envisagée. La réorientation fait l'objet d'une candidature examinée par une commission pédagogique. Elle est subordonnée aux capacités d'accueil de la licence demandée.

À l'Université Paris Cité, dans le domaine de formation Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales, il existe les licences suivantes : Études cinématographiques, Géographie, Lettres, LLCE² Anglais, LLCE Chinois, LLCE Coréen, LLCE Japonais, LLCE Vietnamien, LEA Anglais-Allemand, LEA Anglais-Espagnol, Psychologie, Sociologie, Sciences Économiques et Sociales (SES).

² LLCE : Langues, Littératures et Civilisations Étrangères ; LEA : Langues Étrangères Appliquées.

● Informations

1) Localisation des enseignements

En L1-L2, les enseignements ont lieu majoritairement sur le site Paris Rive Gauche (PRG), bâtiment de la Halle aux farines (10 Esplanade des Grands Moulins, 75013 Paris). Les enseignements de L3 se déroulent quant à eux dans les locaux de l'UFR GHES, dans les bâtiments Olympe de Gouges (8, rue Albert Einstein, 75013 Paris) et Sophie Germain (cf. plan).

2) Organisation des enseignements

Les enseignements de licence sont organisés sous forme d'unités d'enseignement (UE) semestrielles. Il existe 4 types d'UE :

- Les **UE fondamentales** sont des UE disciplinaires qui constituent le socle obligatoire de la formation en histoire. Elles visent à développer les bases des quatre périodes (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine) et de l'histoire des autres mondes.
- Les **UE transverses** rassemblent les enseignements communs à toutes les licences d'Université Paris Cité : informatique (Outils pour la bureautique et internet, OBI) et Langues (Centre de ressources en langue, CRL) en L1 ; langues (LANSAD) en L2 et L3.
- Les **UE libres** permettent tout au long de la licence de personnaliser son parcours et de s'ouvrir à d'autres domaines, au sein des départements Lettres et Sciences Humaines, Lettres Arts Cinéma, mais aussi ceux de Psychologie, ou des sciences exactes et du vivant (Mathématiques, Biologie, Physique) ; de pratiquer un sport, de s'investir dans un projet associatif dans le cadre d'Université Paris Cité... Elles permettent aussi d'acquérir un complément de formation préparant aux masters dans le cadre des options proposées ou de créer son propre « parcours secondaire ». Il y en a deux par semestre en L1 et au premier semestre de L2.
- Les **UE préprofessionnelles** associent la discipline historique à d'autres domaines, méthodes ou techniques plus professionnalisants. Elles ont pour but en L1 la découverte du monde du travail, en L2 la valorisation du projet professionnel personnel et en L3, la réalisation de stages.

4. PRÉSENTATION DES PARCOURS³

4.1. LICENCE HISTOIRE

Première année (L1) – Licence Histoire

UE	1 ^{er} semestre (S1)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
UE 1 Fondamentale 1	<input type="checkbox"/> Sources de l'histoire (HI01Y010)	1,5	5	43,5	18*	24
UE 2 Fondamentale 2	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 1 : introduction à l'histoire européenne de l'époque moderne (HI01Y020)	1,5	5	43,5	18*	24
UE 3 Fondamentale 3	<input type="checkbox"/> Introduction à l'histoire de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique (HI01Y030)	1,5	5	43,5	18*	24
UE 4 Pré-pro 1 / MTU	<i>Les 2 ECUE sont obligatoires (HI01Y040) :</i> <input type="checkbox"/> Méthodologie disciplinaire et universitaire (MTU) <input type="checkbox"/> Découverte du monde du travail	1	3	24,5	9,5*	15
UE 5 Transverse 1	<input type="checkbox"/> Langue 1 au Centre de Ressources en Langues (CRL)	1,5	3	24		
UE 6 Transverse 2	<input type="checkbox"/> Outils bureautiques et internet (OBI) (OBI1U010)	1	3	24		
UE 7 Optionnelle 1	<i>1 ECUE au choix :</i> <input type="checkbox"/> UE libre dans une autre composante d'Université Paris Cité <input type="checkbox"/> Validation de l'engagement étudiant (VEE)	1	3	42	18	24
UE 8 Optionnelle 2	<input type="checkbox"/> UE libre dans une autre composante d'Université Paris Cité	1	3	42	18	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
	<i>* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen</i>	10	30	288		
UE	2 ^{ème} semestre (S2)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
UE 1 Fondamentale 4	Histoire des sociétés non-européennes <i>1 ECUE au choix parmi 6 cours intégrés :</i> <input type="checkbox"/> Mondes musulmans 1 (HI02Y010) <input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 1 (HI02Y020) <input type="checkbox"/> Asie orientale 1 (HI02Y030) <input type="checkbox"/> Amérique latine 1 (HI02Y040) <input type="checkbox"/> Asie du Sud Est 1 (HI02Y050) <input type="checkbox"/> Turquie, Iran, Inde (HI02Y060)	2	6	37,5	12*	24
UE 2 Fondamentale 5	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 1 : initiation à l'histoire grecque (HI02Y070)	2	6	43,5	18*	24
UE 3 Fondamentale 6	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 1 (HI02Y080)	2	6	43,5	18*	24
UE 4 Fondamentale 7	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 1 (HI02Y090)	2	6	43,5	18*	24
UE 5 Optionnelle 3	<input type="checkbox"/> UE libre dans une autre composante d'Université Paris Cité	1	3	42	18	24
UE 6 Optionnelle 4	<i>1 ECUE au choix :</i> <input type="checkbox"/> UE libre dans une autre composante d'Université Paris Cité <input type="checkbox"/> Validation de l'engagement étudiant (VEE)	1	3	42	18	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
	<i>* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen</i>	10	30	252		

³ Pour la description des enseignements, voir p. 43 (L1-L2) et p. 54 (L3).

Deuxième année (L2) – Licence Histoire

UE	3 ^{ème} semestre (S3)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
UE 1 Fondamentale 8	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 2 (HI03Y010)	1,5	5	43,5	18*	24
UE 2 Fondamentale 9	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 2 : La France entre Lumières et Révolution (HI03Y020)	1,5	5	43,5	18*	24
UE 3 Fondamentale 10	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 2 : Histoire de l'Europe au XIX ^e siècle, aspects économiques, sociaux et culturels (HI03Y030)	2	6	43,5	18*	24
UE 4 Fondamentale 11	<input type="checkbox"/> Initiation à l'histoire du genre (HI03Y040)	2	5	43,5	18*	24
UE 5 Transverse 3	<input type="checkbox"/> Langue 2 (LANSAD)	1	3	24		24
UE 6 Optionnelle 5	<i>1 ECUE au choix :</i>		1	3	42	18
	<input type="checkbox"/> UE libre dans une autre composante de l'Université Paris Cité	<input type="checkbox"/> Validation de l'engagement étudiant (VEE) (<i>si pas validé en SI</i>)				
UE 7 Optionnelle 6	<i>1 ECUE au choix :</i>		1	3	42	18
	<input type="checkbox"/> UE libre dans une autre composante de l'Université Paris Cité	<input type="checkbox"/> Humanités : découverte des grands textes des sciences humaines <input type="checkbox"/> Validation d'un stage en milieu professionnel				
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		10	30	282		
UE	4 ^{ème} semestre (S4)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
UE 1 Fondamentale 12	Histoire des sociétés non-européennes 2 <i>1 ECUE au choix :</i>		1,5	5	37,5	12*
	<input type="checkbox"/> Mondes musulmans 2 (HI04Y010)	<input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 2 (HI04Y020)				
	<input type="checkbox"/> Asie du Sud (HI04Y030)	<input type="checkbox"/> Amérique latine 2 (HI04Y040)				
	<input type="checkbox"/> Asie du Sud-Est 2 (HI04Y050)					
UE 2 Fondamentale 13	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 2 (HI04Y060)	2	6	43,5	18*	24
UE 3 Fondamentale 14	<input type="checkbox"/> Histoire de la mondialisation : XVI ^e -XX ^e siècle (HI04Y070)	2	6	43,5	18*	24
UE 4 Fondamentale 15	Histoire contemporaine 3 <i>1 ECUE au choix</i>		1,5	5	43,5	18*
	<input type="checkbox"/> L'Europe dans le monde, histoire politique et culturelle (1945-années 2000) (HI04Y080)	<input type="checkbox"/> Histoire de l'Europe au XIX ^e s. – aspects politiques et internationaux (HI04Y090)				
UE 5 Fondamentale 16	<input type="checkbox"/> Historiographies : Europe et mondes (HI04Y100)	1,5	5	43,5	18*	24
UE 6 Pré-pro 2	<i>1 ECUE au choix :</i>		1,5	3	24	
	<input type="checkbox"/> Initiation au métier d'enseignant (GA14Y070)	<input type="checkbox"/> Informatique et histoire (HI04Y110)				
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>				36	

* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen	10	30	235,5 / 253,5
---	----	----	---------------

Troisième année (L3) – Licence Histoire

UE	5 ^{ème} semestre (S5)	Coef	ECTS	Heures
UE 1 Thématique 1	4 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 4 des 5 blocs de la liste de S5 (p.54)	4 x 1,5	4 x 5	4 x 36
UE 2 Professionnalisation et spécialisation	1 ECUE obligatoire à parmi : <input type="checkbox"/> Les images dans le Moyen Âge occidental chrétien (HI05Y150) <input type="checkbox"/> Histoire économique (HI05Y160) <input type="checkbox"/> Histoire et sciences sociales (HI05Y170) <input type="checkbox"/> Langues anciennes : grec, latin (HI05U050) <input type="checkbox"/> Concours administratifs (HI05Y190)	1,5	4	24
UE 3 Optionnelle 8	1 ECUE à choisir parmi : <input type="checkbox"/> Approfondissement historique : un 5 ^e cours thématique dans n'importe quel domaine de l'UE 1 (dans la limite des places disponibles) (HI05U030) <input type="checkbox"/> Ouverture pluridisciplinaire 2 : UE libre dans une autre composante d'Université Paris Cité (HI05U040) <input type="checkbox"/> Prépro : validation d'un stage en milieu professionnel (HI05T010)	1,5	3	36
UE 4 Transverse	<input type="checkbox"/> Langue 3 (LANSAD)	1	3	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		10	30	228
UE	6 ^{ème} semestre (S6)	Coef	ECTS	Heures
UE 1 Thématique 2	4 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 4 des 5 blocs de la liste de S6 (p. 54-55)	4 x 1,5	4 x 5	4 x 36
UE 2 Professionnalisation et spécialisation 2	2 ECUE à choisir parmi : <input type="checkbox"/> Sources anciennes (HI06Y150) <input type="checkbox"/> Paléographie médiévale (HI06Y160) <input type="checkbox"/> Religions (HI06Y170) <input type="checkbox"/> Didactique de l'histoire-géographie (GA16Y070) <input type="checkbox"/> Initiation aux méthodes journalistiques (HI06Y190) <input type="checkbox"/> Initiation aux métiers du patrimoine (HI06Y200) <input type="checkbox"/> Initiation à l'archivistique et à la documentation (HI06Y180)	2 x 1,5	2 x 4	2 x 24 2 x 36
UE 3 Optionnelle 9	<input type="checkbox"/> Approfondissement historique 2 : un 5 ^e cours thématique dans n'importe quel domaine de l'UE 1 (dans la limite des places disponibles) <input type="checkbox"/> Ouverture pluridisciplinaire 3 : UE libre dans une autre composante d'Université Paris Cité	1	3	36/42
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		10	30	252/258

4.2. LICENCE BIDISCIPLINAIRE HISTOIRE-GEOGRAPHIE

Responsable pédagogique :

Fabien Simon (fabien.simon@u-paris.fr)

Informations pratiques :

Pour le détail et les résumés des cours de géographie, se reporter à la brochure du département de géographie (UFR GHES)

La Licence bidisciplinaire Histoire-Géographie est conçue, durant les six semestres du cursus, sur le principe d'une répartition équilibrée des enseignements, et donc de l'acquisition des compétences, entre l'histoire et la géographie, auxquelles s'ajoutent des enseignements transversaux.

Chacun des semestres se compose d'une Unité d'enseignement (UE) d'histoire et d'une UE de géographie, à l'intérieur desquelles prennent place différents cours. Ils permettent aux étudiant.e.s d'avoir un aperçu de l'ensemble des périodes historiques et des types de géographie (physique, humaine...) au cours des trois années de la licence. À cela s'ajoutent des UE transversales permettant de travailler une langue vivante mais aussi de suivre des enseignements « pré-professionnalisants » (tournés en particulier vers l'enseignement de l'histoire-géographie).

Objectifs et compétences visés :

La bi-licence Histoire/Géographie de l'Université Paris Cité assure le développement de connaissances et de compétences en histoire et en géographie. Elle permet d'acquérir une véritable bivalence dans les deux disciplines, ce qui est un atout indispensable pour les métiers de l'enseignement en particulier. La bi-licence est ainsi la voie privilégiée pour accéder au master Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation (MEEF). Elle offre par ailleurs d'autres débouchés dans les métiers du tourisme, de la culture et du patrimoine.

Elle permettra aux étudiant.e.s de :

- développer une réflexion critique, personnelle et structurée, exposée grâce à un argumentaire construit et convaincant
- réaliser des travaux de synthèse en utilisant des ressources documentaires et les outils numériques pour nourrir une recherche
- s'initier à la culture professionnelle de l'enseignement, en en cernant les enjeux éducatifs, pédagogiques et didactiques

Première année (L1) – Licence bidisciplinaire Histoire-Géographie

UE	1 ^{er} semestre (S1)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 1	<input type="checkbox"/> Sources de l'histoire (HI01Y010)	1,5	4	43,5	18*	24
UE 2 Histoire 2	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 1 : Introduction à l'histoire européenne de l'époque moderne (HI01Y020)	1,5	4	43,5	18*	24
UE 3 Histoire 3	<input type="checkbox"/> Introduction à l'histoire des sociétés non occidentales (HI01Y030)	1,5	4	43,5	18*	24
UE 4 Transverse 1	<i>Les 2 ECUE sont obligatoires (HI01Y040) :</i> <input type="checkbox"/> Méthodologie disciplinaire et universitaire (MTU) <input type="checkbox"/> Découverte du monde du travail	1	3	24,5	9,5*	15
Enseignements fondamentaux de géographie						
UE 5 Géographie 1	<input type="checkbox"/> Introduction à la géographie et à l'aménagement (GA11Y010)	2	4	46	22	24
UE 6 Géographie 2	<input type="checkbox"/> Géographie des Suds globalisés (GA11Y030)	2	5	42	18	24
UE 7 Géographie 3	<input type="checkbox"/> Images et cartes en géographie (GA11Y040)	2	5	42	18	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		10	30	280,5		
UE	2 ^{ème} semestre (S2)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 4	Histoire des sociétés non-européennes <i>1 ECUE au choix parmi 5 cours intégrés :</i> <input type="checkbox"/> Mondes musulmans 1 (HI02Y010) <input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 1 (HI02Y020) <input type="checkbox"/> Asie 1 (HI02Y030) <input type="checkbox"/> Amérique latine et Caraïbes 1 (HI02Y040) <input type="checkbox"/> Asie du Sud Est (HI02Y050) <input type="checkbox"/> Turquie, Iran, Inde (HI02Y060)	1,5	4	37,5	12*	24
UE 2 Histoire 5	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 1 : initiation à l'histoire grecque (HI02Y070)	1,5	4	43,5	18*	24
UE 3 Histoire 6	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 1 (HI02Y080)	1,5	4	43,5	18*	24
Enseignements fondamentaux de géographie et transversaux						
UE 5 Géographie 4	<input type="checkbox"/> Climatologie (GA12Y010)	1,5	4	42	18	24
UE 6 Géographie 5	<input type="checkbox"/> Géographie des Nordes globalisés (GA12Y030)	1,5	4	42	18	24
UE 6 Géographie 6	<input type="checkbox"/> Statistiques et cartographie 1 : traitement et représentation de l'information géographique (GA12Y040)	1,5	4	42	18	24
UE 4 Transverse 2	<input type="checkbox"/> Langue 1 au Centre de Ressources en Langues (CRL)	1	3	24		
UE 5 Transverse 3	<input type="checkbox"/> Outils bureautiques et internet (OBI) (OBI1U010)	1	3	24		
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		10	30	288		

Deuxième année (L2) – Licence bidisciplinaire Histoire-Géographie

UE	3 ^{ème} semestre (S3)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 7	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 2 (HI03Y010)	1,5	4	43,5	18*	24
UE 2 Histoire 8	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 2 : La France entre Lumières et Révolution (HI03Y020)	1,5	4	43,5	18*	24
UE 3 Histoire 9	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 2 : Histoire de l'Europe au XIX ^e siècle, aspects économiques, sociaux et culturels (HI03Y030)	1,5	4	43,5	18*	24
UE 4 Transverse 4	<input type="checkbox"/> Langue 2 (LANSAD)	1	3	24		24
Enseignements fondamentaux de géographie						
UE 5 Géographie 7	<input type="checkbox"/> Géomorphologie (GA13Y010)	2	5	42	18	24
UE 6 Géographie 8	<input type="checkbox"/> Espace économique (GA13Y020)	2	5	42	18	24
UE 7 Géographie 9	<input type="checkbox"/> Cadres et approches de l'aménagement : acteurs, institutions, enjeux (GA12Y030)	2	5	42	18	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		10	30	276		
UE	4 ^{ème} semestre (S4)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 10	Histoire des sociétés non-européennes 2 1 ECUE au choix : <input type="checkbox"/> Mondes musulmans 2 (HI04Y010) <input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 2 (HI04Y020) <input type="checkbox"/> Asie du Sud (HI04Y030) <input type="checkbox"/> Amérique latine 2 (HI04Y040) <input type="checkbox"/> Asie du Sud-Est 2 (HI04Y050)	2	5	37,5	12*	24
UE 2 Histoire 11	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 2 (HI04Y060)	2	5	43,5	18*	24
UE 3 Histoire 12	Histoire contemporaine 3 1 ECUE au choix : <input type="checkbox"/> L'Europe dans le monde, histoire politique et culturelle (1945-années 2000) (HI04Y080) <input type="checkbox"/> Histoire de l'Europe au XIX ^e siècle, aspects politiques et internationaux (HI04Y090)	2	5	43,5	18*	24
Enseignements fondamentaux de géographie						
UE 4 Géographie 6	<input type="checkbox"/> Biogéographie, pédologie (GA14Y010)	1,5	4	42	18	24
UE 5 Géographie 7	<input type="checkbox"/> Mobilités, migrations (GA14Y020)	1,5	4	42	18	24
UE 6 Géographie 8	<input type="checkbox"/> La question du développement (GA14Y030)	1,5	4	42	18	24
UE 7 Prépro 1	1 ECUE au choix : <input type="checkbox"/> Pré-pro : Initiation au métier d'enseignant (GA14Y070) <input type="checkbox"/> Métiers des géographes et projet étudiant (GA14Y060) <input type="checkbox"/> Pré-pro : Informatique et histoire (HI04Y110)	1	3	36 16 24		
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					

<i>* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen</i>	10	30	252
--	----	----	-----

Troisième année (L3) – Licence bidisciplinaire Histoire-Géographie

UE	5 ^{ème} semestre (S5)	Coef	ECTS	Heures
Enseignements fondamentaux d'histoire				
UE 1, 2, 3 Histoire 13, 14 & 15	3 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 3 des 5 blocs de la liste des cours de S5 (p. 54)	3 x 1,5	3 x 4	3 x 36
UE 4 Transverse 5	<input type="checkbox"/> Langue 3 (LANSAD)	1	3	24
Enseignements fondamentaux de géographie				
UE 5 Géographie 9	<input type="checkbox"/> Géographie des énergies et transition énergétique (GA15Y010)	1,5	4	42
UE 6 Géographie 10	<input type="checkbox"/> Territoires et pouvoirs (GA15Y020)	1,5	4	36
UE 7 Géographie 11	<input type="checkbox"/> Géographie sociale (GA15Y030)	1,5	4	36
UE 8 Option d'ouverture	<input type="checkbox"/> Option d'ouverture : 1 ECUE à choisir dans une liste de cours en géographie, en histoire ou ailleurs (ECUE libre)	1	3	30
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		10	30	276
UE	6 ^{ème} semestre (S6)	Coef	ECTS	Heures
Enseignements fondamentaux d'histoire				
UE 1, 2, 3 Histoire 16,17 & 18	3 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 3 des 5 blocs de la liste des cours de S6 (p. 54-55)	3 x 1,5	3 x 4	3 x 36
UE 4 Prépro 2	Didactique de l'histoire et de la géographie (GA16Y070)	1	3	24
Enseignements fondamentaux de géographie				
UE 5 Géographie 11	<input type="checkbox"/> Structure du monde actuel (GA16Y010)	1,5	4	30
UE 6 Géographie 12	<input type="checkbox"/> Epistémologie, histoire de la géographie et projet transversal (GA16Y020)	1,5	4	30
UE 7 Géographie 13	Thématique géographie. Au choix : <input type="checkbox"/> Changements environnementaux et risques (GA16U050) <input type="checkbox"/> Inégalités et justice spatiale (GA16U100)	1,5	4	30
UE 8 Option d'ouverture	<input type="checkbox"/> Option d'ouverture : 1 ECUE à choisir dans une liste de cours en géographie, en histoire ou ailleurs (ECUE libre)	1	3	
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		10	30	252

Pour le détail et les résumés des cours de géographie, se reporter à la brochure du département de Géographie.

4.3. LICENCE BIDISCIPLINAIRE HISTOIRE-ANGLAIS

Responsables pédagogiques :

Études anglophones : Véronique Elefteriou-Perrin (elefteriou@orange.fr)

Histoire : Mathieu Eychenne (mathieu.eychenne@u-paris.fr)

Informations pratiques :

Pour le détail et les résumés des cours d'Anglais se reporter à la brochure de l'UFR d'études anglophones (EA)

Adresse de l'U.F.R. d'Études anglophones : Bâtiment Olympe de Gouges, 4^e étage.

Contacts : <http://EtudesAnglophones.u-paris.fr>

Scolarité Licence LLCER : bureau 447 et 451 (OdG)

Responsable : Rebh Charifi : 01 57 27 58 40 (rebh.charifi@u-paris.fr)

Gestionnaire : Aurélie Mouzita : 01 57 27 58 05 (aurelie.mouzita@u-paris.fr)

La licence bidisciplinaire Histoire-Anglais est conçue sur le principe d'une répartition des enseignements entre l'Histoire, l'Anglais et les enseignements transversaux durant les six semestres.

Chacun des semestres se compose de 3 ou 4 Unités d'enseignements (UE) d'Histoire, où des choix sont proposés. À cela s'ajoutent des UE d'Anglais composées de cours de Langue (Expression écrite et orale ; Grammaire ; Traduction) et des UE de Civilisation (sur l'histoire et la culture des pays anglophones). Ces cours sont dispensés en langue anglaise.

Des UE libres sont prévues aux semestres 2 et 5.

Objectifs et compétences visés

La licence bidisciplinaire Histoire-Anglais est centrée sur un double objectif linguistique et culturel. Elle permet à la fois à l'étudiant.e d'améliorer sa maîtrise de la langue et d'enrichir sa culture tout en développant ses qualités d'analyse critique. Ce parcours est susceptible d'intéresser des étudiant.e.s :

- envisageant de poursuivre leurs études en master d'Histoire (et souhaitant par exemple se spécialiser en histoire des pays anglophones)
- souhaitant pouvoir consulter des sources historiques en anglais ;
- souhaitant poursuivre une formation en sciences politiques ou en études européennes ou préparer le concours d'entrée des écoles de journalisme
- se destinant à l'enseignement de l'histoire dans des lycées européens ou internationaux.

Première année (L1) – Licence bidisciplinaire Histoire-Anglais

UE	1 ^{er} semestre (S1)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 histoire 1	<input type="checkbox"/> Sources de l'histoire (HI01Y010)	2	5	43,5	18*	24
UE 2 histoire 2	<input type="checkbox"/> Histoire de l'Europe moderne 1 : histoire économique et sociale (HI01Y020)	2	5	43,5	18*	24
UE 3 histoire 3	<input type="checkbox"/> Introduction à l'histoire des sociétés non-occidentales (HI01Y030)	2	5	43,5	18*	24
Enseignements fondamentaux d'anglais et transversaux						
UE 4 anglais 1	<input type="checkbox"/> LAV1 : Clés pour la littérature anglophone 1 (LCA1Y030)	1,5	3	26		
UE 5 anglais 2	<input type="checkbox"/> Histoire britannique 1 (LCA1Y040)	1,5	3	26		
UE 6 anglais 3	<input type="checkbox"/> Culture générale 1 au choix : CG1 – <i>Histoire sociale de la musique populaire américaine</i> (LCA1Y060) CG2 – <i>Sites / sights. Space and image in American visual culture</i> CG3 – <i>Sounds, language and the brain</i> (LCA1Y070) CG4 – <i>From Azincourt (1415) to the war in Iraq (2003): 10 dates in the history of British foreign and defense policy</i> (LCA1Y0100) CG5 – <i>Le théâtre musical anglophone (17^{ème}-21^{ème} siècle)</i> (LCA1Y120)	1	3	26		
UE 7 Pré-pro 1 / MTU	<i>Les 2 ECUE sont obligatoires (HI01Y040) :</i> <input type="checkbox"/> Méthodologie disciplinaire et universitaire (MTU) <input type="checkbox"/> Découverte du monde du travail	11	3	25,5	9,5*	15
UE 8 Transverse 1	<input type="checkbox"/> Outils bureautiques et internet (OBI) (OBI1U010)	1	3	24		
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		12	30	252,5		
UE	2 ^{ème} semestre (S2)	Coef	ECTS	Total		
				CM	TD	
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 4	Histoire des sociétés non-européennes <i>1 ECUE au choix parmi 5 cours intégrés :</i> <input type="checkbox"/> Mondes musulmans 1 (HI02Y010) <input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 1 (HI02Y020) <input type="checkbox"/> Asie 1 (HI02Y030) <input type="checkbox"/> Amérique latine et Caraïbes 1 (HI02Y040) <input type="checkbox"/> Asie du Sud Est (HI02Y050) <input type="checkbox"/> Turquie, Iran, Inde (HI02Y060)	2	5	37,5		
UE 2 Histoire 5	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 1 : initiation à l'histoire grecque (HI02Y070)	2	5	43,5	12*	24
UE 3 Histoire 6	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 1 (HI02Y080)	2	5	43,5	18*	24
Enseignements fondamentaux d'anglais						
UE 4 Anglais 4	<input type="checkbox"/> LAV2 : Clés pour la littérature anglophone 2 (LCA2Y040)	1,5	4	26		

UE 5 Anglais 5	<input type="checkbox"/> Histoire américaine 1 (LCA2Y050)	1,5	4	26		
UE 6 Anglais 6	<input type="checkbox"/> Culture générale 2 au choix : CG1 – <i>Le Canada: portrait d'une autre Amérique</i> (LCA2Y060) CG2 – <i>Les Italo-Américains : stéréotypes et réalités</i> (LCA2Y070) CG3 – <i>Envisionning environment</i> (LCA2Y100) CG4 – <i>Art et langage : linguistique, sémiologie, esthétique</i> (LCA2Y110) CG5 – <i>Introduction to the Varieties of English</i> (LCA2Y120)	1	4	26		
UE 7 Transverse 2	<input type="checkbox"/> Transverse 2 (CRL)	1	3	18		
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
		30	216			18

Deuxième année (L2) – Licence bidisciplinaire Histoire-Anglais

UE	3 ^{er} semestre (S3)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 7	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 2 (HI03Y010)	2	5	43,5	18*	24
UE 2 Histoire 8	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 2 : La France entre Lumières et Révolution (HI03Y020)	2	5	43,5	18*	24
UE 3 Histoire 9	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 2 : Histoire de l'Europe au XIX ^e siècle, aspects économiques, sociaux et culturels (HI03Y030)	2	5	43,5	18*	24
Enseignements fondamentaux d'anglais						
UE 4 Anglais 7	<input type="checkbox"/> LAV 2.1 : Reading the Classics - Understanding Literary Genres 1 CM obligatoire (LCA3Y070) + 1 TD obligatoire au choix (entre LCA3Y080 et LCA3Y130)	2	5	39	13	26
UE 5 Anglais 8	<input type="checkbox"/> Histoire américaine 2 1 CM obligatoire (LCA3Y140) + 1 TD obligatoire au choix (entre LCA3Y150 et LCA3Y200)	2	5	39	13	26
UE 6 Anglais 9	Langue 1. Au choix <input type="checkbox"/> Expression anglaise (rédaction, contraction de textes) (LCA3Y050) <input type="checkbox"/> Version journalistique (LCA3Y060)	1	2	19		
UE 7 Optionnelle 1	Optionnelle 1 (<i>obligatoire</i>). Au choix <input type="checkbox"/> UE libre culture générale S1 (anglais) <input type="checkbox"/> Humanités : découverte des grands textes des sciences humaines <input type="checkbox"/> Validation d'un stage en milieu professionnel	1	3	26 42	18	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		12	30	253,5 (ou 269,5)		

UE	4 ^{ème} semestre (S4)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 10	Histoire des sociétés non-européennes 2 1 ECUE au choix : <input type="checkbox"/> Mondes musulmans 2 (HI04Y010) <input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 2 (HI04Y020)	2	5	37,5	12*	24

	<input type="checkbox"/> Asie du Sud (HI04Y030) <input type="checkbox"/> Amérique latine 2 (HI04Y040) <input type="checkbox"/> Asie du Sud-Est 2 (HI04Y050)					
UE 2 Histoire 11	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 2 (HI04Y070)	2	5	43,5	18*	24
UE 3 Histoire 12	Histoire contemporaine 3 <i>1 ECUE au choix :</i> <input type="checkbox"/> L'Europe dans le monde, histoire politique et culturelle (1945-années 2000) (HI04Y080) <input type="checkbox"/> Histoire de l'Europe au XIX ^e siècle, aspects politiques et internationaux (HI04Y090)	2	5	43,5	18*	24
Enseignements fondamentaux d'anglais						
UE 4 Anglais 10	<input type="checkbox"/> LAV 2.2 : Picturing the Classics: From Painting to Video Games 1 CM obligatoire (LCA4Y060) + 1 TD obligatoire au choix (entre LCA4Y070 et LCA4Y120)	2	5	39	13	26
UE 5 Anglais 11	<input type="checkbox"/> Histoire britannique 2 : The Making of Modern Britain, from 1801 to the present 1 CM obligatoire (LCA4Y130) + 1 TD obligatoire au choix (entre LCA4Y140 et LCA4Y190)	2	5	39	13	26
UE 6 Anglais 12	Langue 2. Au choix <input type="checkbox"/> Expression anglaise (rédaction, contraction de textes) (LCA4Y040) <input type="checkbox"/> Version journalistique (LCA4Y050)	1	2	19		
UE 7 Optionnelle 2	<i>Optionnelle 2. Au choix</i> <input type="checkbox"/> Pré-pro : Initiation au métier d'enseignant (GA14Y070) <input type="checkbox"/> Pré-pro : Informatique et histoire (HI04Y110)	1	3		36 16	
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
		12	30			237,5 (ou 257,5)

Troisième année (L3) - Licence bidisciplinaire Histoire-Anglais

UE	5 ^{ème} semestre (S5)	Coef	ECTS	Heures
Enseignements fondamentaux d'histoire				
UE 1, 2, 3 Histoire 13, 14 & 15	<i>3 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 3 des 5 blocs de la liste des cours de S5 (p. 54)</i>	3 x 2	3 x 4	3 x 36
UE 4 Professionnalisation et spécialisation 1	<i>1 ECUE obligatoire à choisir parmi :</i> <input type="checkbox"/> Les images dans le Moyen Âge occidental chrétien (HI05Y150) <input type="checkbox"/> Histoire économique (HI05Y160) <input type="checkbox"/> Histoire et sciences sociales (HI05Y170) <input type="checkbox"/> Langues anciennes : grec, latin (HI05U050) <input type="checkbox"/> Concours administratifs (HI05Y190)	1	3	24
Enseignements fondamentaux d'anglais				
UE 5 Anglais 13	<input type="checkbox"/> Littérature et culture visuelle 1. Au choix : Littérature 3.1 (LCA5Y160) Littérature 3.2 (LCA5Y170) Littérature 3.3 (LCA5Y180) Littérature 3.4 (LCA5Y190) Arts visuels 3.1 (LCA5Y200) Arts visuels 3.2 (LCA5Y210)	2	6	38
UE 6 Anglais 14	<input type="checkbox"/> Histoire anglophone 1. Au choix : Histoire britannique 3.1 (LCA5Y220) Histoire britannique 3.2 (LCA5Y230) Histoire américaine 3.1 (LCA5Y240)	2	6	38

	Histoire américaine 3.2 (LCA5Y250)			
UE 7 Anglais 15	<input type="checkbox"/> Autonomisation et langue 1. Au choix : Projet encadré (LCA5Y260) Traduction journalistique et notes de synthèse (français et anglais) (LCA5Y130)	1	3	11 19
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		12	30	
UE	6^{ème} semestre (S6)	Coef	ECTS	Heures
Enseignements fondamentaux d'histoire				
UE 1, 2, 3 Histoire 16, 17 & 18	<i>3 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 3 des 5 blocs de la liste de S6 (p. 54-55)</i>	3 x 2	3 x 4	3 x 36
UE 4 Professionnalisation et spécialisation 2	<i>1 ECUE à choisir parmi :</i> <input type="checkbox"/> Sources anciennes (HI06Y150) <input type="checkbox"/> Paléographie médiévale (HI06Y160) <input type="checkbox"/> Religions (HI06Y170) <input type="checkbox"/> Didactique de l'histoire-géographie (GA16Y070) <input type="checkbox"/> Initiation aux méthodes journalistiques (HI06Y190) <input type="checkbox"/> Initiation aux métiers du patrimoine (HI06Y200) <input type="checkbox"/> Initiation à l'archivistique et à la documentation (HI06Y180)	1	3	24
				36
Enseignements fondamentaux d'anglais				
UE 5 Anglais 16	<input type="checkbox"/> Littérature et culture visuelle 1. Au choix : Littérature 3.5 (LCA6Y160) Littérature 3.6 (LCA6Y170) Littérature 3.7 (LCA6Y180) Littérature 3.8 (LCA6Y190) Arts visuels 3.3 (LCA6Y200) Arts visuels 3.4 (LCA6Y210)	2	6	38
UE 6 Anglais 17	<input type="checkbox"/> Histoire anglophone 1. Au choix : Histoire britannique 3.3 (LCA6Y220) Histoire britannique 3.4 (LCA6Y230) Histoire américaine 3.3 (LCA6Y240) Histoire américaine 3.4 (LCA6Y250)	2	6	38
UE 7 Anglais 18	<input type="checkbox"/> Autonomisation et langue 1. Au choix : Projet encadré (LCA6Y260) Traduction journalistique et notes de synthèse (français et anglais) (LCA6Y130)	1	3	11 19
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		12	30	

Pour le détail et les résumés des cours d'Anglais, se reporter à la brochure du département des Études anglophones.

4.4. LICENCE BIDISCIPLINAIRE HISTOIRE-ALLEMAND

Responsable pédagogique :

Laurent Dedryvère (laurent.dedryvere@u-paris.fr)

Informations pratiques :

Pour le détail et les résumés des cours d'Allemand, se reporter à la brochure de l'UFR d'Etudes Interculturelles de Langues appliquées (EILA) > Licences de Langues étrangères appliquées (LEA) > **Allemand**

Adresse de l'UFR EILA : Bâtiment Olympe de Gouges, 4^e étage.

Contacts : voir le site de l'UFR EILA (<https://u-paris.fr/eila/>)

Scolarité Licence LEA : bureau 444 (ODG), scolarite.eila@u-paris.fr

Gestionnaire : Christelle Muret (01 57 27 56 83)

Responsable : Alexandre Cano (01 57 27 56 68)

La Licence bidisciplinaire Histoire-Allemand est conçue sur le principe d'une répartition des enseignements entre l'Histoire, l'Allemand et les enseignements transversaux durant les six semestres.

Chacun des semestres se compose de 3 ou 4 Unités d'enseignements (UE) d'Histoire, où des choix sont proposés. A cela s'ajoutent des UE d'Allemand composées de cours de Langue (Expression écrite et orale ; Grammaire ; Traduction) et des UE de Civilisation (sur l'histoire et la culture des pays germanophones). Ces cours sont dispensés en langue allemande.

Des UE libres sont prévues aux semestres 2 et 5.

À chaque semestre, il est possible d'apprendre une autre langue vivante (voir « UE LANSAD »).

Objectifs et compétences visés :

La Licence bidisciplinaire Histoire-Allemand est centrée sur un double objectif, linguistique et culturel. Elle permet à la fois d'améliorer sa maîtrise de la langue et d'enrichir sa culture tout en développant ses qualités d'analyse critique. Ce parcours est susceptible d'intéresser des étudiant.e.s :

- envisageant de poursuivre leurs études en master d'Histoire (et désirant par ex. se spécialiser dans l'histoire des pays germanophones ou bien partir étudier en Allemagne) ;
- souhaitant pouvoir consulter des sources en allemand ;
- souhaitant poursuivre en sciences politiques ou en études européennes.

Première année (L1) – Licence bidisciplinaire Histoire-Allemand

UE	1 ^{er} semestre (S1)	Coef.	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 1	<input type="checkbox"/> Sources de l'histoire (HI01Y010)	1,5	5	42	18*	24
UE 2 Histoire 2	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 1 : introduction à l'histoire européenne de l'époque moderne (HI01Y020)	1,5	5	42	18*	24
UE 3 Histoire 3	<input type="checkbox"/> Introduction à l'histoire de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique (HI01Y030)	1,5	5	42	18*	24
Enseignements fondamentaux d'allemand et transversaux						
UE 4 Allemand 1	<input type="checkbox"/> Langue allemande 1 - Grammaire allemande (LE11Y010) - Expression écrite et orale en allemand (LE11Y020)	1	2,5	18		18
		1	2,5	18		18
UE 5 Allemand 2	<input type="checkbox"/> Civilisation allemande 1 (LE11Y040)	2	4	36	12	24
UE 6 MTU	<i>Les 2 ECUE sont obligatoires (HI01Y040)</i> <input type="checkbox"/> Méthodologie disciplinaire et universitaire (MTU) <input type="checkbox"/> Découverte du monde du travail	1	3	24,5	9,5*	15
UE 7 Transverse 1	<input type="checkbox"/> Outils bureautiques et internet (OBI) (OBI1U010)	1	3	24		24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		10,5	30	247,5		
UE	2 ^{ème} semestre (S2)	Coef.	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 4	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 1 : initiation à l'histoire grecque (HI02Y070)	2	5	42	18*	24
UE 2 Histoire 5	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 1 (HI02Y080)	2	5	42	18*	24
UE 3 Histoire 6	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 1 (HI02Y090)	2	5	42	18*	24
Enseignements fondamentaux d'allemand et transversaux						
UE 4 Allemand 3	<input type="checkbox"/> Langue allemande 2 - Grammaire allemande (LE12Y020) - Expression écrite et orale en allemand (LE12Y030)	1	2	18		18
		1	2	18		18
UE 5 Allemand 4	<input type="checkbox"/> Civilisation allemande 2 (LE12Y040)	2	5	36	12	24
UE 6 Transverse 2	<input type="checkbox"/> Langue (bloc CRL)	1	3	22		22
UE 7 Transverse 3	<input type="checkbox"/> UE libre dans une composante de l'Université	2	3	24		24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
		13	30	244		

Deuxième année (L2) – Licence bidisciplinaire Histoire-Allemand

UE	3 ^e semestre (S3)	Coef.	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 7	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 2 (HI03Y010)	1,5	5	42	18*	24
UE 2 Histoire 8	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 2 (HI03Y020)	1,5	5	42	18*	24
UE 3 Histoire 9	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 2 (HI03Y030)	2	5	42	18*	24
Enseignements fondamentaux d'allemand et transversaux						
UE 4 Allemand 5	<input type="checkbox"/> Langue allemande 3	1	2	18	18	
	- Grammaire allemande (LE13Y020)	1	2	24		24
	- Traduction (allemand) (LE13Y030)	1	2	20		20
	- Formation PERL hybride					
UE 5 Allemand 6	<input type="checkbox"/> Civilisation allemande et oral 3 (LE13Y040)	2	6	36	12	24
UE 6 Transverse 4	<input type="checkbox"/> Langue (LANSAD dont LANSAD allemand)	1	3	22		22
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
		11	30	246		

UE	4 ^{ème} semestre (S4)	Coef.	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 1 Histoire 10	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 2 (HI04Y060)	1,5	5	42	18*	24
UE 2 Histoire 11	Histoire contemporaine 3 <i>1 ECUE au choix</i>	1,5	5	42	18*	24
	<input type="checkbox"/> L'Europe dans le monde, histoire politique et culturelle (1945-années 2000) (HI04Y080)					
	<input type="checkbox"/> Histoire de l'Europe au XIX ^e s. – aspects politiques et internationaux (HI04Y090)					
UE 3 Histoire 12	Histoire des sociétés non-européennes 2 <i>1 ECUE au choix</i>	1,5	4	42	18*	24
	<input type="checkbox"/> Mondes musulmans 2 (HI04Y010)					
	<input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 2 (HI04Y020)					
	<input type="checkbox"/> Asie du Sud (HI04Y030)					
	<input type="checkbox"/> Amérique latine 2 (HI04Y040)					
<input type="checkbox"/> Asie du Sud-Est 2 (HI04Y050)						
UE 4 Pré-pro 1	<i>1 ECUE au choix</i> <input type="checkbox"/> Initiation au métier d'enseignant (GA14Y070) <input type="checkbox"/> Informatique et histoire (HI04Y110)	1,5	2	24		
Enseignements fondamentaux d'allemand et transversaux						
UE 5 Allemand 7	<input type="checkbox"/> Langue allemande 4	1	2,5	18	18	
	Grammaire allemande (LE14020)	1	2,5	24		24
	Traduction (allemand) (LE14030)					
UE 6 Allemand 8	<input type="checkbox"/> Civilisation allemande et oral 4 (LE14040)	2	5	36	12	24
UE 7 Allemand 9	<input type="checkbox"/> Découverte des options : biens culturels / interprétation, médiation interculturelle / langue spécialité traduction communication (LE24Y40)	1	1	18		18
UE 8 Transverse 5	<input type="checkbox"/> Langue (LANSAD dont LANSAD allemand)	1	3	22		22
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription</i>					

	<i>supplémentaire au diplôme</i>					
		12	30	268	12	30

Troisième année (L3) – Licence bidisciplinaire Histoire-Allemand

UE	5 ^{ème} semestre (S5)	Coef.	ECTS	Heures
Enseignements fondamentaux d'histoire				
UE 1 & 2 Histoire 13 & 14	2 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 3 des 5 blocs de la liste des cours de S5 (p. 54)	2 x 3	2 x 5	2 x 36
UE 3 Histoire 15 : Professionnalisation et spécialisation 1	1 ECUE obligatoire à choisir parmi : <input type="checkbox"/> Les images dans le Moyen Âge occidental chrétien (HI05Y150) <input type="checkbox"/> Histoire économique (HI05Y160) <input type="checkbox"/> Histoire et sciences sociales (HI05Y170) <input type="checkbox"/> Langues anciennes : grec (LT23Y050), latin (LT25Y050) <input type="checkbox"/> Concours administratifs (HI05Y190)	2	4	24
Enseignements fondamentaux d'allemand				
UE 4 Allemand 10	<input type="checkbox"/> Langue allemande 5 - Traductologie (CM) (LE25Y010) - Traduction (allemand) (TD) (LE15Y020) - Expression écrite et synthèse en allemand (TD) (LE15Y030)	1 1 1	1 2 2	12 18 18
UE 5 Allemand 11	<input type="checkbox"/> Civilisation allemande et oral 5 (LE15Y060)	2	3	24
UE 6 Allemand 12	<input type="checkbox"/> Civilisations et biens culturels – aire culturelle germanique (LE15Y110)	1	2	18
UE 7 Transverse 6	<input type="checkbox"/> UE libre dans une composante de l'Université	1	3	24
UE 8 Transverse 7	<input type="checkbox"/> Langue (LANSAD dont LANSAD allemand)	1	3	22
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		16	30	232
UE	6 ^{ème} semestre (S6)	Coef.	ECTS	Heures
Enseignements fondamentaux d'histoire				
UE 1 & 2 Histoire 16 & 17	2 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 3 des 5 blocs de la liste de S6 (p. 54-55)	2 x	2 x 5	2 x 36
UE 4 Histoire 18 : Professionnalisation et spécialisation 2	1 ECUE à choisir parmi : <input type="checkbox"/> Sources anciennes (HI06Y150) <input type="checkbox"/> Paléographie médiévale (HI06Y160) <input type="checkbox"/> Religions (HI06Y170) <input type="checkbox"/> Didactique de l'histoire-géographie (GA16Y070) <input type="checkbox"/> Initiation aux méthodes journalistiques (HI06Y190) <input type="checkbox"/> Initiation aux métiers du patrimoine (HI06Y200) <input type="checkbox"/> Initiation à l'archivistique et à la documentation (HI06Y180)	1	5	24
Enseignements fondamentaux d'allemand et transversaux				
UE 5 Allemand 13	<input type="checkbox"/> Langue allemande 6 - Traduction (allemand) (LE16Y010) - Expression écrite et synthèse en allemand (LE16Y020)	1 1	2,5 2,5	18 18
UE 6 Allemand 14	<input type="checkbox"/> Civilisation allemande et oral 6 (LE16Y030)	1,5	4	24
UE 7 Allemand 15	<input type="checkbox"/> Civilisations et biens culturels – aire culturelle germanique (LE16Y040)	1,5	3	18
UE 8 Transverse 8	<input type="checkbox"/> Langue (LANSAD dont LANSAD allemand)	1	3	22

	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		11	30	196 (ou 208)

☐ Pour le détail et les résumés des cours d'allemand, se reporter à la brochure de l'UFR EILA.

4.5. LICENCE BIDISCIPLINAIRE LETTRES-HISTOIRE

Responsables pédagogiques :

Lettres : Emmanuelle Valette (evalette@chess.fr)

Histoire : Stéphanie Wyler (stephanie.wyler@u-paris.fr)

Informations pratiques :

Pour le détail et les descriptifs des cours de Lettres, se reporter à la **brochure** bi-licence Lettres-Histoire de l'UFR Lettres, Arts et Cinéma (LAC)

<https://lsh.u-paris.fr/formations-lsh/licences-bi-disciplinaires>

Adresse de l'UFR LAC : Bâtiment C des Grands Moulins, 6^e étage.

Contacts : <https://lsh.u-paris.fr/>

L1-L2 : Scolarité Licence Lettres et Histoire : bureau 195 (GM, bâtiment C)

Gestionnaire : scolarite.lsh@u-paris.fr (01 57 27 63 17)

L3 : Gestionnaire : Severine Virgal (severine.virgal@u-paris.fr ; 01 57 27 63 52)

Réunions de rentrée obligatoires :

L1 : Mardi 5 septembre 2023 de 13h30 à 15h, salle à déterminer (Halle aux Farines)

L2 : Mardi 5 septembre 2023 de 15h30 à 17h, salle à déterminer (Halle aux Farines)

L3 : Mercredi 6 septembre 2023 de 13h30 à 15h, salle 677C (Grands Moulins)

Début des cours :

L1 : lundi 11 septembre 2023 (semaine intensive de MTU-Histoire)

L2-L3 : lundi 18 septembre 2023.

Présentation des enseignements

La licence Lettres-Histoire est conçue sur le principe d'une répartition des enseignements entre les Lettres, l'Histoire et les enseignements transversaux durant les six semestres.

Chacun des semestres se compose de 3 ou 4 Unités d'Enseignements (UE) de Littérature (analyse de textes littéraires, histoire littéraire et croisements disciplinaires avec d'autres sciences humaines, ateliers d'expression écrite et orale, littératures comparées/laboratoire des idées selon les semestres), et de 3 ou 4 UE d'Histoire (sur les 4 périodes de l'histoire occidentale, de l'Antiquité au monde contemporain, l'histoire des sociétés non occidentales, et des approches thématiques – le genre, la mondialisation), avec des choix parmi plusieurs cours proposés. Des enseignements transversaux de méthodologie, de langue (vivante et ancienne) et d'informatique complètent la formation.



Objectifs et compétences visés : La licence bi-disciplinaire Lettres-Histoire permet d'acquérir une culture littéraire et historique approfondie, une capacité à analyser des textes et des sources variées dans leur contexte de production et de réception, passé ou présent, et à développer ses compétences d'expression écrite et orale. Elle s'adresse aux étudiant.e.s désirant conserver une formation pluridisciplinaire après le lycée ou une classe préparatoire aux grandes écoles. Elle facilite également les projets de réorientation et donne accès aux masters des deux disciplines.

Première année (L1) – Licence bi-disciplinaire Lettres-Histoire

UE	1 ^{er} semestre (S1)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux de lettres et transversaux						
UE 1 Lettres	<input type="checkbox"/> Analyse de textes littéraires 1 (LT21Y010)	2	5	36		
UE 2 Lettres	<input type="checkbox"/> Histoire littéraire 1 : histoire des formes et des idées (LT21Y020)	1	3	18	18	
UE 3 Lettres	<p style="text-align: center;"><i>1 ECUE au choix parmi :</i></p> <input type="checkbox"/> Littérature et histoire (LT21Y070) <input type="checkbox"/> Littérature et cinéma (LT21080) <input type="checkbox"/> Littérature et arts (LT21Y090) <input type="checkbox"/> Pratique de l'écrit (LT21Y100)	1	4	24		
UE 4 Transverse	<input type="checkbox"/> Outils bureautiques et internet (OBI) (OBI1U010)	1	3	24		
Enseignements fondamentaux d'histoire et MTU						
UE 5 Histoire	<input type="checkbox"/> Sources de l'histoire (HI01Y010)	1	4	43,5	18*	24
UE 6 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 1 : introduction à l'histoire européenne de l'époque moderne (HI01Y020)	2	4	43,5	18*	24
UE 7 Histoire	<input type="checkbox"/> Introduction à l'histoire de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique (HI01Y030)	1	4	43,5	18*	24
UE 8 Pré-pro / MTU	<input type="checkbox"/> Méthodologie disciplinaire et universitaire (MTU) et Découverte du monde du travail (HI01Y040)	1	3	24,5	9,5*	15
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
	<i>* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen</i>	10	30	257		
UE	2 ^{ème} semestre (S2)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux de lettres et transversaux						
UE 1 Lettres	<input type="checkbox"/> Littérature française 2 : Lecture du roman (LT22Y010)	1	3	36		
UE 2 Lettres	<input type="checkbox"/> Histoire littéraire 2 : histoire des formes et des idées 2 (LT22Y020)	1	3	18	18	
UE 3 Lettres	<input type="checkbox"/> Littérature et histoire (LT22Y110)	1	3	24		24
UE 4 Lettres	<p style="text-align: center;"><i>1 ECUE au choix parmi :</i></p> <input type="checkbox"/> Techniques d'expression 2 (LT22Y030) <input type="checkbox"/> Latin une langue une culture 1 (niveau débutant ou avancé) (LT22Y040)	1	3	24		
UE 5 Transverse	<input type="checkbox"/> Langue CRL	1	3	24		24
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 6 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 1 : initiation à l'histoire grecque (HI02Y070)	2	5	43,5	18*	24
UE 7 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 1 (HI02Y080)	1	5	43,5	18*	24
UE 8 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 1 (HI02Y090)	2	5	43,5	18*	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
	<i>* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen</i>	10	30	256,5		

Deuxième année (L2) – Licence bi-disciplinaire Lettres-Histoire

UE	3 ^{ème} semestre (S3)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux de lettres						
UE 1 Lettres	2 ECUE à choisir parmi :	2	5	36		
UE 2 Lettres	<input type="checkbox"/> Lecture du théâtre (LT23Y010) <input type="checkbox"/> Latin, une langue, une culture 2 (LT23Y040) <input type="checkbox"/> Grec, une langue, une culture 1 (LT23Y050) <input type="checkbox"/> Littérature comparée (LT23Y060 ou LT25Y040) <input type="checkbox"/> Religions, arts, culture (LT23Y140) <input type="checkbox"/> Initiation à l'ancien français et à la culture médiévale (LT23Y100)	2	5	36		
UE 3 Lettres	1 ECUE au choix (non déjà validé au S1) parmi : <input type="checkbox"/> Littérature et histoire (LT21Y070) <input type="checkbox"/> Littérature et cinéma (LT21Y080) <input type="checkbox"/> Littérature et arts (LT21Y090)	1	5	24		
Enseignements fondamentaux d'histoire et transversaux						
UE 4 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire médiévale 2 (HI03Y010)	2	4	43,5	18*	24
UE 5 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire moderne 2 : La France entre Lumières et Révolution (HI03Y020)	1	4	43,5	18*	24
UE 6 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 2 : Histoire de l'Europe au XIX ^e siècle, aspects économiques, sociaux et culturels (HI03Y030)	1	4	43,5	18*	24
UE 7 Transverse	<input type="checkbox"/> Langue (LANSAD) (LH03C040)	1	3	24		24
<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>						
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction		10	30	250,5		
UE	4 ^{ème} semestre (S4)	Coef	ECTS	Heures		
				Total	CM	TD
Enseignements fondamentaux de lettres						
UE 1 Lettres	<input type="checkbox"/> Lecture de la poésie (LT24Y010)	2	4	36		
UE 2 Lettres	2 ECUE à choisir parmi :	1	4	36		
UE 3 Lettres	<input type="checkbox"/> Littérature, arts et mythologie (LT24040) <input type="checkbox"/> Littérature et civilisation médiévales (LT24Y060) <input type="checkbox"/> Littératures étrangères et comparées (LT24Y050 ou LT26040) <input type="checkbox"/> Latin: une langue, une culture 3 (LT24Y070) <input type="checkbox"/> Grec: une langue, une culture 2 (LT24Y080) <input type="checkbox"/> Les langues au Moyen-Age (LT24Y150) <input type="checkbox"/> Enjeux du monde contemporain (LT24Y140)	1	4	36		
UE 4 Méthodologie	<input type="checkbox"/> Ateliers Lettres pour l'oral (LT24Y030)	1	3	36		
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 4 Histoire	Histoire des sociétés non européennes 2 1 ECUE au choix : <input type="checkbox"/> Mondes musulmans 2 (HI04Y010) <input type="checkbox"/> Afrique subsaharienne 2 (HI04Y020) <input type="checkbox"/> Asie du Sud (HI04Y030) <input type="checkbox"/> Amérique latine 2 (HI04Y040)	1	5	37,5	12*	24

	<input type="checkbox"/> Asie du Sud-Est 2 (HI04Y050)					
UE 5 Histoire	<input type="checkbox"/> Histoire ancienne 2 (HI04Y060)	2	5	43,5	18*	24
UE 6 Histoire	Histoire contemporaine 3 <i>1 ECUE au choix</i>	2	5	43,5	18*	24
	<input type="checkbox"/> L'Europe dans le monde, histoire politique et culturelle (1945-années 2000) (HI04Y080) <input type="checkbox"/> Histoire de l'Europe au XIX ^e s. – aspects politiques et internationaux (HI04Y090)					
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
* UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen		10	30	268,5		
Troisième année (L3) – Licence bi-disciplinaire Lettres-Histoire						
UE	5^{ème} semestre (S5)	Coef	ECTS	Heures		
Enseignements fondamentaux de lettres						
UE 1 Lettres	<input type="checkbox"/> Lecture d'un texte et de sa critique 1 (LT25Y010)	2	5	36		
UE 2 Lettres	<i>1 ECUE au choix parmi :</i>	1,5	5	36		
	<input type="checkbox"/> Littérature et anthropologie (LT25Y140) <input type="checkbox"/> Littérature et psychanalyse (LT25Y150)(sans doute non pourvu cette année) <input type="checkbox"/> Littérature et philosophie (LT25Y160) <input type="checkbox"/> Lectures du récit (LT25Y170) <input type="checkbox"/> Latin : une langue, une culture 4 (LT25Y050) <input type="checkbox"/> Grec : une langue, une culture 1 (si pas choisi en UE7) (LT23Y050)					
UE 3 Lettres	<i>1 ECUE au choix parmi :</i>	1	5	24/36		
	<input type="checkbox"/> Textes anciens, lectures modernes (LT25Y070) <input type="checkbox"/> Littérature et pensée politique (LT25Y080) <input type="checkbox"/> Lecture de textes philosophiques (LT25Y090) <input type="checkbox"/> Lecture de grands textes en sciences humaines (LT25Y100) <input type="checkbox"/> Atelier Lettres pour l'écrit (36h) (LT25Y030)					
Enseignements fondamentaux d'histoire						
UE 4, 5 & 6 Histoire	<i>3 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 3 des 5 blocs de la liste des cours de S5 (p. 54)</i>	3 x 1,5	3 x 4	3 x 36		
UE 7 Prépro / spécialisation	<i>1 ECUE au choix parmi :</i>	1	3	24		
	<input type="checkbox"/> Les images dans le Moyen Âge occidental chrétien (HI05Y150) <input type="checkbox"/> Histoire économique (HI05Y160) <input type="checkbox"/> Histoire et sciences sociales (HI05Y170) <input type="checkbox"/> Langues anciennes : grec ou latin (HI05U050) <input type="checkbox"/> Concours administratifs (HI05Y190)					
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>					
		10	30	238		

UE	6 ^{ème} semestre (S6)	Coef	ECTS	Heures
Enseignements fondamentaux de lettres				
UE 1 Lettres	<input type="checkbox"/> Lecture d'un texte et de sa critique 2 (LT26Y010)	2	4	36
UE 2 Lettres	<input type="checkbox"/> Ateliers Lettres pour l'écrit 2 (LT26Y030)	1	4	36
UE 3 Lettres	<p style="text-align: center;"><i>1 ECUE à choisir parmi :</i></p> <input type="checkbox"/> Littérature et histoire (LT26Y120) <input type="checkbox"/> Littérature et psychanalyse (LT26Y130) <input type="checkbox"/> Littérature d'aujourd'hui (LT26Y140) <input type="checkbox"/> Latin : une langue, une culture 5 (LT26Y060) <input type="checkbox"/> Grec: une langue, une culture 2 (si pas choisi au S4) (LT26Y080) <input type="checkbox"/> Préparation aux concours 2 (LT26Y080)	1	4	36
UE 4 Lettres	<p style="text-align: center;"><i>1 ECUE à choisir parmi :</i></p> <input type="checkbox"/> Littérature étrangère et comparée (LT26Y040) <input type="checkbox"/> Littérature, arts et civilisation médiévales (LT26Y050) <input type="checkbox"/> Latin: une langue, une culture 5 (LT26Y060) <input type="checkbox"/> Grec: une langue, une culture 2 (LT26Y080)	1	4	36
Enseignements fondamentaux d'histoire				
UE 5 & 6 Histoire	<p style="text-align: center;"><i>2 ECUE thématiques obligatoires validées séparément à choisir dans 2 des 5 blocs de la liste des cours de S6 (p. 54-55)</i></p>	2 x 1,5	2 x 5	2 x 36
UE 7 Histoire	<p style="text-align: center;"><i>1 ECUE au choix parmi :</i></p> <input type="checkbox"/> Sources anciennes (HI06Y150) <input type="checkbox"/> Paléographie médiévale (HI06Y160) <input type="checkbox"/> Religions (HI06Y170) <input type="checkbox"/> Initiation aux méthodes journalistiques (HI06Y190) <input type="checkbox"/> Initiation aux métiers du patrimoine (HI06Y200) <input type="checkbox"/> Initiation à l'archivistique et à la documentation (HI06Y180)	1	3	24
	<i>STAGE : possibilité de stage sans ECTS avec inscription supplémentaire au diplôme</i>			
		10	30	216

4.6. CURSUS INTEGRE FRANCO-ALLEMAND (CIFAH)

en partenariat avec l'université de Bielefeld
et l'université franco-allemande

DOUBLE DIPLÔME

Licence Histoire / *Bachelor Geschichte*

Contacts Université Paris Cité :

- **Responsable de la formation** : Prof. Patrick FARGES (patrick.farges@u-paris.fr)
- **L1 et L2** : Sabine Zyzemski (01 57 27 63 18, sabine.zyzemski@u-paris.fr),

Département de Lettres et Sciences humaines, Grands Moulins - Aile C - 1er étage, pièce 195C, 5 rue Thomas Mann, 75205 Paris Cedex 13

- **L3** : Souhila Gharbi (01 57 27 71 67, souhila.gharbi@u-paris.fr)

UFR GHES, Bâtiment Olympe de Gouges (bureau 411), 8 place Paul Ricœur - Paris 13e

Adresse postale : Université Paris Cité – UFR GHES - case courrier 7001, 75205 Paris Cedex 13

Contacts Université de Bielefeld (bipag@uni-bielefeld.de)

- **Responsable de la formation** : Prof. Peter SCHUSTER (peter.schuster@uni-bielefeld.de)
- **Tutorat** : Dr. Thomas LÜTTENBERG (thomas.luettenberg@uni-bielefeld.de), Maximilian KÖNIGS (m.koenigs@uni-bielefeld.de)
- <http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/studium/studiengaenge/biparis/>

Université franco-allemande : <http://www.dfh-ufa.org/>

Structure des enseignements

SEMESTRE
UE
ECUE
CREDITS ECTS

Semestre 1(Bielefeld)

Grundmodul Antike
Veranstaltungen :
** Grundkurs Antike*

** Historische Orientierung* 10

Grundmodul MA/FNZ – Moderne

(1. Teil)

Veranstaltungen :

** Grundkurs MA/FNZ – Moderne (zweisemestrig)*

** Historische Orientierung* 10

Nebenfachmodul

10

Semestre 2(Bielefeld)

Grundmodul MA/FNZ – Moderne

(2. Teil)

Veranstaltungen :

** Grundkurs MA/FNZ – Moderne (zweisemestrig)*

** Historische Orientierung* 10

Nebenfachmodul

10

Nebenfachmodul

10

Semestre 3(Bielefeld)

Modul Interkulturalität in der Geschichtswissenschaft/Geschichte und Öffentlichkeit

Veranstaltungen :

** Übung Fremdspracherwerb Französisch/Deutsch*

** Sommerschule*

** Kurseinheit Historisches Arbeiten in Frankreich (fakultativ)*

10

Hauptmodul Vormoderne

oder

Hauptmodul Moderne

Veranstaltungen :

** Seminar*

** Historische Orientierung* 10

Nebenfachmodul

10

Semestre 4(Bielefeld)

Nebenfachmodul

10

Nebenfachmodul

10

Bachelor-Abschlussarbeit

Schriftliche Ausarbeitung, 30-35 Seiten

10

Semestre 5

(Paris)

cf. présentation de la Licence d'histoire

UE thématiques au choix

4 ECUE à choisir dans l'offre d'enseignements en histoire antique, histoire médiévale, histoire moderne, histoire contemporaine, histoire des mondes.

20

UE de professionnalisation et spécialisation au choix

1 ECUE au choix (« Image », « Histoire économique », « Histoire et sciences sociales », « Langue ancienne », « Concours administratifs »)

4

UE optionnelle

1 ECUE au choix (« Approfondissement historique », « Ouverture pluridisciplinaire » ou « Stage »)

3

Langue vivante

3

Semestre 6

(Paris)

cf. présentation de la Licence d'histoire

UE thématiques au choix

4 ECUE à choisir dans l'offre d'enseignements en histoire antique, histoire médiévale, histoire moderne, histoire contemporaine, histoire des mondes

20

UE de professionnalisation et spécialisation au choix

2 ECUE au choix (« Sources anciennes », « Paléographie », « Religions », « Initiation à l'archivistique et à la documentation », « Initiation aux méthodes journalistiques », « Initiation aux métiers du patrimoine », « Didactique de l'histoire-géographie »)

8

UE optionnelle au choix

1 ECUE au choix (« Approfondissement historique », « Ouverture pluridisciplinaire »)

2

TOTAL

180

5. DESCRIPTION DES ENSEIGNEMENTS

5.1. ENSEIGNEMENTS DE 1^{ère} et 2^e ANNÉE

1^{ère} année – semestre 1 (L1 S1)

1. HI01Y010. SOURCES DE L'HISTOIRE

Responsable : P. MONTLAHUC

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Centré sur la notion de source, ce cours propose aux étudiants une introduction aux problèmes généraux de la connaissance historique. Le cours magistral traite de l'écriture de l'histoire depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours ainsi que des différents types de sources, des démarches qui permettent de les découvrir, de les critiquer et de leur donner leur signification historique, ou encore des problèmes que pose inévitablement leur utilisation. Ce sont enfin les grands thèmes qui occupent les historiens ces dernières années qui sont abordés. Dans les travaux dirigés seront présentés des exemples concrets qui permettront d'approfondir les thèmes du cours.

Bibliographie :

CADIOU (F.), COULOMB (C.), LEMONDE (A.) et SANTAMARIA (Y.), *Comment se fait l'Histoire. Pratiques et enjeux*, Paris, 2005.

CAIRE-JABINET (M.-P.), *Introduction à l'historiographie*, Paris, 1994.

DELACROIX (C.), DOSSE (F.), GARCIA (P.) et OFFENSTADT (N.) (dir.), *Historiographies ; Concepts et débats* (2 tomes), Paris, 2010.

KOUAME (N.), MEYER (É. P.) et VIGUIER (A.) (dir.), *Encyclopédie des historiographies. Afriques, Amériques, Asies*, volume 1: *Sources et genres historiques*, Paris, Presses de l'Inalco, 2020 (Accès gratuit en ligne sur OpenEdition Books)

OFFENSTADT (N.), *L'Historiographie*, Paris, 2011.

PROST (A.), *Douze leçons sur l'histoire*, Paris, 1996.

2. HI01Y020. HISTOIRE MODERNE 1 : INTRODUCTION À L'HISTOIRE EUROPEENNE DE L'ÉPOQUE MODERNE

Responsable : E. BURGEL

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Le cours est une présentation générale de l'histoire européenne, de la Renaissance au milieu du XVIII^e siècle, en insistant sur la chronologie et les grandes thématiques, politique, économique, sociale, culturelle et religieuse, pour donner aux étudiants une culture générale sur cette période, peu étudiée dans le secondaire. Le cours insiste tant sur les aspects structurels des sociétés d'Ancien Régime : le poids du monde rural, le modèle d'une société corporatiste et hiérarchique, le poids du religieux, que sur les transformations. Même si le passage du Moyen-Âge à la Renaissance se fait sans réelle rupture, cette époque du XVI^e au XVIII^e siècle est aussi celle de l'entrée de l'Europe dans la modernité avec la construction des Etats, le développement du pouvoir administratif, l'ouverture au reste du monde, le rôle des guerres et les premières formes de recul du religieux, le développement de la science et des techniques, de l'urbanisation, les premières formes d'industrialisation et l'essor des classes moyennes.

Bibliographie :

Etienne BOURDEU, Jean-Philippe CENAT, David RICHARDSON, *Les Temps Modernes, XVI^e-XVIII^e siècles. Cours complet, Méthodologie, Atlas en couleur*, Paris, A. Colin, 2017.

Alain TALLON, *L'Europe de la Renaissance*, Paris, Presses universitaires de France, « Que Sais-Je ?, 3767 », 2006.

François LEBRUN, *L'Europe et le monde XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, A. Colin, 2008.

Luce PIETRI & Marc VENARD, *Le monde et son histoire, la fin du Moyen-Âge et les débuts du monde moderne du XIII^e siècle au XVII^e siècle*, Paris, Laffont, 1984.

3. HI01Y030. INTRODUCTION À L'HISTOIRE DE L'AFRIQUE, DE L'ASIE ET DE L'AMÉRIQUE

Responsables : B. BEUCHER, A. MICHEL et C. TRAN

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Le cours propose une introduction à l'étude des mondes africains, asiatiques et américains avant la colonisation européenne. Il aborde dans une perspective comparatiste la diversité des organisations politiques, sociales et culturelles, allant des sociétés amazoniennes à l'empire inca, du sultanat de Delhi aux empires moghol et qing, de l'empire du Songhai à El Mina.

4. HI01Y040. METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ET UNIVERSITAIRE (MTU) / DECOUVERTE DU MONDE DU TRAVAIL

Responsable : A. MICHEL

Une semaine de cours intensive (7,5h de CM + 15 de TD), du lundi 12 au vendredi 16 septembre, puis une conférence le 30 septembre.

L'UE prépro 1 est composée de deux ECUE. L'ECUE MTU (Méthodes et techniques universitaires) pose les bases méthodologiques de travail requises à l'Université et pour la discipline historique en particulier. L'ensemble des cours (CM d'1h30 le matin, TD de 3h l'après-midi) est dispensé lors d'une semaine intensive avant le début des TD, du 12 au 16 septembre. Seront abordées à la fois la méthodologie générale universitaire (initiation à la recherche documentaire, organisation du travail de l'étudiant, méthodes de la bibliographie, de la recherche d'informations sur internet) et la méthodologie spécifique à la discipline abordant le langage historique et l'aspect formel des travaux (dissertation, commentaire de documents, exposé oral). L'ECUE Découverte du monde du travail propose une première sensibilisation aux débouchés possibles avec un parcours histoire à l'occasion d'une conférence de professionnels ayant suivi une formation en histoire, qui a lieu le 30 septembre à 17h. Durant la semaine de cours, les étudiants travaillent en sous-groupes sur la rédaction d'un dossier, qu'ils remettent individuellement le 30 septembre, à l'issue de la conférence professionnelle. L'UE est en Contrôle Continu Intégral, la présence est obligatoire pour la validation.

5. LANGUE 1

Responsable : UFR EILA

Cours de langue vivante en auto-formation au Centre de Ressources en Langues (CRL) : voir p. 73-74.

6. OB11U010. OUTILS BUREAUTIQUES ET INTERNET (OBI)

Responsable : SCRIPT

Formation aux outils de base de bureautique et d'internet et à leurs usages (identité numérique, respect du copyright, éthique), préparation à la certification PIX (Voir p. 75).

7. UE OPTIONNELLES 1 ET 2

UE libres (voir p. 73)

Les UE libres permettent la construction d'un parcours spécifique en fonction du projet personnel de l'étudiant. Ce parcours pourra être poursuivi à l'intérieur du parcours général « histoire » au cours des semestres suivants à l'intérieur des UE libres.

Elles peuvent faciliter la réorientation de l'étudiant à l'issue du 1^{er} semestre de la première année.

Les enseignements composant les UE libres peuvent être choisis parmi la plupart des enseignements existant à l'Université Paris Cité, dans la limite des capacités d'accueil : voir liste communiquée à la rentrée.

Validation de l'engagement étudiant (VEE)

(voir p. 76)

1. HISTOIRE DES SOCIÉTÉS NON-EUROPEENNES 1

3h de cours intégré (CM/TD) par semaine.

Cette UE se compose d'une ECUE à choisir parmi :

1. Monde musulman 1 (HI02Y010)

Responsable : M.-A. GUEZ

L'UE permet la découverte du monde musulman moderne et contemporain. Après avoir présenté l'islam : la naissance d'une religion, d'un système politico-religieux, et les traits spécifiques à la société musulmane, le cours évoquera l'Empire ottoman et la Maghreb, le destin de l'Iran des Séfévides aux Qadjars, puis l'évolution plus récente du Proche-Orient, la redistribution des frontières et des États dans l'entre-deux guerres, l'évolution des idées politiques et les principaux conflits jusque dans les années 1990.

2. Afrique subsaharienne 1 (HI02Y020)

Responsables : B. BEUCHER, D. NATIVEL

Ce cours propose une introduction à la connaissance de l'Afrique subsaharienne et de l'Océan indien occidental de la formation des premiers États à la fin du XVIII^e s. Il s'agit d'étudier les sociétés dans leur organisation (politique, économique, culturelle) et d'analyser les relations qu'elles entretiennent entre elles et avec d'autres espaces politiques et culturels (monde arabe, Europe, Asie, Amérique).

Bibliographie :

P. BOILLEY, J.-P. CHRETIEN, *Histoire de l'Afrique ancienne, VIII^e-XVI^e siècle*, Documentation française, n°8075, mai-juin 2010, 63 p.

E. M'BOKOLO, *Afrique noire. Histoire et civilisations, T. 1, Jusqu'au XVIII^e siècle*, Paris, Hatier, 1995.

Unesco, *Histoire générale de l'Afrique* : vol. III, VII^e-XI^e (1990), vol. IV, XII^e-XVI^e (1985), vol. V., XVI^e-XVIII^e (1998), Paris, Présence Africaine, Edicef, Unesco (ouvrages en ligne).

3. Asie 1 : Asie orientale (HI02Y030)

Responsable : N. KOUAMÉ

Le cours propose un tableau général de l'histoire de la Chine, de la Corée et du Japon des années 1600 aux années 1900. A travers l'examen des différentes facettes de ces civilisations (diplomatie, politique, économie, société et culture), on essaiera de comprendre d'une part leurs traits communs et leurs spécificités, et d'autre part la manière dont elles ont réagi à l'impérialisme occidental.

4. Amérique latine 1 (HI02Y040)

Responsable : A. MICHEL

La « Découverte » de l'Amérique par les Européens et les différentes entreprises de colonisation qui en ont découlé constituent une révolution pour le monde moderne et une étape cruciale de la mondialisation. Le Nouveau Monde résulte à la fois de la conquête des mondes et espaces indiens, du développement de l'impérialisme européen et de la systématisation du travail forcé des populations africaines et indiennes. Le cours porte l'attention sur les sociétés produites par ce triple processus jusqu'à la fin du XVII^e siècle. La validation du cours se fait en contrôle continu intégral (présence obligatoire et travaux dirigés).

5. Asie du Sud Est 1 (HI02Y050)

Pouvoirs, religions et commerce en Méditerranée asiatique (des origines au XIX^e siècle)

Responsable : C. TRAN

Véritable « Méditerranée asiatique », l'Asie du Sud-Est a toujours été un espace privilégié d'échanges (culturels, religieux et économiques) depuis l'Antiquité entre les deux grandes aires indianisée et sinisée, puis en contact avec l'aire musulmane et européenne. Après avoir évoqué la formation des premiers États dans un espace religieux et culturel marqué par la diversité, le cours s'intéressera à la période du XVI^e au XVIII^e siècles, qualifiée par l'historien A. Reid de « l'âge du commerce » : il s'agira d'appréhender des sociétés plurielles caractérisées par des échanges commerciaux et culturels intenses et la formation de systèmes religieux et politiques spécifiques. Enfin, la façon dont les sociétés et États de la région ont réagi face à l'expansion coloniale occidentale aux XVIII^e et XIX^e siècles, sera évoquée. S'inscrivant dans le courant de la *world history*, le cours insiste sur les connections et interactions entre les hommes et les espaces, dans une perspective comparatiste à l'échelle locale comme globale.

Bibliographie :

Hartmut O. ROTERMUND (dir.), *L'Asie méridionale aux XIX^e et XX^e siècles*, Nouvelle Clio, PUF, 1999 : Partie IV, Nguyễn THE ANH, *L'Asie du Sud Est* (pp. 313 à 405)
François GIPOULOUX, *La Méditerranée asiatique, villes portuaires et réseaux marchands en Chine, au Japon et en Asie du Sud-Est, XVI^e-XXI^e siècle*, Paris, CNRS Éditions, 2009, 482 p.
Craig A. LOCKARD, *Southeast Asia in World History*, Oxford University Press, 2009, 256 p.
Anthony REID (ed.), *Southeast Asia in the Early Modern Age, Trade, Power, and Belief*, Cornell University Press, 1993, 286 p.

6. Turquie, Iran, Inde : introduction à une histoire impériale comparée (XVI^e-XX^e siècles) (HI02Y060)

Responsables : A.-S. BENTZ et K. LE BRIQUER

Ce cours vise à introduire les problématiques générales de l'étude de trois espaces impériaux allant du sous-continent indien jusqu'aux Balkans. La trame chronologique du cours comprend les périodes moderne et contemporaine. Les empires des Ottomans, Séfévides et Moghols seront étudiés selon les dynamiques internes et évolutions de chacun, mais aussi du point de vue de leurs relations, influences mutuelles et affrontements. L'axe comparatiste concerne les institutions politiques et les idéologies impériales, ainsi que l'articulation de l'islam avec le politique. Les trois entités impériales seront également considérées selon leurs interactions avec l'Asie centrale, le Moyen-Orient arabe et l'Europe occidentale, notamment autour des réseaux marchands. Le cours sera conclu par les transformations de ces empires à l'issue des agressions impérialistes et/ou de la montée des nationalismes.

Bibliographie :

Olivier BOUQUET *et al.* *Histoire du Moyen-Orient, de l'Empire ottoman à nos jours*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016.
Pascal BURESI (dir.), *Histoire des pays d'Islam. De la conquête de Constantinople à l'âge des révolutions*, Paris, Armand Colin, 2018.
Stephen F. DALE, *The Muslim Empires of the Ottomans, Safavids, and Mughals*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
François GEORGEON *et al.* (dir.), *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 2015.
Claude MARKOVITS (dir.), *Histoire de l'Inde moderne, 1480-1950*, Paris, Fayard, 1994.
Jean-Paul ROUX, *Histoire de l'Iran et des Iraniens. Des origines à nos jours*, Paris, Fayard, 2006.

2. HI02Y070. HISTOIRE ANCIENNE 1 : LES CITES GRECQUES DE CLISTHENE A LA GUERRE DU PELOPONNESE

Responsable : F. GHERCHANOC

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Cet enseignement introductif vise à montrer aux étudiant.es ce qu'est une cité grecque, de la mise en place de l'isonomie à Athènes (507 av. n.è.) à 431 av. n.è. (début de la guerre du Péloponnèse). Le cours portera dès lors, en premier lieu, sur la diversité des expériences politiques et les caractéristiques de la citoyenneté, sans occulter les luttes internes aux cités ni les guerres menées contre les Perses et entre Grecs. Il s'attachera également aux aspects sociaux (citoyens, métèques, esclaves, femmes, jeunes, vieux) et culturels (naissance de l'histoire et du théâtre ; philosophie et art oratoire) ainsi qu'à l'univers religieux des Grecs.

Bibliographie :

DAMET A., *Le monde grec - De Minos à Alexandre (1700-323 av. J.-C.): De Minos à Alexandre (1700-323 av. J.-C.)*, A. Colin, Paris, 2020.
ORRIEUX Cl. et SCHMITT-PANTEL P., *Histoire grecque*, coll. « Premier Cycle », PUF, Paris, 1995 (réimpr. « Quadrige » 2006).
AMOURETTI M.-C., RUZE F. et JOCKEY Ph., *Le monde grec antique*, coll. « Histoire-Université », Hachette Supérieur, Paris, 2011.

3. HI02Y080. HISTOIRE MÉDIÉVALE 1 : LE HAUT MOYEN-ÂGE EN OCCIDENT (V^E-XI^E SIECLE).

Responsable : J.-B. DELZANT

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Le cours propose une initiation à l'histoire du monde médiéval centrée sur le haut Moyen Âge (V^e-XI^e siècle). Il s'agit d'une introduction à l'étude de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et culturelle de l'Occident médiéval en tenant compte des relations entretenues avec les autres espaces géopolitiques (Byzance et l'Islam). Seront abordés notamment : la transition du monde romain au monde médiéval, l'essor du christianisme, les migrations des peuples, les royaumes barbares (Mérovingiens, Wisigoths, Ostrogoths, etc.), la construction et le déclin de l'empire carolingien, la mise en place du monde féodal.^[L]_[SEP]

Bibliographie :

- J. CHANDELIER, *L'Occident médiéval. D'Alaric à Léonard, 400-1450*, Paris, Belin, 2021.
G. BÜHRER-THIERRY, *L'Europe carolingienne, 714-888*, Paris, Sedes, 1999.
F. MAZEL (dir.), *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, Paris, Seuil, 2021.

4. HI02Y090. HISTOIRE CONTEMPORAINE 1 : HISTOIRE DU XX^E SIECLE (1914-1945)

Responsable : A. RIOS-BORDES

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Après une introduction générale aux problématiques héritées du XIX^e siècle, l'UE porte sur l'histoire politique et culturelle de l'Europe contemporaine de 1914 à 1945. Elle s'intéresse plus particulièrement aux deux conflits mondiaux et à l'histoire politique, tout en ouvrant également la réflexion sur une histoire économique et sociale des Européens.

Bibliographie :

- S. BERSTEIN et P. MILZA, *Histoire du XX^e siècle, 1900-1945*. « *La Fin du monde européen* », Paris, Hatier, 2005.
E. HOBSBAWM, *L'Âge des extrêmes. Histoire du court XX^e siècle*, Bruxelles, Versailles, 2008.

5. UE OPTIONNELLES 3 ET 4

UE libres : voir p. 73.

Validation de l'engagement étudiant (VEE) : voir p. 76

1. HI03Y010. HISTOIRE MEDIEVALE 2 : LES SOCIETES LATINES AUX XIII^E-XV^E SIECLES : CHANGEMENT SOCIAL ET ELARGISSEMENT DES HORIZONS

Responsable : J. CLAUSTRE

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Ce cours a pour objet l'étude des changements du monde latin au second Moyen Âge, soit entre XII^e et XV^e siècle. Le monde latin connaît un développement accéléré à partir du XII^e siècle qui concourt à expliquer sa projection au-delà des mers à partir du XIV^e siècle. Les sociétés européennes des XII^e-XV^e siècles se structurent à l'échelle locale autour des seigneuries et à une échelle globale autour de l'Église, puissante et unifiée par la papauté. À l'échelle intermédiaire, deux types de constructions voient le jour aux XII^e et XIII^e siècles : monarchies (France, Angleterre, péninsule ibérique) et Communes (Italie du centre et du nord, Flandres). L'élan des sociétés latines amène leur première expansion autour du bassin méditerranéen aux XII^e et XIII^e siècles (croisades, Reconquista), prélude à une conquête du monde qui s'amorce dès le XIV^e siècle. Il se poursuit aux XIV^e et XV^e siècles en dépit d'une série de crises et de difficultés : il survit tant au changement climatique et environnemental de la fin du Moyen Âge qu'à l'installation d'un état de guerre structurel.

Bibliographie :

J. BASCHET, *La civilisation féodale. De l'an mil à la colonisation de l'Amérique*, Paris, Aubier, 2004 et Flammarion, Champs histoire, plusieurs rééditions.

2. HI03Y020. HISTOIRE MODERNE 2 : LA FRANCE ENTRE LUMIERES ET REVOLUTION

Responsable : F. ZANETTI

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Ce cours s'appuie sur les acquis de l'introduction à l'histoire moderne – XVI^e-XVII^e (L1). À partir du cas français et de la période-événement révolutionnaire, nous interrogerons les dynamiques du changement à l'œuvre en Europe et dans le monde au dix-huitième siècle, en termes politiques, économiques, sociaux et culturels.

La Révolution française sera le point de départ des questionnements sur les transformations de la souveraineté, de l'organisation sociale et des rapports sociaux, de la place des religions et des Églises...

Bibliographie :

BIARD, Michel et DUPUY, Pascal, *La Révolution française. Dynamiques, influences, débats, 1787-1804*, Paris, Armand Colin, 2004 (plusieurs rééditions, accessible sur CAIRN).

BEAUREPAIRE, Pierre-Yves et MARZAGALLI, Silvia, *Atlas de la Révolution française. Circulations des hommes et des idées 1770-1804*, Paris, 2010.

BIARD, Michel, BOURDIN, Philippe et MARZAGALLI, Silvia, *Révolution, Consulat, Empire, 1789-1815*, Paris, Belin, collection « Histoire de France » (sous la dir. de Joël Cornette), 2010.

LILTI, Antoine, *L'Héritage des Lumières. Ambivalences de la modernité*, Paris, Seuil, 2019.

3. HI03Y030. HISTOIRE CONTEMPORAINE 2 : HISTOIRE DE L'EUROPE AU XIX^E SIECLE, ASPECTS ECONOMIQUES, SOCIAUX ET CULTURELS (1789-1914)

Responsable : A. ALBERT

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Le cours s'attachera à comprendre comment l'Europe est devenue au XIX^e siècle la première puissance mondiale, ce qui résulte de dynamiques à la fois économiques, sociales et culturelles. Il abordera d'abord l'essor de l'Europe, à travers la croissance démographique et l'émigration massive des Européens vers les Amériques ainsi que l'expansion du capitalisme libéral et la révolution industrielle. Ces mutations entraînent des bouleversements sociaux, tant au sein des élites que des classes populaires. Enfin, ce cours analysera comment l'Europe est devenue le creuset de la modernité culturelle, à la fois par la naissance de courants artistiques à la renommée internationale, comme le romantisme ou l'impressionnisme, et par l'émergence d'une nouvelle culture de masse à la fin du siècle.

Bibliographie :

ANCEAU Éric, *Introduction au XIX^e siècle*, 2 vol., Paris, Belin, 2003.

BOURGUINAT Nicolas et PELLISTRANDI Benoît, *Le XIX^e siècle en Europe*, Paris, Armand Colin, 2003.

HOBBSAWM Éric, *L'ère des révolutions, 1789-1848*, Paris, Fayard/Pluriel, 2011 ; *L'ère du capital, 1848-1875*, Paris, Fayard/Pluriel, 2010 ; *L'ère des Empires, 1875-1914*, Paris, Fayard/Pluriel, 2012.

4. HI03Y040. INITIATION A L'HISTOIRE DU GENRE

Responsable : G. HOUBRE

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Cette UE est une initiation aux problématiques de genre et s'intéresse notamment à la construction sociale et culturelle des identités de sexe et aux rapports entre les hommes et les femmes. Elle propose une analyse sexuée des sociétés, articulée autour de plusieurs thématiques transpériodes : différenciation des sexes ; citoyenneté (porter les armes ; voter) ; religion et éducation ; famille ; sexualités ; instruction ; travail ; marginalités et exclusions sociales ; pratiques culturelles. Consacré à la France des 18^e et 19^e s., le cours s'appuie sur un power point qui permet aux étudiant.e.s de mieux suivre le plan et de prendre contact avec différents documents et sources (archives, peintures, photographies, etc.). Selon les groupes, les TD déclineront les mêmes thèmes pour des périodes historiques différentes.

Ce cours est labellisé par la Cité du Genre : <https://citedugenre.fr/fr/>

Bibliographie :

GODINEAU Dominique, *Les Femmes dans la société française 16^e-18^e siècle*, Paris, Colin, 2003.

PERROT Michelle dir. *Histoire de la vie privée, T. 4 : De la Révolution à la Grande Guerre*, Paris, Seuil, 1987.

RIPA Yannick, *Les Femmes, actrices de l'Histoire. France, 1789-1945*, Paris, SEDES, 2002 (1999).

SOHN Anne-Marie, « *Sois un homme !* ». *La construction de la masculinité au XIX^e siècle*, Paris, Seuil, 2009.

5. LANGUE 2

Responsable : UFR EILA / LANSAD. Voir p. 74-75.

6. UE OPTIONNELLE 5

UE libres

Voir p. 73.

Validation de l'engagement étudiant (VEE)

Voir p. 72.

1. HISTOIRE DES SOCIÉTÉS NON-EUROPEENNES 2

3 h de cours intégrés (CM/TD) par semaine

Cette UE se compose d'une ECUE à choisir parmi :

1. Mondes musulmans 2 : initiation à l'histoire de l'Islam médiéval (HI04Y010)

Responsable : M. EYCHENNE

Ce cours propose une initiation à l'histoire du monde musulman, de la naissance de l'Empire islamique au VII^e siècle jusqu'à l'expansion ottomane au début du XVI^e siècle, en mettant l'accent sur les évolutions politiques, sociales et économiques. La première partie du cours portera sur la période de formation et de consolidation de l'empire sous les premiers califes abbassides puis se concentrera sur les facteurs majeurs qui, au X^e siècle, entraînèrent sa fragmentation. La deuxième partie du cours étudiera l'« âge des sultanats » et l'implantation de pouvoirs non arabes à partir du XI^e s.. On abordera en premier lieu la fulgurante expansion des Turcs seldjoukides, dont l'immense empire s'étendait de l'Afghanistan à la Méditerranée orientale à la fin du XI^e siècle, puis l'établissement et le rôle des pouvoirs militaires turcs et kurdes qui, dans un contexte de guerre omniprésent (croisades, invasions mongoles), ont contribué à transformer en profondeur les sociétés et à recomposer les territoires du Moyen-Orient à la fin de la période médiévale.

Bibliographie :

C. AILLET, E. TIXIER, É. VALLET (dir.), *Gouverner en Islam, X^e-XV^e siècle*, Paris, Atlande, 2014

Th. BIANQUIS, P. GUICHARD, M. TILLIER (dir.), *Les débuts du monde musulman (VII^e-X^e siècle). De Muhammad aux dynasties autonomes*, Paris, PUF (Nouvelle Clio), 2012.

S. DENOIX et H. RENEL (dir.), *Atlas des mondes musulmans médiévaux*, Paris, CNRS Éditions, 2022.

J.-Cl. GARCIN (dir.), *États, sociétés et culture dans le monde musulman médiéval, X^e-XV^e siècle*, Paris, PUF, 1995-2000, 3 vol. (tomes 1 : *L'évolution politique et sociale* et tome 2 : *Sociétés et cultures*).

Ph. SENAC, *Le monde musulman. Des origines au XI^e siècle*, Paris, Armand Colin, 4^{ème} édition, 2018.

Ch. PICARD, *Le monde musulman du XI^e au XV^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2014.

2. Afrique subsaharienne 2 (HI04Y020)

Responsable : D. NATIVEL

Cet enseignement entend mettre en avant la diversité des sociétés et des types de pouvoirs africains durant cette période charnière complexe du XIX^e siècle. En effet, si la traite des esclaves est peu à peu remise en cause, sans disparaître totalement, les conquêtes coloniales européennes s'accroissent dans la deuxième moitié du siècle. Ces phénomènes macro-historiques ont entraîné des transformations souvent très intenses des sociétés africaines, dont il conviendra de prendre toute la mesure. Le cours bénéficiera en outre d'un renouvellement historiographique important depuis une vingtaine d'années.

Bibliographie :

E. M'BOKOLO, *Afrique noire : histoire et civilisations*. Tome II, *XIX^e et XX^e siècles*, Paris, Hatier, Aupelf, 1992, 576 p.

C. COQUERY-VIDROVITCH, *L'Afrique et les Africains au XIX^e siècle. Mutations, révolutions, crises*, Paris, Armand Colin, 1999, 304 p.

Unesco, *Histoire générale de l'Afrique* : vol. VI (XIX^e jusqu'en 1880), vol. VII (1880-1935), Paris, Présence Africaine, Edicef, Unesco.

3. Asie du Sud (HI04Y030)

Responsable : A.-S. BENTZ

Ce cours propose une introduction à l'histoire de l'Asie du Sud, de l'Afghanistan au Sri Lanka, à l'époque coloniale, soit du 18^{ème} au 20^{ème} siècle. Seront abordés les événements majeurs, les mutations culturelles, ainsi que les transformations économiques et sociales. Le but est de permettre aux étudiants d'appréhender dans le détail les deux temps de la colonisation, celui du Company Raj et celui du British Raj, et de penser la constitution des nationalismes du sous-continent indien.

4. Amérique latine 2 : Histoire globale de l'Amérique latine : de l'écroulement des Empires atlantiques au XIX^e siècle à la guerre froide (HI04Y040)

Responsable : P. GONZÁLEZ BERNALDO

Ce cours, qui complète l'initiation à l'Histoire de l'Amérique latine commencée en L1, propose d'étudier l'histoire de l'Amérique ibérique indépendante à partir d'une approche globale des processus de construction des États-nationaux dans les territoires des ex-empires espagnols et portugais en Amérique. Il abordera les grands moments de ce processus :

rupture du lien colonial, construction des Etats nationaux dans le cadre d'un ordre inter-impérial, les Etats de l'Amérique latine lors des deux conflits mondiaux et l'Amérique latine pendant la guerre froide.

Évaluation :

Étudiants inscrits en contrôle continu : Exposé oral, assiduité et participation active en classe (50%) et examen écrit (50 %). Étudiants inscrits en examen final : Examen écrit (50%) ; examen oral (50%)

Voir le programme sur le Moodle. *Lectures conseillées avant le commencement du cours :*

BERTRAND, M. et al., *Les Amériques*. Tome II : De 1830 à nos jours. Paris, Ed. Laffont, 2016.

DABENE, O., *L'Amérique latine à l'époque contemporaine*. Paris., A. Colin, 2016.

ROUQUIE, A., « L'Amérique latine dans un ordre mondial en mutation » dans COUFFIGNAL, G. (sous la dir. de), *L'Amérique latine est bien partie*. La Documentation Française, Paris, 2011.

5. Asie du Sud-Est contemporaine : la Renaissance de l'Asie du Sud-Est, entre nationalisme et régionalisme (fin XIX^e siècle à aujourd'hui) (HI04Y050)

Responsable : C. TRAN

Le cours se propose d'étudier cet espace majeur couvrant 10 pays allant du Myanmar (Birmanie) jusqu'aux Philippines, de la fin du XIX^e siècle à aujourd'hui, en privilégiant l'évolution politique et économiques des Etats ainsi que les aspects culturels et religieux à l'œuvre dans ces sociétés. Après une évocation des Etats et sociétés sous l'ordre colonial, le cours abordera le développement d'un nationalisme moderne, cause d'un processus d'indépendance précoce et la construction des Etats modernes. Il s'agira de resituer ces évolutions à l'échelle régionale comme mondiale, dans un contexte marqué par de forts enjeux et conflits de guerre froide tout en montrant comment les pays de la région se sont affirmés en tant qu'acteur national et en tant qu'organisation régional. S'inscrivant dans le courant de la *world history*, le cours insiste sur les connections et interactions entre les hommes et les espaces, dans une perspective comparatiste à l'échelle locale comme globale.

Le cours ASE2 ne nécessite pas d'avoir suivi au préalable le cours ASE1.

Bibliographie :

François GODEMENT, *La Renaissance de l'Asie*, Paris, Odile Jacob, 1996 425 p.

Hugues TERTRAIS, *Asie du Sud-Est : enjeu régional ou enjeu mondial ?*, Paris, Folio, le monde actuel, 2002, 278 p.

Anthony REID, *Imperial Alchemy, Nationalism and Political Identity in Southeast Asia*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, 248 p.

Donald E. WEATHERBEE, *International Relations in Southeast Asia The struggle for Autonomy*, Rowman & Littlefield, 2005, 306 p.

2. HI04Y060. HISTOIRE ANCIENNE 2 : HISTOIRE ROMAINE. ROME, DES ORIGINES À LA DEUXIÈME GUERRE PUNIQUE

Responsable : S. WYLER

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Cet enseignement vise à interroger la question de la fondation de Rome, puis à étudier, entre le VIII^e s. et la fin du III^e s. a.C., le développement de la cité en Italie, puis face à l'émergence des principales puissances de la Méditerranée occidentale. On confrontera d'abord les mythes et les récits des origines aux découvertes archéologiques, plus ou moins récentes et assurées. On mettra ensuite l'accent sur le fonctionnement des institutions, monarchiques puis républicaines, et sur les structures et dynamiques sociales et religieuses, sans négliger les mécanismes de l'expansion de la « République impériale », aussi bien sur le plan militaire ou géopolitique que sociologique et culturel.

L'étude de ces premiers siècles de l'histoire romaine, entre « Romulus » et Scipion l'Africain, s'appuiera sur les connaissances et méthodes d'analyse acquises en L1 au sujet de la cité archaïque et classique dans les mondes grecs (notamment Athènes et Sparte).

Bibliographie :

St. BOURDIN et C. VIRLOUVET, *Rome, naissance d'un empire, de Romulus à Pompée (753-70 av. J.-C.)*, Paris, Belin (Mondes anciens), 2021 (p. 5-321, 651-696 et 707-736).

A. GRANDAZZI, *Les origines de Rome*, Paris, PUF (Que-sais-je ?), 3^e éd. 2019 (1^{re} éd. 2003) et, pour en savoir plus, *Urbs. Histoire de la ville de Rome, des origines à la mort d'Auguste*, Paris, Perrin, 2017 (« *Regnum* : la ville royale » et « *Civitas* : la ville libre »).

M. HUMM, *La République romaine et son empire, de 509 à 31 av. J.-C.*, Paris, A. Colin (U), 2018.

Ne pas hésiter à découvrir ou redécouvrir quelques livres de l'*Histoire romaine* de Tite-Live (I-X, XXI-XXX), ou certaines des *Vies parallèles* de Plutarque (Romulus, Numa, Publicola, Coriolan, Camille, Fabius Maximus, Marcellus, Caton l'Ancien) : des traductions (souvent un peu anciennes, mais très commodes) sont accessibles gratuitement en ligne et plusieurs éditions de poche sont disponibles.

3. HI04Y070. HISTOIRE DE LA MONDIALISATION DU XVI^E AU XIX^E SIECLE : ACTEURS, PROCESSUS, DÉBATS

Responsable : E. OLIEL-GRAUSZ

Ce cours porte sur les modalités, les acteurs et les temporalités des processus d'interconnexion entre les parties du monde qui caractérisent la modernité. Un décloisonnement partiel du monde s'opère au moyen d'une circulation accrue des hommes, des biens, des savoirs et des croyances, décloisonnement qui s'effectue au prix de destructions, de l'imposition contrainte de modèles européens, d'hybridations. En retour, cette première mondialisation induit des transformations des sociétés, cultures, économies et savoir européens. La pensée de cette première mondialisation a été profondément renouvelée depuis un quart de siècle, avec les approches critiques d'une histoire croisée, connectée et transnationale. Voyages d'explorations et constructions des empires coloniaux européens seront abordés dans cette perspective, ainsi que les rivalités européennes. La première mondialisation économique, la traite et les sociétés coloniales ainsi que ses effets sur les sociétés européennes seront étudiés ainsi que les transformations culturelles opérées par ce décloisonnement, par la découverte de l'Autre. Le cours s'arrêtera sur des exemples concrets de circulation à l'échelle mondiale des hommes, des microbes, des plantes, des marchandises, des images, des savoirs, et sur les principaux débats des historiens sur la globalisation.

Bibliographie :

BERTRAND Romain, BLAIS Hélène, CALAFAT Guillaume, HEULLANT-DONAT Isabelle (dir.), *L'Exploration du monde. Une autre histoire des Grandes Découvertes*, Paris, Seuil, 2019.

BERTRAND Romain, *L'histoire à parts égales*, Paris, Le Seuil, 2011

BOUCHERON Patrick, *Histoire du monde au XV^e siècle*, t.1, *Territoires et écritures du monde* ; t.2, *Temps et devenir du monde*, Paris, Pluriel, 2012 (1^e éd. 2009).

BROOK Timothy, *Le chapeau de Vermeer. Le XVII^e siècle à l'aube de la mondialisation*, Paris, Payot, 2010.

CARNINO Guillaume et HILAIRE-PEREZ Liliane (dir.), *Histoire des techniques. Mondes, sociétés, cultures XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, PUF, Nouvelle Clio, 2016.

CROSBY Alfred W. [1972], *The Columbian Exchange: Biological and cultural consequences of 1492*, Greenwood, rééd. Praeger Publishers, 2003.

MARGOLIN Jean-Louis, MARKOVITS Claude, *Les Indes et l'Europe, histoires connectées, XV^e-XXI^e siècle*, Paris, Gallimard, 2015, 962 p.

SUBRAHMANYAM Sanjay, *Aux origines de l'histoire globale. Leçon inaugurale au Collège de France prononcée le jeudi 28 novembre 2013*, <https://books.openedition.org/cdf/3606?lang=fr>.

4. HISTOIRE CONTEMPORAINE 3

Cette UE se compose d'une ECUE à choisir parmi :

1. L'Europe dans le monde, histoire politique et culturelle (1945-années 2000) (HI04Y080)

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Responsable : S. COEURÉ

Le cours s'attachera à comprendre l'histoire de l'Europe dans les dynamiques de mondialisation politiques, culturelles et sociales, de 1945 au début des années 2000. Il abordera les principaux moments des relations internationales - guerre froide et détente, construction européenne, décolonisations et leurs conséquences, évolution des régimes démocratiques et autoritaires, crises de 1968 ou 1989. On mettra en avant les interactions des évolutions intérieures (évolution du paysage politique, nouvelles mobilisations, conséquences des migrations...) avec l'histoire internationale et transnationale, tant en Europe du Nord et de l'Ouest que dans les pays méditerranéens et en Europe centrale et orientale.

Suggestions de lecture pour commencer :

Éric HOBBSBAWM, *L'Age des extrêmes : Le court vingtième siècle, 1914-1991*, Bruxelles, Complexe, 1999.

Maurice VAÏSSE, *Les relations internationales depuis 1945*, Paris, A. Colin, 2017.

2. « Etat, empires, nation : une histoire transnationale et globale de l'Europe au XIX^e siècle » (HI04Y090)

Responsable : Q. DELUERMOZ

1h30 de CM et 2h de TD par semaine

L'objectif de ce cours est de proposer une première approche de l'histoire européenne et mondiale du XIX^e siècle. Il s'agira en particulier d'étudier les profondes mutations qui marquent l'espace politique européen et qui ébranlent ce faisant les équilibres et les repères à grande échelle (Etats-nations, empires continentaux, cultures politiques, formes de mobilisations...). Le XIX^e siècle constitue de ce point de vue un moment particulier. Le cours comblera pour cela une approche interne qui prend en compte les transformations sociales, culturelles et économiques qui affectent ces espaces

; et une approche externe qui s'intéresse à l'extension des empires coloniaux et leurs effets-retours, ainsi qu'aux circulations qui associent ces territoires à d'autres points du globe (Etats-Unis, espaces asiatiques). L'attention aux dynamiques extra-européennes permettra également de mettre en discussion la notion de « miracle occidental » que de nombreux intellectuels européens s'attachent alors à forger. Entre progrès et tradition, droit et violence, émancipation et domination, l'« Europe » n'apparaîtra pas de ce point de vue comme une entité homogène mais comme une construction historique singulière à redécouvrir.

Bibliographie :

Christopher BAYLY, *La Naissance du monde moderne*, Éditions de l'Atelier, 2007.

Christophe CHARLE, *Discordance des temps. Une brève histoire de la modernité*, Paris, Armand Colin, 2011.

John MERRIMAN, *A History of Modern Europe. From the French Revolution to the Present*, Norton & C^{ie}, 2004.

Pierre SINGARAVELOU, Sylvain VENAYRE (dir.) *Histoire du monde au XIXe siècle*, Paris, Fayard, 2017.

5. HI04Y100. HISTORIOGRAPHIES : EUROPE ET MONDES

Responsables : N. KOUAME, Q. DELUERMOZ

1 h 30 de CM et 2h de TD par semaine

Après trois semestres pendant lesquels les étudiants se sont familiarisés avec la chronologie et les grands traits des dynamiques qui sont à l'œuvre dans l'histoire de l'Europe et des mondes, ce cours vise à étudier les formes d'écriture de l'histoire qui façonnent notre connaissance des sociétés passées. Il se compose de deux parties : dans un premier temps du semestre, une réflexion sera proposée sur l'histoire de la « science de l'histoire » telle qu'elle s'est développée en Europe et dans le monde, depuis la mise en place de l'Ecole des Annales face au positivisme du XIXe siècle, jusqu'au développement de l'histoire globale (de la World History à l'histoire connectée). Dans un second temps, seront présentés certains aspects de l'histoire des historiographies non-occidentales (Afrique, Amériques, Asies) des origines à nos jours. Ainsi constitué, le cours entend offrir une large vision des récits faits sur le passé et s'inscrit dans les tendances les plus récentes de la réflexion historique.

Bibliographie :

DELACROIX Christian *et al.* (dir.), *Historiographies. Concepts et débats*, Paris, Folio histoire, 2010, 2 vol.

KOUAME Nathalie (dir.), *Historiographies d'ailleurs : Comment écrit-on l'histoire en dehors du monde occidental ?*, Paris, Karthala, 2014.

KOUAME Nathalie, MEYER Eric, VIGUIER Anne (dir.), *Encyclopédie des historiographies. Afrique, Amériques, Asie*, Paris, Presses de l'INALCO, 2020.

6. UE OPTIONNELLE 6 / PRE-PRO

Cette UE se compose d'une ECUE à choisir parmi :

1. Pré-pro 1 : Informatique et histoire (HI04Y110)

Responsable : E. GRANDI

24h de TD

Ce cours est une introduction aux techniques de traitement numérique des données historiques et insiste sur la portée méthodologique de leur usage de la critique des sources. Il propose une initiation aux méthodes de collecte des informations, de leur classement, de leur présentation et de leur traitement statistique. A partir d'exemples pratiques tirés de l'histoire politique, économique et sociale, il permet aux étudiant.e.s de se familiariser avec la lecture et la création de tableaux et de graphiques. Il forme à l'utilisation initiale de certains logiciels et outils, à la recherche documentaire et bibliographique en ligne, ainsi qu'à l'analyse et des élaborations effectuées. L'enseignement introduit également une réflexion sur les conditions de production et exploitation des bases de données historiques, de leurs atouts et de leurs contraintes.

Bibliographie :

LEMERCIER, Claire et ZALC, Claire, *Méthodes quantitatives pour l'historien*, La Découverte, 2008.

2. Pré-pro 2 : Initiation au métier d'enseignant (GA14Y070)

Responsables : L. DE COCK/ C. LEININGER

12h de CM et 24h de TD

Ce cours s'adresse aux étudiants de licence d'histoire ou de licence de géographie qui souhaitent devenir professeur d'histoire-géographie en collège ou en lycée, aux étudiants de toutes disciplines souhaitant devenir professeur des Ecoles ou enseignant du second degré. Il présente le métier d'enseignant en resituant le travail du maître dans le cadre de l'institution (Ministère, Inspection, textes officiels, programmes, etc), de l'établissement (rapports avec les différents acteurs), de la classe (rapports maître/élèves, etc.). Il donne aussi de premiers éléments sur la didactique des disciplines, notamment de l'histoire-géographie.

5.2. ENSEIGNEMENTS DE 3^e ANNÉE

➤ Structure des enseignements de S5 et S6

1. ECUE THÉMATIQUES

Intitulés	Enseignants	Codes
SEMESTRE 5		
Histoire ancienne		
Grèce 2 : Politique, société et culture en Grèce classique et hellénistique	I. MEDJKOUNE	HI05Y010
Rome 2 : Histoire et anthropologie politique du monde romain (202 a. C.-235 p. C)	P. MONTLAHUC	HI05Y020
Rome 3 : Histoire culturelle et anthropologie. Vie et mort des habitant-es de Pompéi	S. WYLER	HI05Y030
Histoire médiévale		
Genre, crimes et châtiments. Hommes et femmes face à la justice (XII ^e -XV ^e siècles)	J. CLAUSTRE	HI05Y040
Marchés et société (XI ^e -XV ^e s.) : une approche de la culture matérielle médiévale	A. KUCAB	HI05Y050
Pouvoirs, société et économie du Proche-Orient médiéval. Le sultanat mamelouk (Égypte et Syrie-Palestine, 1250-1517).	M. EYCHENNE	HI05Y060
Histoire moderne		
Vivre dans l'espace du Saint-Empire romain germanique (XVI ^e -XVII ^e siècles)	S. CHAPUIS-DESPRES	HI05Y070
Savoirs et pouvoirs : les circulations Europe-Amériques (XVI ^e -XVIII ^e siècles)	F. SIMON	HI05Y080
Histoire contemporaine		
Histoire des révolutions, XVIII ^e -XIX ^e siècle	Q. DELUERMOZ	HI06Y110
Migrations et sociétés : politiques, pratiques et représentations sociales en Amérique latine, fin XVIII ^e -XXI ^e siècles	P. GONZALEZ BERNALDO	HI05Y090
Histoire des gauches. Le communisme au XX ^e siècle, espoirs et désillusions	S. COEURÉ	HI05Y110
Histoire des mondes		
Histoire de l'Asie : culture et religion	N. KOUAMÉ	HI05Y120
L'Afrique subsaharienne au XX ^e siècle	B. BEUCHER, D. NATIVEL	HI05Y130
Histoire des Amériques noires	A. MICHEL	HI05Y140

SEMESTRE 6		
Histoire ancienne		
Grèce 3 : Mœurs et sociétés : le corps en question, des pratiques à l'imaginaire social et politique dans le monde grec antique	F. GHERCHANOC	HI06Y010
Grèce-Rome 4 : Religions et sociétés. Pratiques religieuses dans les mondes anciens	S. WYLER	HI06Y020
Histoire médiévale		
Histoire économique et sociale du Moyen Âge. Les sociétés latines et leur environnement aux XII ^e -XV ^e siècles	J. CLAUSTRE	HI06Y030
Histoire des cultures politiques et de gouvernement au Moyen Âge :	J.-B. DELZANT	HI06Y040

Construire en ville - construire la ville. Pouvoirs urbains et grands chantiers en Italie (XII ^e -XV ^e siècle)		
Villes et campagnes dans le monde islamique médiéval : environnement, économies et sociétés	M. EYCHENNE	HI06Y050
Histoire moderne		
Savants, inventeurs et ingénieurs en Europe, XVI ^e -XVIII ^e siècle	E. BURGEL, L. HILAIRE-PEREZ	HI06Y060
Minorités et mobilités en Europe à l'époque moderne	E. OLIEL-GRAUSZ	HI06Y070
Histoire de la médecine et de la santé dans l'Europe moderne	F. ZANETTI	HI06Y080
Histoire contemporaine		
Entre la politique et la guerre : une histoire des opérations clandestines (Etats-Unis, XX ^e -XXI ^e siècles).	A. RIOS-BORDES	HI06Y090
Paris vu d'en bas. La capitale au prisme du genre et des classes populaires (XIX ^e et XX ^e siècles)	A. ALBERT	HI06Y100
Genre, individu, société (XIX ^e s.-XX ^e s.).	G. HOUBRE	HI05Y100
Histoire des mondes		
Histoire de l'Asie : politique et société (XV ^e -XXI ^e s.)	A.-S. BENTZ	HI06Y120
Histoire du Moyen-Orient	Ch. GANIER	HI06Y140
Empires, impérialismes et « soft power » en Asie (XVI ^e -XXI ^e siècle)	C. TRAN	HI06Y130

2. ECUE DE PROFESSIONNALISATION ET DE SPECIALISATION

SEMESTRE 5		S 5
Les images dans le Moyen Âge occidental chrétien : types, fonctions et usages	J.-B. DELZANT	HI05Y150
Histoire économique : « Histoire du capitalisme mondial de la Révolution Industrielle à la fin du système de Bretton Woods (1750-1975) »	E. GRANDI	HI05Y160
Histoire et sciences sociales	L. GILLOT, P. GONZALEZ BERNALDO, D. NATIVEL	HI05Y170
Langues anciennes : grec, latin	M. PIERRE, E. VALETTE (UFR LAC)	HI05U050
Concours administratifs	A. RIOS-BORDES	HI05Y190
SEMESTRE 6		S 6
Sources anciennes	P. MONTLAHUC	HI06Y150
Paléographie médiévale	J. CLAUSTRE	HI06Y160
Histoire des religions : introduction à l'histoire et anthropologie du judaïsme et des sociétés juives	E. OLIEL-GRAUSZ	HI06Y170
Initiation aux méthodes journalistiques	C. PARENTE	HI06Y190
Initiation à l'archivistique et à la documentation	<i>à déterminer</i>	HI06Y180
Initiation aux métiers du patrimoine	L. GILLOT	HI06Y200
Didactique de l'histoire-géographie	L. DE COCK, C. LEININGER	HI06Y210

➤ **Descriptif des enseignements de L3** classés par ordre alphabétique des enseignants

ALBERT Anaïs

HI06Y100. Paris vu d'en bas. La capitale au prisme du genre et des classes populaires (XIX^e et XX^e siècles)

Ce cours aura pour but de redonner à la capitale française une épaisseur sociale, loin des représentations stéréotypées qui la peignent en capitale de l'amour, de la modernité ou même du monde. Il propose une histoire par en bas des Parisiens et des Parisiennes des classes populaires à l'époque contemporaine pour montrer comment leurs expériences quotidiennes de l'espace urbain, largement décriées par les élites, modèlent pourtant profondément la capitale et font également son histoire. Chaque séance se concentre sur une thématique ancrée dans l'expérience de ces classes populaires urbaines – travailler, survivre, contester, croire, etc. – avec l'ambition de replacer ces enjeux dans les grandes transformations sociales et urbaines qui marquent la période – haussmannisation de la capitale, industrialisation puis désindustrialisation de la ville, vagues d'immigration, contestations politiques et sociales – tout en les incarnant dans des exemples précis par l'étude de sources et de travaux d'historiens et de sociologues. L'objectif est de revisiter l'histoire et la sociologie de Paris à l'aune du genre et de la classe principalement, mais aussi des autres catégories de la différence : de race, d'âge, de sexualité, etc.

Bibliographie indicative :

Christophe CHARLE, *Paris, "capitales" des XIX^e siècles*, Paris, Le seuil, 2020.

Bernard MARCHAND, *Paris, histoire d'une ville, XIX^e-XX^e siècle*, Paris, Le Seuil, 1993.

Jean-Luc PINOL et Maurice GARDEN, *Atlas des Parisiens, de la Révolution à nos jours*, Paris, Editions Parigramme/Compagnie parisienne du livre, 2009.

BENTZ Anne-Sophie

HI06Y120. Histoire politique des Etats d'Asie du Sud

Le cours propose aux étudiants de licence une étude de l'évolution contemporaine des États d'Asie du Sud (de l'Afghanistan au Sri Lanka, avec un intérêt tout particulier pour les États qui forment le cœur de l'Asie du Sud, soit l'Inde, le Pakistan et le Bangladesh) : événements majeurs, changements politiques et transformations économiques, sociales et culturelles depuis les indépendances. L'accent sera mis sur les processus de maintien ou de délitement de la démocratie, les conflits intérieurs et frontaliers, les migrations intra-régionales, ainsi que sur les relations internationales des différents États de la région.

Suggestions de lecture :

S. BOSE et A. JALAL, *Modern South Asia: History, Culture, Political Economy*, Londres, Routledge, 2011 [3e édition].

Ch. JAFFRELOT (dir.), *L'Inde contemporaine de 1950 à nos jours*, Paris, Fayard, 2006 [première et deuxième partie].

Ch. JAFFRELOT (dir.), *Le Pakistan*, Paris, Fayard, 2000 [première et deuxième partie].

BEUCHER Benoit, NATIVEL Didier

HI05Y130. L'Afrique subsaharienne au XX^e siècle

Ce cours porte sur un siècle de bouleversements profonds dus à l'intensification de la colonisation du continent africain, puis à l'impact multiple de la décolonisation. Ces deux phases fondamentales ne sont pas uniquement révélatrices de la variété des formes de dominations coloniales occidentales. C'est à l'échelle même des espaces et au sein des sociétés africaines concernées qu'il faudra en explorer les effets. De même, les dynamiques de la décolonisation permettent bien sûr d'inscrire l'Afrique subsaharienne dans un espace mondial alors traversé par les fractures de la Guerre froide. Mais ces processus complexes sont difficilement isolables de projets politiques africains dont on redécouvre peu à peu la pluralité. Ainsi, on parlera moins d'un que de divers anticolonialismes et nationalismes. Une partie des séances portera enfin sur un bilan historiographique concernant les premières décennies des indépendances.

Bibliographie :

F. COOPER, *Le colonialisme en question. Théorie, connaissance, histoire*, Paris, Payot, 426 p.

_____, *L'Afrique depuis 1940*, Paris, Payot, 2012, 411 p.

H. D'ALMEIDA TOPOR, *L'Afrique du XXe siècle à nos jours*, Paris, A. Colin, 2013.

O. GOERG, J-L. MARTINEAU, D. NATIVEL (dir.), *Les indépendances en Afrique. L'événement et ses mémoires 1957/1960-2010*, Rennes, PUR, 2013, 473 p.

Unesco, *Histoire générale de l'Afrique* : vol. VII (1880-1935), vol. VIII (depuis 1935), Paris, Présence Africaine, Edicef, Unesco.

BURGEL Elias, HILAIRE-PEREZ Liliane

HI06Y060. Savants, inventeurs et ingénieurs en Europe, XVI^e-XVIII^e siècle

Du Moyen Âge à la Révolution industrielle, le statut des savoirs scientifiques et techniques a profondément changé, et le développement d'une culture innovante à la fois dans le domaine de la production et dans celui du savoir a constitué un élément essentiel de la modernisation de l'Europe et de son expansion. L'activité scientifique devient le fait de professionnels dotés d'institutions et investis d'une autorité nouvelle. Les inventeurs, longtemps considérés comme des « hommes à projets » sont peu à peu érigés en figures du progrès. Les ingénieurs sont les premiers à bénéficier de ce retournement des représentations, dès la Renaissance. Cette foi dans les découvertes et l'innovation est inscrite dans une histoire politique, sociale et économique (besoins militaires, symbolique princière, pression des marchés, naissance de l'espace public etc.). Ce cours permettra d'analyser ces relations entre sciences, techniques et société tout en montrant l'impact des nouveautés scientifiques et techniques sur l'environnement et sur les conditions de vie.

Bibliographie :

Guillaume CARNINO, Liliane HILAIRE-PEREZ dir., *Histoire des techniques. Mondes, sociétés, cultures XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, PUF, Nouvelle Clio, 2016.

Liliane HILAIRE-PEREZ, Fabien SIMON et Marie THEBAUD-SORGER dir., *L'Europe des sciences et des techniques XV^e-XVIII^e siècles. Un dialogue des savoirs*, Rennes, 2016.

Audrey MILLET, Sébastien PAUTET, *Sciences et techniques, 1500-1789, documents*, Paris, Atlande, 2016.

Stéphane VAN DAMME, *Sciences en société de la Renaissance à nos jours*, Documentation photographique, n° 8115, 2017.

Stéphane VAN DAMME (dir.), *Histoire des sciences et des savoirs*, vol. 1, Paris, Seuil, 2015.

CHAPUIS-DESPRÉS Stéphanie

HI05Y070. Vivre dans l'espace du Saint-Empire romain germanique (XVI^e-XVII^e siècles)

Pour les historiens du XIX^e siècle, l'histoire du Saint-Empire romain germanique a été celle de ses institutions considérées comme impuissantes et celle d'une nation qui ne parvient pas à s'unir. Cette image négative, née principalement de la fin peu glorieuse du Saint-Empire en 1806, a perduré tout au long du XX^e siècle. Pendant les dernières décennies, les historiens allemands et français ont posé un regard neuf sur le Saint-Empire pour en développer une histoire sociale et quotidienne. Après avoir posé un cadre géographique et institutionnel, nous étudierons des sources textuelles et iconographiques qui permettent une histoire du quotidien dans l'espace du Saint-Empire romain germanique ancrée dans les bouleversements religieux et sociaux de la période.

Bibliographie :

BAUER, V., BEAUREPAIRE, P.-Y. (éd.), *L'espace du Saint-Empire*, Presses universitaires de Strasbourg, Strasbourg 2004.

BRETSCHNEIDER, F. – DUHAMELLE, C., *Le Saint-Empire, histoire sociale : XVI^e-XVIII^e siècle*, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, Paris 2018.

GANTET, C. – LEBEAU, C., *Le Saint-Empire 1500-1800*, Armand Colin, Paris 2018.

HARTMANN, P.-C., *Das Heilige Römische Reich deutscher Nation in der Neuzeit 1486-1806*, Reclam, Stuttgart 2006.

RENAULT, R., « Pour une histoire par en bas du Saint-Empire romain germanique : l'histoire populaire comme point de vue sur la domination », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine* 67/2 (2020), p. 78-99.

STOLLBERG-RILINGER, B., *Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation vom Ende des Mittelalters bis 1806*, C. H. Beck, Munich 2006.

CLAUSTRE Julie

HI06Y030. Histoire économique et sociale du Moyen Âge. Les sociétés latines et leur environnement aux XII^e-XV^e siècles.

Ce cours sera consacré aux interactions entre société et environnement naturel à l'époque médiévale. On s'intéressera à l'histoire des paysages ruraux, des transformations de l'habitat, de la population et du peuplement, à la pression exercée par des sociétés en développement sur les ressources naturelles, à l'aménagement des terres humides et des espaces forestiers, à la manière dont les rapports socio-économiques et des innovations juridiques se sont noués autour des espaces naturels et de leurs ressources (rapports entre seigneurs et populations, rapports entre pouvoirs féodaux, droits sur l'eau et sur les forêts...), aux besoins croissants en énergie de sociétés en expansion, ainsi qu'au changement climatique du second Moyen Age (transition entre Petit optimum climatique et Petit âge glaciaire). Le cours traitera ainsi d'une époque qui, tout en concevant de manière très spécifique son rapport à la nature, a vu un ensemble de forçages des milieux par les sociétés européennes. Cet enseignement abordera ainsi les renouvellements récents de l'histoire environnementale du Moyen Age. Il permettra aux étudiant.es de se familiariser avec certaines des principales sources du second Moyen Age : chroniques, cartulaires, chartes, actes notariés, comptabilités, statuts communaux, documents archéologiques, etc.

Bibliographie:

M. ARNOUX, *Un monde sans ressources. Besoin et société en Europe (XI^e-XIV^e s.)*, Paris, Albin Michel, 2023.

F. MOUTHON, *Le sourire de Prométhée. L'homme et la nature au Moyen Âge*, Paris, La Découverte, « Hors collection Sciences Humaines », 2017.

Chr. PFISTER et H. WANNER, *Climate and Society in Europe. The Last Thousand Years*, Berne, Haupt, 2021.

HI05Y050. Genre, crimes et châtements. Hommes et femmes face à la justice (XIII^e-XV^e siècles)

Cet enseignement de L3 voudrait faire découvrir aux étudiant.e.s les sociétés européennes des XIII^e-XV^e siècles au ras des pratiques et des interactions sociales, grâce à l'histoire des rapports entre les habitant.es et les justices médiévales. Il s'agira d'étudier les délits et les crimes (insultes, coups et blessures, vols, adultères, concubinage, viols, homicides, etc.), les peines (amendes, bannissement, peines infamantes, mutilation, prison, peine capitale, etc.), au prisme du masculin et du féminin, dans l'ensemble de l'Europe latine. Il s'agira aussi d'examiner comment justices et populations s'approprient mutuellement au cours de ces siècles, au cours d'un long processus d'acculturation juridique et de juridicisation des sociétés. Chemin faisant, ce cours posera des questionnements d'histoire sociale, une histoire sociale qui s'est profondément renouvelée en se frottant aux procès, aux conflits et aux rapports entre habitants et institutions judiciaires (microhistoire, histoire du genre, histoire du pouvoir etc.) et en se confrontant à d'autres sciences sociales (sociologie et anthropologie en particulier). Cette UE sera aussi l'occasion de familiariser les étudiant.e-s avec certaines des principales sources du second Moyen Age : registres de justice, lettres de rémission, statuts communaux, actes notariés, chroniques, sources littéraires, iconographie, etc.

Bibliographie :

Maïté BILLORE, Isabelle MATHIEU, Carole AVIGNON, *La justice dans la France médiévale VIII^e-XV^e siècle*, Paris, Armand Colin (Collection Cursus), 2012.

Claude GAUVARD, « *De grace especial* ». *Crime, État et société en France à la fin du Moyen Âge*, Paris, 1991.

Isabelle HEULLANT-Donat, Julie CLAUSTRE, Elisabeth LUSSET et Falk BRETSCHNEIDER (dir.), *Enfermements. III. Les genre enfermé. Hommes et femmes en milieux clos (XIII^e-XX^e siècle)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2017.

Didier LETT, *Hommes et femmes au Moyen Âge. Histoire du genre, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, Armand Colin (Collection Cursus), 2013.

HI06Y160. Paléographie médiévale

Ce cours de méthodologie et d'exercices pratiques doit permettre aux étudiant.e.s une première découverte de la lecture des documents originaux médiévaux en latin et en ancien français, dans une période centrée sur les XII^e-XV^e siècles. Il est également l'occasion d'initier les étudiant.e.s à l'analyse

et à la critique des documents, aux modes d'archivage, à la recherche dans les fonds archives, aux systèmes de datation, etc. Enfin, ce cours permet aux étudiant.e.s de se familiariser avec l'ensemble des « sources » médiévales : chartes, cartulaires, registres, documents judiciaires, diplomatiques et comptables, etc.

Le cours est également ouvert aux étudiant.e.s de Master qui veulent commencer la paléographie ou qui en ont déjà fait l'an passé. Il est très fortement conseillé aux étudiant.e.s désireux de s'engager par la suite dans une recherche sur le Moyen Âge.

Étant donné la nature des séances (travaux pratiques), l'assiduité aux cours est impérative.

Bibliographie :

Michel PARISSE, *Manuel de paléographie médiévale. Manuel pour grands commençants*, Paris, Picard, 2006.

de COCK Laurence, LEININGER Caroline

HI06Y210. Didactique de l'histoire-géographie

Ce cours d'initiation à la didactique de l'histoire vise à offrir aux étudiants qui souhaitent préparer les concours d'enseignement (étudiants des parcours enseignement, des parcours majeure/mineure histoire/géographie, du parcours général histoire) une approche à la fois théorique et concrète du métier d'enseignant ainsi que des problèmes posés par l'enseignement et l'apprentissage de l'histoire. L'enseignement est complété par six demi-journées de stage d'observation guidée dans un établissement de l'enseignement primaire ou secondaire. *Il fait suite à l'UE Didactique de la géographie, qui doit avoir obligatoirement été prise en L2 S4.*

COEURÉ Sophie

HI05Y110. Histoire des gauches. Le communisme au XX^e siècle, espoirs et désillusions

Le communisme européen n'est pas seulement le « passé d'une illusion » (François Furet) : il a marqué profondément les sociétés et les États dans l'Europe du XX^e siècle. Une historiographie en plein renouvellement et des fonds d'archives inédits ont fait évoluer les études historiques portant sur les engagements et les désengagements, les mythes et les réalités du communisme. L'actualité des idées politiques illibérales, de la guerre d'agression de la Russie contre l'Ukraine, des mouvements sociaux, nous invite à revisiter des héritages contradictoires dans une démarche critique et de familiarisation avec la recherche.

Le cours et les TD s'attachent à mettre en regard l'histoire des idées communistes (marxisme-léninisme, stalinisme, trotskisme, maoïsme...) avec leur circulation mondiale, et avec la réalisation concrète du projet communiste en Europe, sa dimension géopolitique, économique, sociale, de genre, son rapport à la violence. On abordera différentes échelles : les mobilisations internationales et transnationales (Guerre d'Espagne, anti-colonialisme, anti-impérialisme), les États (la France, la Russie, les démocraties populaires), les partis et organisations, les militants et militantes.

Suggestions de lecture pour commencer :

K. MARX, F. ENGELS, *Le manifeste du parti communiste*, 1848 (en bibliothèque ou en ligne).

R. DUCOULOMBIER, *Histoire du communisme*, Paris, PUF, QSJ, 2015 (sur Cairn.info)

F. CONORD, *Histoire des gauches européennes*, Paris, Armand Colin, 2012 (sur Cairn.info)

DELUERMOZ, Quentin

HI06Y110. Histoire des révolutions, XVIII^e-XIX^e siècle

Ce cours s'intéressera au fait révolutionnaire dans un long XIX^e siècle. Relativement délaissé ces dernières décennies, les phénomènes insurrectionnels et révolutionnaires font de nouveau l'intérêt de l'histoire et des sciences sociales. Il s'agira de retracer les différentes séquences révolutionnaires du siècle, d'interroger leurs conditions d'émergence, leurs liens, leurs protagonistes et leurs effets. Une attention particulière sera apportée à l'expérience révolutionnaire, à sa dynamique et à la manière dont elle modifie les manières de percevoir l'individu, le politique, la violence ou l'histoire. Quoique centré sur les sociétés européennes, le cours abordera également les connexions entre ces processus révolutionnaires, ainsi que leur insertion dans un cadre impérial et global. Il sera alors possible de mieux comprendre la notion de « révolution » telle qu'elle se forge au cours de ce siècle, et d'interroger l'idée de « modernité » et celle d'un rapport au temps « moderne » auquel elle reste associée.

Bibliographie

David ARMITAGE and Sanjay SUBRAHMANYAM (eds.), *The Age of Revolutions in Global Context, c. 1760-1840*, New York, Palgrave Macmillan, 2010.

Louis HINCKER, *Citoyens-combattants à Paris (1848-1851)*, Villeneuve d'Asq, Presses universitaires du Septentrion, 2008.

Mark TRAUGOTT, *The insurgent barricade*, Berkeley/Los Angeles/ London, University of California Press, 2010.

Clément THIBAUD, « Pour une histoire polycentrique des républicanismes atlantiques (années 1770 – années 1880) », *Revue d'histoire du XIXe siècle*, 56 | 2018, 151-170.

DELZANT Jean-Baptiste

HI05Y150. Les images dans le Moyen Âge occidental chrétien : types, fonctions et usages.

Loin de l'atonie qui lui est parfois associée aujourd'hui, l'univers visuel médiéval était d'une extraordinaire richesse. Les médiévaux vivaient un monde saturé d'images qu'ils savaient comprendre, lire, s'approprier, manipuler. Depuis les images peintes dans les manuscrits liturgiques carolingiens jusqu'à celles imprimées sur papier à la Renaissance, le nombre des images produites a considérablement augmenté au cours de la période, alors que les techniques de production connaissaient d'importantes évolutions. Les usages de l'image furent multiples, dans les lieux du pouvoir politique et religieux comme dans le cadre privé, à l'intérieur des édifices comme en plein air. Le Moyen Âge ne cessa de réfléchir à ces utilisations, en particulier dans les pratiques cultuelles. Il leur accorda un rôle central dans la médiation avec le divin, faisant de ces créations visuelles un lien entre le monde sensible et les réalités invisibles. Aujourd'hui, les images sont une source indispensable à l'étude et à la compréhension des sociétés médiévales : le cours proposera de les aborder comme objets d'histoire culturelle, sociale, politique, religieuse et économique, il traitera de leur statut et de leurs usages, des conditions de leur production et de leur réception, et de la façon dont certaines furent distinguées pour devenir, à la fin de la période, des œuvres d'art.

Bibliographie indicative :

J. BASCHET, *L'iconographie médiévale*, Paris, Gallimard, 2008.

J. BASCHET et P.-O. DITTMAR (dir.), *Les images dans l'Occident médiéval*, Turnhout, Brepols, 2015.

J. BASCHET et J.-C. SCHMITT, *L'image. Fonctions et usages des images dans l'Occident médiéval*, Paris, Le Léopard d'Or, 1996

J. WIRTH, *L'image médiévale. Naissance et transformation d'un système iconographique (VI^e-XV^e siècle)*, Paris, Méridiens Klincksieck, 1989.

HI06Y040. Histoire des cultures politiques et de gouvernement au Moyen Âge : Construire en ville - construire la ville. Pouvoirs urbains et grands chantiers en Italie (XII^e-XV^e siècle)

La forte croissance démographique et les mutations politiques que connut l'Occident médiéval bouleversèrent la physionomie des villes. Elles s'étendirent, virent leur population augmenter et leur habitat se densifier, tandis que de nouveaux modes de gouvernement, radicalement nouveaux, furent expérimentés. Les dirigeants ne se contentèrent pas d'accompagner ces évolutions, ils mirent en place de véritables politiques urbaines. À grandes échelles, ils prirent en main la construction de logements, ils conçurent et aménagèrent un véritable espace public, ils firent sortir de terre des édifices monumentaux, depuis les fortifications imposantes jusqu'aux vaisseaux de pierre des cathédrales, en passant par les palais de gouvernement. Espace le plus urbanisé de l'Occident entre le XII^e et le XV^e siècle, l'Italie constitue un observatoire privilégié car ces phénomènes s'y concentrèrent tandis que les communes, dans le nord et le centre de la péninsule, arrachèrent à l'Empire un pouvoir souverain. Le cours s'intéressera à la construction, au fonctionnement et aux mutations (de la commune à la seigneurie) des pouvoirs des villes italiennes. Il s'interrogera sur la façon dont les groupes dirigeants successifs utilisèrent l'urbanisme et les grands chantiers pour construire la ville en même temps qu'ils construisaient leur pouvoir. Du collège des consuls au prince de la Renaissance, des pratiques se développèrent et une continuité se déploya, percée çà et là de ruptures nettes qui indiquaient que le pouvoir changeait de nature.

Bibliographie indicative :

P. BOUCHERON et D. MENJOT, *La ville médiévale*, Paris, Seuil, 2011 (1^{re} éd. 2003).

- É. CROUZET-PAVAN (dir.), *Pouvoir et édilité. Les grands chantiers dans l'Italie communale et seigneuriale*, Rome, École française de Rome, 2003.
- É. CROUZET-PAVAN, *Les villes vivantes. Italie, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, Fayard, 2009.
- T. DUTOUR, *La ville médiévale. Origines et triomphe de l'Europe urbaine*, Paris, Odile Jacob, 2003.
- F. MENANT, *L'Italie des communes (1100-1350)*, Paris, Belin, 2005.

EYCHENNE Mathieu

HI05Y060. Pouvoirs, société et économie dans le Proche-Orient médiéval. Le sultanat mamelouk (Égypte et Syrie-Palestine, 1250-1517)

Ce cours aborde l'histoire des sociétés de l'Égypte et de la Syrie-Palestine à l'époque du sultanat mamelouk, du milieu du XIII^e siècle à la conquête de ces territoires par les Ottomans en 1516-1517. Dès le XI^e siècle, la crise du califat abbasside de Bagdad entraîna l'émergence d'une nouvelle forme de gouvernement, le sultanat, et l'accession au pouvoir de peuples non Arabes, principalement Turcs et Kurdes, guerriers à cheval aux origines souvent nomades. Au cours de la période étudiée, l'espace égypto-syrien connaît plusieurs processus décisifs : uniformisation idéologique sous la bannière du sunnisme, déplacement du centre de gravité politique de l'Islam vers la Syrie puis l'Égypte, unification territoriale dans le contexte de la lutte contre les Croisés et les Mongols. Les villes se transforment, de nouvelles formes urbaines voient le jour. Avec sa citadelle et ses fortifications, emblèmes du pouvoir, ses infrastructures commerciales mais aussi ses lieux d'enseignement, de culte et de spiritualité dédiés au sunnisme et au soufisme, le modèle de la « ville des cavaliers », dont Le Caire des Mamelouks est l'incarnation la plus parfaite, se répand alors.

Suggestions de lecture :

- C. AILLET, E. TIXIER, É. VALLET (dir.), *Gouverner en Islam, X^e-XV^e siècle*, Paris, Atlande, 2014.
- S. DENOIX et H. RENEL (dir.), *Atlas des mondes musulmans médiévaux*, Paris, CNRS Éditions, 2022.
- J.-Cl. GARCIN (dir.), *États, sociétés et culture dans le monde musulman médiéval, X^e-XV^e siècle*, Paris, PUF, 1995-2000, 3 vol. (tomes 1 : *L'évolution politique et sociale* et tome 2 : *Sociétés et cultures*).
- J. LOISEAU, *Les Mamelouks. Une expérience du pouvoir dans l'Islam médiéval*, Paris, Le Seuil, 2014.
- A. RAYMOND, *Le Caire*, Paris, 1993.

HI06Y050. Villes et campagnes dans le monde islamique médiéval. Environnement, économies et sociétés (VII^e-XV^e s.)

La ville occupe une place centrale dans l'histoire du monde islamique médiéval au point d'avoir longtemps fait de l'Islam *une civilisation urbaine*. Sièges du pouvoir souverain et de ses représentants, lieu de production et d'échanges économiques ou encore centre de la vie intellectuelle, religieuse et culturelle, la ville canalisait vers elle l'essentiel des ressources des campagnes et concentrait la plus grande part de l'investissement des élites au pouvoir. À travers des exemples de villes de l'Occident (Maghreb, al-Andalus) comme de l'Orient musulmans, et en s'appuyant sur une documentation variée (textuelle, épigraphique, archéologique, photographique), le cours sera l'occasion d'aborder la construction historiographique du concept de « ville islamique » et sa remise en cause, et d'étudier le phénomène urbain en Islam sur la longue durée. Outre la fabrique et les usages sociaux de l'espace urbain, le cours s'intéressera à la relation symbiotique, quoique dissymétrique, qui unissait les villes à leur territoire rural et intégrera les questionnements d'une histoire environnementale de l'Islam médiéval en train de se faire (gestion des ressources naturelles, climat, agriculture, etc.).

Suggestions de lecture :

- S. DENOIX et H. RENEL (dir.), *Atlas des mondes musulmans médiévaux*, Paris, CNRS Éditions, 2022.
- R. ELLENBLUM, *The Collapse of the Eastern Mediterranean: Climate Change and the Decline of the East, 950-1072*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012.
- J.-Cl. GARCIN (dir.), *Grandes villes méditerranéennes du monde musulman médiéval*, Rome, École française de Rome, 2000.
- Le monde rural dans l'Occident musulman médiéval*, dossier thématique sous la dir. de M. OUERFELLI et E. VOGUET, REMMM 126, 2009 (<https://doi.org/10.4000/remmm.6323>).
- S. K. RAPHAEL, *Climate and Political Climate. Environmental Disasters in the Medieval Levant*, Leiden, Brill, 2013.

GANIER Charles

HI06Y140. Histoire du Moyen-Orient

Depuis l'avènement de la question d'Orient en 1774 jusqu'à sa résolution en 1922 lors de la chute de l'Empire ottoman, les puissances européennes ont réduit le Moyen-Orient à sa dimension géopolitique. De « l'homme malade de l'Europe » à l'« Orient compliqué », cet espace a été appréhendé de l'extérieur. Ce cours vise à montrer, d'une part, que les trajectoires des sociétés du Moyen-Orient contemporain, aussi diverses soient-elles, conservent les marques de leurs passés, d'autre part, que les quinze pays qui composent cette région complexe, polarisée et en mutation rapide depuis plus d'un siècle, ont développé leurs propres modèles et leur voie d'accès à la modernité politique et sociale. La fin de l'Empire ottoman, la formation de la Turquie et de l'Iran, la naissance d'un monde arabe multipolaire et hiérarchisé à partir de 1918 puis la création de l'État d'Israël en 1948 ont forgé le Moyen-Orient actuel. Ce cours visera à l'établir au moyen de fiches de synthèse et d'exposés, associant l'observation politique à l'étude des sociétés, des économies et des cultures.

Suggestions de lecture :

BOUQUET, O., PETRIAT, Ph., VERMEREN, P., *Histoire du Moyen-Orient, de l'Empire ottoman à nos jours*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016.

GHERCHANOC Florence

HI06Y010. Grèce 3 : Mœurs et sociétés : Le corps en question, des pratiques à l'imaginaire social et politique dans le monde grec antique

Croisant sources littéraires, épigraphiques et iconographiques, le cours portera cette année sur le corps comme « outil » ou *medium* pour définir et hiérarchiser les individus en fonction de leur statut, de leur genre, de leur âge, de leur origine géographique (dieux, héros, hommes, femmes, enfants, vieillards, étrangers). Il s'intéressera aux pratiques corporelles (soins, sport, danse, techniques qui mettent en jeu le corps) et aux comportements où le corps est en jeu – gestes, attitudes, vêtement – dans des contextes donnés (en famille ; au travail ; au gymnase ; dans les assemblées ; à l'armée ; dans les fêtes de la cité ; au théâtre ; dans les sanctuaires ; au banquet ; dans des rapports de séduction, etc.). Il proposera enfin une analyse des discours et représentations auxquels le/les corps donnent matière dans les sociétés grecques de l'Antiquité, depuis l'époque archaïque jusqu'aux époques hellénistique et impériale.

L'ensemble montrera que penser et représenter le corps est un biais utile pour mieux comprendre la vie en cité dans le monde grec antique.

Ce cours est labellisé par la Cité du Genre : <https://citedugenre.fr/fr/>

Suggestions de lecture :

M.-C. AMOURETTI, Fr. RUZE, *Le monde grec antique*, Paris, 2003.

N. BERNARD, *Femmes et société dans la Grèce classique*, Paris, 2003.

M. SARTRE, « Virilités grecques », dans A. Corbin, J.-J. Courtine, G. Vigarello, *Histoire de la virilité. 1. De l'Antiquité aux lumières. L'invention de la virilité*, Paris, 2011, p. 3-62.

R. OSBORNE, *The History Written on the Classical Greek Body*, Cambridge, 2011.

L. BODIQUO et V. MEHL (dir), *Dictionnaire du corps antique*, Rennes, 2019.

GILLOT Laurence

HI06Y200. Initiation aux métiers du patrimoine

Ce cours vise à initier les étudiants aux sciences et métiers du patrimoine en leur présentant tout d'abord un cadre théorique sur la notion et l'histoire du patrimoine (en France plus particulièrement), sur les acteurs et l'organisation des métiers du patrimoine, ainsi que sur les modalités d'accès à ces professions (concours notamment). Ensuite, le cours propose des séances animées par des professionnels du patrimoine et des visites sur leurs sites de travail. Le cours initie ainsi les étudiants aux principes de muséographie et les amène à réfléchir aux questions méthodologiques, épistémologiques et déontologiques liées à la gestion et mise en valeur du patrimoine culturel, matériel et immatériel. La validation repose sur un partiel et la réalisation d'un compte-rendu des visites. Il est également possible de réaliser un stage de courte durée (le rapport remplacera alors le CR des visites).

GILLOT Laurence, GONZALEZ BERNALDO Pilar, NATIVEL Didier

HI05Y170. Construction historique et débats en sciences sociales, Afrique, Amérique, Europe

Ce cours explore les points de rencontre et de divergence entre l'histoire et les autres disciplines des sciences sociales (notamment la sociologie, l'anthropologie et la science politique) en Europe, en Amérique latine et dans les empires coloniaux. Il s'agit d'abord dans une perspective d'histoire intellectuelle de retracer des moments clés de la construction des sciences sociales (du XIX^e siècle à nos jours). Mais ce cours sera aussi l'occasion de s'interroger sur la manière dont les historien-ne-s utilisent les autres sciences sociales : que vont-ils/elles y chercher (problématiques, méthodes) ? Et qu'est-ce qui reste du domaine de l'histoire, faisant sa singularité ?

L'évaluation sera composée d'un compte-rendu de lecture présenté à l'oral ou à l'écrit (50% de la note) et d'un partiel final (50%)

GONZALEZ BERNALDO Pilar

HI05Y090. Migrations et sociétés : politiques, pratiques et représentations sociales en Amérique latine, fin XVIII^e-XXI^e siècles

L'effondrement des empires atlantiques s'accompagne dans les Amériques de politiques destinées à construire de nouvelles sociétés nationales ; processus complexes et toujours à l'œuvre dans les sociétés postcoloniales. Dans ce cours nous nous intéresserons à la place des politiques d'immigration et des flux migratoires transatlantiques dans la construction des sociétés, définies à partir de critères politiques, sociaux, culturels ou raciaux. Plus largement le cours permettra de développer une réflexion critique autour des enjeux scientifiques, politiques et sociaux du débat contemporain sur le « problème de l'immigration ».

Évaluation : Étudiants inscrits en contrôle continu : Exposé oral, assiduité et participation active en classe (50%) et examen écrit (50 %). Étudiants inscrits en examen final : Examen écrit (50%) ; examen oral (50%).

Programme du cours sur Moodle. Suggestions de lecture avant le commencement du cours :

DANIEL, D., GONZALEZ BERNALDO, P. LACROIX, J.-M., « Migrations » dans Bertrand, M. et al., *Les Amériques*. Tome II : De 1830 à nos jours. Paris, Ed. Laffont, 2016, pp. 556-575

HERAN, F., *Migrations et sociétés. Leçon inaugurale au Collège de France*. Paris, Collège de France-Fayard, 2018, 78p.

MOYA, J., « L'Amérique ibérique dans l'histoire globale des migrations », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 51, 2015/2, pp. 15-35.

GRANDI Elisa

HI05Y160. Histoire économique : « Histoire du capitalisme mondial de la Révolution Industrielle à la fin du système de Bretton Woods (1750-1975) »

Le récent regain d'intérêt pour l'histoire du capitalisme a considérablement élargi le périmètre tracé par les grands classiques (Marx, Schumpeter, Polanyi, Braudel, etc.). Les nouvelles interprétations de l'émergence du capitalisme moderne présentent une vision plus fine de son historicité: la naissance du capitalisme ne peut plus être envisagée dans une perspective qui considère les espaces non occidentaux ou coloniaux uniquement comme de périphéries dépendantes. De leur côté, les débats suscités par la Nouvelle Histoire du Capitalisme (NHC) aux États-Unis ont inspiré de nouvelles connections entre l'esclavage et l'émergence du capitalisme. Ce cours explorera comment l'historiographie a analysé l'évolution et les variétés du capitalisme sur la longue durée. Chaque séance retracera les principaux événements et dynamiques qui ont façonné l'économie mondiale depuis la Révolution Industrielle, tandis que les lectures et les sources proposées permettront de débattre sur les concepts clés, les idéologies et les transformations qui ont façonné le système capitaliste.

Objectifs du cours :

1. Étudier l'évolution du capitalisme mondial et ses différentes formes, évolutions, et crises
2. Explorer les différentes approches adoptées par l'historiographie dans l'interprétation du capitalisme.
3. Évaluer de manière critique les théories et perspectives sur le capitalisme, y compris les approches marxistes, néolibérales et institutionnelles.

4. Comprendre la relation entre l'histoire du capitalisme et d'autres domaines, tels que l'histoire de la pensée économique, l'histoire environnementale, l'histoire du genre.

Bibliographie :

ALLEN, Robert C., *Introduction à l'histoire économique mondiale*, Paris, La Découverte, 2014.
CHALMIN, Philippe, *Une brève histoire économique d'un long XX^e siècle. D'une mondialisation à l'autre (1913-2018)*, Paris, François Bourin, 2019.
FRANÇOIS, Pierre, et LEMERCIER, Claire, *Sociologie historique du capitalisme*. La Découverte, 2021
VERLEY, Patrick, *L'échelle du monde. Essai sur l'industrialisation de l'Occident*, Paris, Gallimard, 2013, [1^{ère} éd. Gallimard, 1997].

HOUBRE Gabrielle

HI05Y100. Genre, individu, société (19^e s.-20^e s.)

Ce cours s'inscrit dans le cadre d'une histoire sociale et culturelle des subjectivités mobilisant l'outil d'analyse genre. Il s'intéresse, dans la France du 19^e s., à la question des identités de sexe/genre d'une part, des normes et des transgressions sexuelles de l'autre. Chaque thème est développé à partir d'une ou plusieurs expériences individuelles étudiées dans leurs interrelations avec les diverses institutions rencontrées, et permet de se familiariser avec des sources très diverses (sources du moi ; archives judiciaires, policières, médicales, notariales ; presse ; iconographie, etc.).

Le cours porte sur le 19^e s., les TD sur les 19^e et 20^e s.

Ce cours est labellisé par la Cité du Genre : <https://citedugenre.fr/fr/>

Bibliographie :

FOUCAULT Michel, *La Volonté de savoir*, t. 1 de *Histoire de la sexualité*, Paris, Gallimard, 1976.
PERROT Michelle (dir.), *De la Révolution à la Grande Guerre*, t. 4 de *Histoire de la vie privée*, Paris, Points/Seuil, 1999 (1987).
STEINBERG Sylvie (dir.), *Une histoire des sexualités*, Paris, PUF, 2018.

KOUAMÉ Nathalie

HI05Y120. Histoire de l'Asie : culture et religion

Ce cours est une introduction à l'histoire des religions de l'Asie orientale des années 1600 aux années 1900. Une attention particulière sera portée à la Chine et au Japon, mais la Corée et le Vietnam ne seront pas ignorés. Dans cet enseignement seront présentés les grands courants religieux communs aux divers pays de cette partie du monde, leur évolution, leur circulation et leur interaction ainsi que les religiosités propres à chacune des civilisations considérées. Les faits religieux seront examinés en relation avec les faits politiques, sociaux et culturels. Le cours évoquera également l'arrivée de religions nouvelles, les crises et les conflits en rapport avec le religieux, les croyances et les pratiques religieuses « populaires », etc.

KUCAB Anne

HI05Y050. Groupes sociaux et consommations : une approche de la culture matérielle médiévale

Comment caractériser les groupes sociaux à partir de leur culture matérielle ? Ce cours se propose d'examiner les liens entre groupes sociaux, pratiques de consommation et culture matérielle au Moyen Âge. En mobilisant des sources variées – textuelles, iconographiques, archéologiques, architecturales – et en considérant l'apport d'autres disciplines (la carpologie ou l'anthropologie funéraire par exemple), il s'agira de réfléchir aux pratiques de consommations (marché de l'occasion, pratiques de location, « naissance » de la mode), aux manières de se loger, de se nourrir ou de se vêtir qui manifestent l'appartenance à un groupe social, ou, au contraire, son exclusion. L'étude des pratiques alimentaires, de la circulation des objets et du rôle de ces derniers dans les rapports socio-économiques permettra d'éclairer un pan de la culture matérielle médiévale, c'est-à-dire de la relation entre « des hommes et des choses, des choses et des hommes » (F. Braudel).

Bibliographie

Danièle ALEXANDRE-BIDON, « Activités... quotidiennes et culture... matérielle ? », *Questes* [En ligne], 15 | 2008 ; DOI : <https://doi.org/10.4000/questes.4118>

Inneke BAATSEN, Bruno BLONDE, Julie DE GROOT et Isis STURTEWAGEN, « Habiter en ville Les dynamiques de la culture matérielle », in Claire Billen, Bruno Blondé, Marc Boone et Anne-Laure Van Bruaene (dir.), *Faire société au Moyen Âge : histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100-1600)*, Paris, Classiques Garnier, 2021, p. 223-248 (chapitre d'ouvrage disponible en ligne ou via la bibliothèque).

Laurent FELLER et Ana RODRIGUEZ (dir.), *Objets sous contrainte : circulation des richesses et valeur des choses au Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2013.

Guilhem FERRAND et Judicaël PETROWISTE, *Le nécessaire et le superflu : le paysan consommateur actes des XXXVIes Journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran, 17 et 18 octobre 2014*, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2019.

MEDJKOUNE Inès

HI05Y010. Grèce 2 : Politique, société et culture dans le monde grec classique et hellénistique (431-31 av. J.-C.)

Cet enseignement souhaite compléter et affermir les connaissances acquises dans l'unité introductive de L1/S2 portant sur l'histoire des cités grecques aux époques archaïque et classique. En croisant sources littéraires, épigraphiques et iconographiques, il s'agira ici de considérer les mutations que connut le monde grec entre les débuts de la guerre du Péloponnèse (431) et la transformation définitive de l'Égypte en province romaine après la bataille d'Actium en 31 av. J.-C. La division des cités de Grèce à la fin du V^e s puis au cours du IV^e s. favorisa en effet la prise de pouvoir du roi macédonien Philippe II, notamment à partir de la bataille de Chéronée (338). Son fils, Alexandre le Grand, étendit cette domination sur une grande partie du monde grec et perse, inaugurant ainsi l'un des empires les plus étendus de l'histoire du monde antique. Sa mort laisse cependant un Empire en proie à de nombreuses luttes de pouvoir, qui aboutiront à la prise de contrôle progressive, par Rome, du monde hellénistique. Pour autant, bien que l'histoire grecque des époques hellénistique puis romaine ait parfois été négligée par les historiens en comparaison avec l'histoire du V^e siècle, l'époque étudiée est également celle d'un véritable bouillonnement culturel et politique (théâtral, philosophique avec Socrate, Platon, Aristote, rhétorique avec Démosthène et Eschine, etc.). « La cité grecque n'est pas morte à Chéronée » (L. Robert) et ce cours entend en faire la démonstration.

Suggestions de lecture :

GRANDJEAN (C.) *et al.*, *Le monde hellénistique*, Paris, 2008 (rééd. 2017).

MARTINEZ-SEVE (L.), *Atlas du monde hellénistique (336-31 av. J.-C.)*, Paris, 2011 (rééd. 2017).

WILL (E.), *Histoire politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, Paris, 2003.

MICHEL Aurélia

HI05Y140. Histoire des Amériques noires

Après avoir brièvement rappelé les étapes et composantes de la traite atlantique et des économies esclavagistes aux Amériques (plantations, mines, services urbains, travail domestique) nous analyserons leurs conséquences pour les sociétés américaines contemporaines : brésilienne, caribéennes, étasunienne et hispano-américaines. Nous étudierons la transition abolitionniste au 19^e siècle pour nous intéresser aux différents héritages de l'esclavage et leur transformation économique, politique et culturelle. Nous insisterons sur les dynamiques d'émancipation des Amériques noires au début du vingtième siècle et leur participation au processus démocratique. La validation du cours se fait en contrôle continu intégral, par la préparation d'un dossier sur les thèmes du cours.

Bibliographie :

ANDREWS, George Reid, *Afro-Latinoamérica, 1800-2000*, Oxford, Oxford UP, 2007.

DAVIS, Darién J., *Slavery and beyond: the African impact on Latin America and the Caribbean*, Wilmington, SR Books, 1995.

KLEIN, Herbert S., et Ben III VINSON. *African slavery in Latin America and the Caribbean*. Oxford, Oxford UP, 2007.

MONTLAHUC Pascal

HI05Y020. Rome 2 : Histoire et anthropologie politique du monde romain (202 a.C.-235 p.C.)

Ce cours traite d'une période comprise entre la fin de l'époque républicaine (IIe-Ier s. a.C.) et le début du Principat (début du IIIe s. p.C.). Nous évoquerons, au fil de ces siècles qui séparent la République de

l'Empire et qu'on ne peut considérer comme une longue « crise » suivie d'un long « âge d'or », les mutations de la politique et du politique, l'évolution des structures sociales, les courants de pensée, croyances ou flux économiques qui ont abouti à voir le monde romain s'étendre et se déchirer au Ier s. a.C., avant d'être en partie réunifié par le régime impérial, ce qui n'exclue jamais les divisions et la résurgence périodique de la guerre, civile comme extérieure. La cité étant la principale unité d'organisation sociale sur toute la période considérée, nous prendrons soin de pointer ce qui rapproche et ce qui différencie la cité romaine qui venait de vaincre Hannibal en 202 a.C. de celle qui partit affronter les Perses dans les années 230 p.C...

Suggestions de lecture :

FAURE (P.), TRAN (N.) et VIRLOUVET (C.), *Rome, cité universelle : de César à Caracalla, 70 a.C.-212 p.C.*, Paris, 2018.

DAVID (J.-M.), *La République romaine, de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium (218-31 a.C.)*, Paris, 2000.

RODDAZ (J.-M.) (éd.), *Histoire romaine. Tome 2 : d'Auguste à la chute de Rome*, Paris, 2021.

HI06Y150. Sources anciennes

Le cours est une initiation au maniement des sources anciennes, grecques et romaines : archéologie, épigraphie, iconographie, numismatique, littérature etc. Une attention particulière portera sur l'histoire des disciplines qui se sont appliquées à étudier ces différents types de source. Si le cours intégrera quelques rappels généraux sur les fondamentaux des langues anciennes et leur usage par l'historien, il est néanmoins recommandé de suivre en parallèle un cours d'initiation au latin et/ou au grec (UFR LAC).

Suggestions de lecture :

P. ARNAUD, *Les sources de l'histoire ancienne*, Paris, 1995.

M. CRAWFORD (éd.), *Sources for ancient history*, Cambridge, 1984.

J.-N. CORVISIER, *Sources et méthodes en histoire ancienne*, Paris, 1997.

J.-P. DEMOULE, et al., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, 2002.

R. ETIENNE, C. MÜLLER, F. PROST, *Archéologie historique de la Grèce antique*, Paris, 2006 (2^e éd.).

F. FRONTISI, « Images grecques du féminin : tendances actuelles de l'interprétation », *Clio.Femmes Genre Histoire*, 19, 2004 (en ligne).

P. JOCKEY, *L'archéologie*, Paris, 1999.

F. LISSARRAGUE, « Un regard sur l'imagerie grecque », *L'homme*, 97-98, 1986, XXVI (1-2), p. 347-352.

S. SAÏD, M. TREDDE, al., *Histoire de la littérature grecque*, Paris, 1997.

F. REBUFFAT, *La monnaie dans l'antiquité*, Paris, 1996.

B. REMY, F. KAYSER, *Initiation à l'épigraphie grecque et latine*, Paris, 1999.

OLIEL-GRAUSZ Evelyne

HI06Y070. Minorités et mobilités à l'époque moderne

L'histoire des mobilités à l'époque moderne est le lieu d'importants renouvellements historiographiques ; l'un des indicateurs institutionnels en est qu'elle a été inscrite au programme de l'agrégation d'histoire en 2023. Rarement abordée comme telle dans les programmes d'enseignement, elle se situe à la confluence de plusieurs approches : démographie, histoire culturelle, religieuse, sociale, économique et autres. Ce cours est centré sur la question de l'articulation entre minorités et mobilités. Seront abordées de façon détaillée les grandes mobilités contraintes liées aux ruptures et transformations religieuses expulsions ibériques des juifs, des morisques, Puritains anglais, Huguenots, mais aussi politiques (jacobites), mais aussi le lien entre mobilités, groupes et commerce, avec l'évocation des politiques d'invitation de marchands étrangers développées de façon plus ou moins directe par les princes européens. Les séances porteront sur l'Europe occidentale, l'espace méditerranéen chrétien et ottoman, sans exclure un regard sur les mobilités vers les Amériques. L'ambition du cours est de réfléchir au lien entre minorité, mobilité, contrainte, stratégies migratoires, en déplaçant le regard et changeant l'échelle, pour comprendre aussi bien les politiques des États et des Princes dans leurs décisions de chasser ou le cas échéant d'inviter des groupes minoritaires, que l'expérience de l'exil, de la migration et de la mobilité. Le choix des sources reflète cette approche double, avec une large place faite aux récits de voyage et ego documents. Une typologie générale des mobilités modernes (fin XV^e-

fin XVIII^e siècles) en Europe et depuis l'Europe permettra également de comprendre ces mobilités minoritaires au sein des mobilités modernes, ordinaires, extraordinaires, sectorielles (marchandes, saisonnières, lettrées, indigentes).

Bibliographie

- Mathilde MONGE, Natalia MUCHNIK, *L'Europe des diasporas, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 2019.
- David ABULAFIA, *La Grande Mer. Histoire de la Méditerranée*, Paris, Les Belles Lettres, 2022.
- Virginie BABY-COLLIN, Sophie BOUFFIER, Stéphane MOURLANE (dir.), *Atlas des migrations en Méditerranée : de l'Antiquité à nos jours*, Arles, Actes Sud, 2021.
- Klaus J. BADE et alii (dir.), *The Encyclopedia of Migration and Minorities in Europe : From the 17th Century to the Present*, New York, Cambridge University Press, 2011.
- David DO PAÇO, Mathilde MONGE et Laurent TATARENKO (ed.), *Des religions dans la ville. Ressorts et stratégies de coexistence dans l'Europe des XVI^e-XVIII^e siècles*, Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2010.
- Claudia MOATTI (dir.), *La mobilité des personnes en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque moderne: procédures de contrôle et documents d'identification*, Paris, École Française de Rome, 2004.
- Isabelle POUTRIN, « Les « crises des réfugiés » du XVI^e et du XVII^e siècle », *La vie des idées*, 17 mai 2016, <https://laviedesidees.fr/Les-crisis-des-refugies-du-XVIe-et-du-XVIIe-siecle.html>.
- Antoine GERMA, Benjamin, LELLOUCH, Evelyne PATLAGEAN, (dir.), *Les Juifs dans l'histoire. De la naissance du judaïsme au monde contemporain*, Seyssel, Champ Vallon, 2011.
- Bernard VINCENT, *L'Islam d'Espagne au XVI^e siècle. Résistances identitaires des morisques*, Saint-Denis, Éditions Bouchène, 2017
- Maria GHAZALI (dir.), *Les Morisques d'un bord à l'autre de la Méditerranée*, dossier des Cahiers de la Méditerranée, 79, 2009
- La Diaspora des Huguenots. Les réfugiés protestants de France et leur dispersion dans le monde (XVI^e-XVIII^e siècles)*. Textes réunis par Eckart Birnstiel avec la collaboration de Chrystel Bernat. Paris, Honoré Champion, 2001.

HI06Y170. Histoire des religions : introduction à l'histoire et anthropologie du judaïsme et des sociétés juives

Ce cours propose une introduction à l'histoire et l'anthropologie des sociétés juives et du judaïsme compris comme système évolutif. Il s'agit à la fois de fournir aux étudiants un abécédaire conceptuel, institutionnel et historique des cadres socio-religieux d'évolution des sociétés juives. L'accent sera mis sur les périodes allant de la fin du moyen âge à l'émancipation des juifs européens (fin XVIII^e-XIX^e siècles) sans exclure des lectures portant également sur l'Antiquité ou la période contemporaine. Au travers de la question de l'espace, du rapport à l'espace et de la construction de la Loi une nouvelle forme de rapport à l'espace en contexte diasporique, nous tenterons de nommer permanences et innovations. Après trois séances d'introduction menées selon des questionnements de l'anthropologie religieuse inspirés de Mary Douglas et Francis Schmidt, une approche combinée d'histoire et d'anthropologie permettra d'aborder certaines questions dans leur ancrage historique comme par exemple les fonctions de l'institution de la communauté juive et les formes de l'entraide à la fin du moyen âge et durant les temps modernes à comprendre comme une entité corporative inscrites dans des sociétés de corps: pratiques et institutions ne se donnent à lire qu'en contexte, dans l'interaction, et les sociétés juives ne sauraient être lues comme des entités autarciques et séparées, la séparation elle-même souhaitée ou imposée, engendrant de nouvelles modalités d'influences ou de réactions (le ghetto). De la même façon, le cycle vital sera abordé sous le jour d'une approche comparée des droits, pratiques et rites matrimoniaux et funéraires, avec des exemples, sources et situations modernes dans l'espace du Saint Empire, de la péninsule italienne et du Royaume de France. Deux séances se dérouleront hors les murs, l'une au Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme, l'autre pour une visite de synagogue(s).

Bibliographie

- Dionigi ALBERA, Katell BERTHELOT (ed.), *Dieu, une enquête, Judaïsme, christianisme, Islam, ce qui les distingue, ce qui les rapproche*, Paris, Flammarion 2016.
- David BIALE (ed.), *Les cultures des juifs, une nouvelle histoire*, Paris, Editions de l'Eclat, 2015 (2002).
- Mary DOUGLAS, *De la souillure. Essai sur les notions de pollution et de tabou*, Paris, François Maspero, 1971 (1967)
- Sylvie-Anne GOLDBERG, *La clepsydre*, Paris, A. Michel, 2000.

Jacques GUTWIRTH, *Vie juive traditionnelle. Ethnologie d'une communauté hassidique*, Paris, Editions de Minuit, 1970

Patricia HIDIROGLOU, *Rites funéraires et pratiques de deuil chez les juifs en France, XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Les Belles Lettres, 1999.

Patricia HIDIROGLOU, *Les rites de naissance dans le judaïsme*, Paris, Belles Lettres, 1997

Dominique JARASSE, *L'âge d'or des synagogues*, Paris, Herscher, 1991 ; *idem*, « Fonctions et formes de la synagogue : refus et tentation de la sacralisation », *Revue de l'histoire des religions*, 222, 2005, p. 393-409.

Francis SCHMIDT, *La pensée du Temple*, Paris, Seuil, 2004. Guy STROUMSA, *La fin du sacrifice*, Paris, O. Jacob, 2005.

PARENTE Clémence

HI06Y190. Initiation aux méthodes journalistiques

Assuré par une journaliste en exercice au sein de la rédaction du « Monde », le cours propose une initiation aux fondamentaux de cette profession. Il présente les quelques principes de l'écriture journalistique. Ceux-ci sont indispensables pour travailler dans la presse généraliste ou spécialisée, mais également utiles pour les professionnels de la communication : vérification et hiérarchisation de l'information ; techniques rédactionnelles permettant de présenter les faits recueillis de façon claire, directe et originale ; première approche des différents formats (dépêche, reportage, enquête, brève, critique...) et des particularités de chaque média (presse écrite, radio, télévision).

Plusieurs professionnels interviendront au cours du semestre (reporter sportif, secrétaire de rédaction, iconographe, auteur de documentaires audiovisuels...) : ils partageront avec les étudiants leur parcours, leur expérience, quelques recettes, leurs succès et leurs difficultés au quotidien.

Le TD propose une formation pratique. Pas de considérations abstraites, ou le moins possible. Pour rédiger des articles, les étudiants seront mis dans des conditions proches de celles d'une rédaction. Ils apprendront à « éditer » ces textes (titraille, correction, illustration). Ils réaliseront, entre autres, un reportage et un portrait. Leurs travaux seront mis en ligne ou imprimés. Cette formation, pour être efficace, exige assiduité au cours et sera évaluée en contrôle continu (le contrôle terminal est impossible).

Bibliographie indicative:

Yves AGNES, *Manuel de journalisme*, Paris, La Découverte, 2015, 480 p.
Collection « Métier journaliste » chez Victoires Editions.

PIERRE Maxime & VALETTE Emmanuelle (cours dispensé par l'UFR LAC)

IH05U050. Langues anciennes : Grec ou latin

Ce cours propose une découverte des langues grecque ou latine à travers l'étude de textes littéraires et épigraphiques qui éclairent l'histoire et la civilisation grecques et romaines. Il s'adresse tout particulièrement à ceux qui choisissent de se spécialiser en histoire ancienne et médiévale.

NB : niveau débutant = semestre pair. Quel que soit le niveau choisi, l'UE sera validée au semestre 6.

Latin, Une langue, une culture (niveau 1 à 5)

-Niveau 1 (débutant) : semestre pair (=> semestre 6)

-2h de TD (plusieurs groupes au choix = lundi 9h30-11h30 ; lundi 13h30-15h30 ; mardi 10h-12h)

-1h de CM (lundi 12h-13h) : « Devenir romain », E. VALETTE.

-Niveau 2 : semestre impair (=> semestre 5)

-3h de CM/TD –Mardi 14h-17h. Maxime PIERRE : Langue latine; Emmanuelle VALETTE : Culture latine « Emotions romaines ».

-Niveau 3 (avancé – au moins 2 semestres de latin à l'Université ou du latin ds le secondaire) : semestre pair (=> semestre 6)

-3h de CM/TD – Lundi 15h-18h. Maxime PIERRE : Langue latine et Thibaud NICOLAS : l'écriture de l'histoire.

-Niveau 4 (avancé – au moins 3 semestres de latin, à l'Université ou latin au lycée jusqu'au bac) : semestres impairs => semestre 5

-3h de CM/TD – Mardi 9h-12h : Maxime PIERRE

-Niveau 5 (au moins 4 semestres de latin à l'université ou en classe Prépa) : semestre pair => semestre 6

Grec, Une langue une culture (niveau 1 et 2)

Responsable M. PIERRE

2h de TD de langue grecque et 1h de CM de culture grecque.

Le cours d'initiation au grec se propose de faire découvrir le grec ancien à tous les étudiants qui n'ont jamais étudié cette langue dans le secondaire. L'existence de 2 niveaux de grec répartis sur les deux semestres de la L3 permet à l'étudiant d'approfondir sa connaissance de la langue et de la culture grecques, et de lire assez rapidement les textes simples. Axé sur la pratique de la version, le cours de langue donnera les bases de la morphologie et de la syntaxe grecques. Le cours de culture grecque 1 sera consacré à la démocratie athénienne, qui recouvre un concept bien différent du nôtre. En partant de textes traduits nous explorerons la notion ancienne de *demokratia* dans son cadre culturel propre. Le cours de culture grecque 2 sera consacré aux pratiques poétiques grecques (épopée, chœurs musicaux, nouveaux usages lettrés de l'époque alexandrine)

-Grec 1 - Niveau débutant. Semestre 5 => mercredi 9h-12h

-Grec 2 - Niveau 2. Semestre 6 => mercredi 9h-12h.

RIOS-BORDES Alexandre

HI06Y090. Entre la politique et la guerre : une histoire des opérations clandestines (États-Unis, XX^e-XXI^e siècles)

Qu'est-ce qu'une opération clandestine ? Qui sont les individus et quelles sont les institutions chargées de les conduire ? Comment et pourquoi est-elle décidée ? Quelle place ces moyens clandestins occupent-ils dès lors dans l'arsenal politique des Etats contemporains ? A la croisée de l'histoire des relations internationales, de l'histoire de la guerre et de l'histoire de l'Etat, ce cours propose d'explorer, à partir du cas étasunien, l'histoire des opérations couvertes sur un long vingtième siècle, en prenant au sérieux l'hypothèse selon laquelle ces opérations sont fondamentalement un substitut à l'intervention armée. On s'interrogera, dans une perspective comparée, sur la lente structuration des moyens clandestins au sein de l'appareil d'Etat, sur les conditions politiques et sociales de leur institutionnalisation au milieu du XX^e siècle, sur les formes successives de leur mise en œuvre, sur les résistances qu'ils ont suscitées et sur les transformations qui en ont résulté. Avec pour point de mire la situation immédiatement contemporaine, et cette impression de brouillage croissant, dans le domaine guerrier, entre ce qui relève des opérations conventionnelles et ce qui relève d'opérations « spéciales », « extraordinaires », « clandestines », dont la « guerre contre le terrorisme » constitue le paradigme. Nous travaillerons à partir d'une succession d'études de cas permettant de déployer l'écheveau complexe des contextes internationaux, institutionnels et politiques qui président aux décisions et aux mises en œuvre, avec une attention particulière pour les aspects opérationnels, et singulièrement les contraintes techniques et pratiques. Les étudiants seront évalués lors de deux exercices oraux, un travail sur une source primaire et un bref contrôle des connaissances en fin de semestre. Une bonne partie de la documentation primaire et secondaire étant en anglais, une maîtrise minimale de cette langue est recommandée.

Références bibliographiques :

Christopher ANDREW, *For the President's Eyes Only: Secret Intelligence and the American Presidency from Washington to Bush*, New York, HarperCollins, 1995.

Charles-Philippe DAVID, *Au sein de la Maison-Blanche : de Truman à Obama, la formulation (imprévisible) de la politique étrangère des Etats-Unis*, Paris, Presses de Sciences Po, 3e éd., 2015.

Grégoire CHAMAYOU, *Théorie du drone*, Paris, La fabrique éditions, 2013.

John PRADOS, *Les guerres secrètes de la CIA : La démocratie clandestine*, Paris, Editions du Toucan, 2008.

Tim WEINER, *Des cendres en héritages : une histoire de la CIA*, Paris, Tempus Perrin, 2011.

Odd Arne WESTAD, *La guerre froide globale : Le tiers-monde, les Etats-Unis et l'URSS (1945-1991)*, Paris, Payot, 2007.

HI05Y190. Concours administratifs

Cette UE vise à accompagner les étudiants qui envisagent la préparation des concours des fonctions publiques et de leurs établissements. Il s'agira dans un premier temps de présenter les principes généraux de préparation des concours : cartographie des secteurs d'activités (administratif, éducatif, culturel, social, etc.) et les catégories de concours (Administrateurs, IRA, Attachés d'administration centrale et

attachés territoriaux, etc.) ; choix des concours en fonction des compétences acquises et des projets professionnels des étudiants ; identification et exploitation des ressources disponibles (annales, manuels) ; méthodes de travail. On introduira ensuite les étudiants aux éléments essentiels de connaissance sur l'administration (organisation de l'Etat et des fonctions publiques, moyens d'action et politiques publiques). L'essentiel de l'effort portera ensuite sur l'acquisition des méthodologies des principales épreuves de concours : compositions, épreuves de culture générale, notes de synthèse et notes administratives, QRC et épreuves orales.

Orientations bibliographiques :

<https://www.ladocumentationfrancaise.fr/ouvrages/liste/concours-administratifs>

SIMON Fabien

HI05Y080. Savoirs et pouvoirs : les circulations Europe-Amériques (XVI^e-XVIII^e siècle)

Nous nous proposons dans ce cours de réfléchir à la circulation des savoirs entre l'Europe et les Amériques (ibérique et française) à l'époque moderne. Quelles connaissances ont été rapportées du Nouveau Monde ? Comment celui-ci a-t-il été perçu à l'aune de savoirs préexistants, et notamment à travers le filtre des « Autorités » antiques ? Comment le contexte impérial ainsi que, plus globalement, les enjeux de la conquête et de la colonisation d'un espace nouvellement découvert, mais aussi « inventé », ont-ils influé sur une éventuelle co-production des savoirs entre Ancien et Nouveau Mondes ? Nous aborderons, entre autres, le rôle des missionnaires comme agents de la domination, mais aussi comme intermédiaires, passeurs, dans le cadre de transferts culturels réciproques. En tentant d'aborder, par ailleurs, la « vision des vaincus », nous nous intéresserons aux formes de réception/adaptation mises en place par les populations indigènes, actrices de leur histoire, y compris dans le contexte de l'expansion européenne. Nous serons attentifs, par exemple, dans la perspective d'une histoire culturelle, à la circulation des images et des langues – comment leur maîtrise peut-elle apparaître comme un « savoir impérial » ? –, et aux formes de métissages ou hybridations qui se mettent en place.

Bibliographie indicative :

CASTELNAU-L'ESTOILE (Charlotte de) et REGOURD (François) (dir.), *Connaissances et Pouvoirs. Les espaces impériaux (XVI^e-XVIII^e siècles), France, Espagne, Portugal*, Pessac, Presses Universitaires de Bordeaux, 2005.

GRUZINSKI (Serge), *Les Quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*, Paris, La Martinière, 2004 (en poche au Seuil, 2004).

TRAN Claire

HI06Y130. Empires, impérialismes et « soft power » en Asie (XVI^e -XX^e siècle)

Le cours se propose d'étudier l'Asie depuis l'époque moderne au XX^e siècle sous l'angle des empires et des impérialismes. Il évoquera les transformations (économiques, sociales, politiques et culturelles) des Etats et des sociétés d'Asie face au mouvement d'expansion commerciale des puissances occidentales puis le siècle des impérialismes conduisant au partage de l'Asie par les grandes puissances aux XIX^e - XX^e siècle (y compris le Japon). La circulation des idées et des hommes et l'importance des conflits mondiaux du XX^e siècle dans la critique de l'impérialisme et l'ébranlement des empires seront mis en évidence. De même que les nouvelles formes d'impérialisme pendant et après la guerre froide et l'émergence du concept de *soft power*. Ce cours entend montrer combien l'expérience impériale et les luttes anticoloniales ont marqué la construction des Etats modernes en Asie et les marquent encore jusqu'à aujourd'hui.

Bibliographie :

LAURENS Henry, *L'empire et ses ennemis. La question impériale dans l'histoire*, Paris, Éditions du Seuil, 2009.

PIKE Francis, *Empires at War A short History of Modern Asia since World War II*, Londres, LB Tauris, 2011.

REID Antony, *Imperial Alchemy: Nationalism and Political Identity in Southeast Asia*, Cambridge, Cambridge Univ Press, 2010.

ROTERMUND Hartmut O (sous la direction), *L'Asie orientale et méridionale aux XIX et XX e siècle : Chine, Corée, Japon, Asie du Sud-Est, Inde*, Paris, PUF, 1999.

SUBRAHMANYNAM Sanjay, *L'empire portugais d'Asie (1500 -1700)*, Paris, Ed Points, 1993/ 2013.

WYLER Stéphanie

HI05Y030. Rome 3 : Histoire culturelle et anthropologie. Vie et mort des habitant·es de Pompéi

L'enseignement sera centré sur la ville de Pompéi à l'époque romaine (80 av. J.-C. – 79 ap. J.-C.). Ce site de Campanie, extrêmement bien conservé grâce à l'éruption du Vésuve, encore en cours de fouilles, permet d'approfondir nos connaissances sur la vie, publique et privée, des différentes couches de la population d'une colonie latine : élites, femmes, enfants, esclaves, étrangers. Par une approche conjointe des textes, des inscriptions, de l'archéologie et de l'iconographie –disciplines dont on présentera les bases–, on suivra l'histoire de la ville, témoin à son échelle de l'histoire de Rome à la fin de la République et au début de l'Empire, en partant du point de vue de ses habitants. On s'intéressera aussi, marginalement, à l'histoire des fouilles depuis le XVIII^e siècle et à la réception de l'imaginaire pompéien dans la culture populaire contemporaine.

Modalités de contrôle des connaissances (CCI) : 1 devoir sur table (3h) ; une série de QCM sur moodle ; une fiche de lecture ; un exposé oral facultatif.

Bibliographie :

William VAN ANDRINGA, *Pompéi. Mythologies et histoire*, Paris, CNRS Editions, 2013

Mary BEARD, *Pompéi, la vie d'une cité romaine*, Paris, Point, 2015.

HI06Y020. Grèce-Rome 4 : Religions et sociétés. Pratiques religieuses dans les mondes anciens

Ce cours porte sur l'Antiquité grecque et romaine, depuis l'époque archaïque jusqu'à la christianisation de l'Empire. Il vise à proposer un panorama problématisé de la place du polythéisme dans les cités antiques. On procèdera à une étude comparative des structures du religieux : les rites (sacrifices, fêtes), les acteurs (prêtres et magistrats, mais aussi femmes, enfants et esclaves), les lieux de culte (des grands sanctuaires confédéraux aux autels domestiques), les représentations des dieux (mythes, iconographie, discours philosophiques). La réflexion portera en particulier sur les rapports entre politique et religion, à la croisée des sphères «privées» et «publiques», entre normes et crises. Une sortie dans les salles de l'Orient romain du Louvre complètera la réflexion sur les interférences culturelles religieuses à travers la culture matérielle.

Modalités de contrôle des connaissances (CCI) : 1 devoir sur table (3h) ; une série de QCM sur Moodle ; une fiche de lecture ; un exposé oral facultatif)

Bibliographie :

L. BRUIT ZAIDMAN, P. SCHMITT-PANTEL, *La religion grecque*, Paris, Armand Colin, coll. « Coursus », 1989, rééd. 2002.

J. SCHEID, *La religion des Romains*, Paris, Armand Colin, Coursus, 1998.

J.-P. VERNANT, *L'Univers, les dieux, les hommes. Récits grecs des origines*, Paris, Seuil, 1999.

<https://www.college-de-france.fr/site/vinciiane-pirenne-delforge/index.htm>

ZANETTI François

HI06Y080. Histoire de la médecine et de la santé dans l'Europe moderne

Le cours est une introduction aux sources et aux méthodes de l'histoire sociale et culturelle de la médecine et une initiation à la recherche dans ce domaine.

On brossera un panorama des thèmes majeurs explorés par l'historiographie récente des savoirs médicaux et des pratiques de santé dans l'Europe des XVI^e-XVIII^e siècle : savoirs sur le corps, maladies et épidémies, santé publique, thérapeutiques, acteurs/trices du soin, professions de santé, pratiques de santé, rôle et point de vue des malades et de leur entourage, lieux et objets de soin et de traitement.

Le cours et l'évaluation se fondent sur une initiation à la recherche : constitution de corpus, transcription de documents, mini-mémoire. Les documents mobilisés pourront être des observations ou des correspondances médicales du XVIII^e siècle.

Bibliographie :

E. ANDRETTA, *Roma medica. Anatomie d'un système médical au XVI^e siècle*, Rome, EFR, 2011.

L. BROCKLISS et C. JONES, *The Medical World of Early Modern France*, Oxford, Clarendon Press, 1997.

A. CORBIN, J.-J. COURTINE, G. VIGARELLO, *Histoire du corps*, t. 1 : « De la Renaissance aux Lumières », Paris, Seuil, 2005.

- N. HANAFI, *Le Frisson et le baume. Expériences féminines du corps au Siècle des Lumières*, Rennes, PUR, 2017.
- R. MANDRESSI, *Le regard de l'anatomiste : dissections et invention du corps en Occident*, Paris, Seuil, 2003.
- M. NICOUD (coord.), *Souffrir, soigner, guérir. Les patients et leurs médecins du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Paris, Vendémiaire, 2023.
- S. PILLOUD, *Les mots du corps : expérience de la maladie dans les lettres de patients à un médecin du 18^e siècle, Samuel Auguste Tissot*, Lausanne, BHMS, 2013.
- P. RIEDER et F. ZANETTI (dir.), *Materia medica. Savoirs et usages des médicaments aux époques médiévales et modernes*, Genève, Droz, 2018.

HI06Y180. Initiation à l'archivistique et à la documentation

Ce cours de pré-professionnalisation introduit aux archives et à la documentation, en associant une approche historique et concrète. L'évolution des notions est mise en regard avec les grands enjeux que sont les politiques culturelles et patrimoniales, les rapports des historiens avec leurs sources, les publics et pratiques de lecture, la généalogie, la demande mémorielle, la numérisation et le traitement des données nativement numériques. L'histoire des institutions de conservation (Archives nationales, départementales et municipales, bibliothèques, archives associatives...) et le cadre juridique sont articulés avec l'approche des métiers et des techniques de l'archivistique, de la bibliothéconomie, des sciences de l'information. Le propos sera centré sur la France, mais ouvert sur les comparaisons internationales. Des visites et formations avec des professionnels sont proposées dans le semestre.

Suggestions de lecture pour commencer :

- A.-M. BERTRAND, *Les bibliothèques*, Paris, La Découverte, « Repères », rééd. 2011
- P. CARBONE, *Les bibliothèques*, Paris, PUF, QSJ, 201
- S. COEURÉ, V. DUCLERT, *Les archives*, Paris, La Découverte, « Repères », rééd. 2019
- A. FARGE, *Le goût de l'archive*, Paris, Points Histoire, 1997.

6. INFORMATIONS SUR LES ENSEIGNEMENTS TRANSVERSES

6.1 Choix des enseignements libres

Ils peuvent être pris dans d'autres disciplines enseignées à Université Paris Cité :

- Géographie
- Droit, Economie
- Anthropologie
- Sociologie
- Arts du spectacle (cinéma)
- Littérature, Linguistique, Langues anciennes
- Informatique, Mathématiques
- Psychologie (UFR Études Psychanalytiques)
- Langues orientales (inscription pédagogique à l'UFR LCAO)
- Sports (inscription au Département des activités sportives, Bât B, espace 40, 1^{er} étage)
- Pré-professionnalisation aux métiers de l'enseignement
- Histoire de la Ville

NB : Une liste complète sera communiquée à la rentrée.

6.2 Enseignements de langues

CRL / Suivi Personnalisé En Ligne pour les Langues (SPELL) :

<https://u-paris.fr/centres-de-langues/>

Centre de Ressources en Langues (CRL) – accueil Olympe de Gougues, bureau 239

Responsables pédagogiques : Najet Boutmgharine, Hanna Martikainen, Lindsey Paek, Karine Paris

Présentation générale

Ce programme de travail est organisé sous forme d'activités menées à distance sur la plateforme *Moodle* et au CRL. Il donne lieu à des travaux effectués en ligne une fois par semaine pendant neuf semaines.

Pour valider cette UE, vous devez effectuer les travaux demandés sur une période de 9 semaines. En fonction de votre filière d'étude, ce cours de langue (au choix anglais ou espagnol) se déroulera soit au premier soit au second semestre. Les étudiant.e.s non francophones ont la possibilité de suivre un programme de Français Langue Étrangère (FLE) à la place de l'anglais.

Les travaux sont évalués par un.e enseignant.e qui vous donnera des conseils pour progresser.

La formation SPELL est obligatoire et dure un semestre (semestre 1 ou semestre 2 en fonction de votre filière). Il s'agit d'une UE valant 3 ECTS qui, par sa nature même, est gérée intégralement sous le régime du contrôle continu. Il n'y a ni contrôle terminal ni rattrapage à la fin de l'année (pas de session 2).

Test de niveau / Formation

Vous serez convoqué.e pour passer un test qui déterminera votre niveau (A1, A2, B1 ou B2C). Ce test sera suivi d'une présentation initiale du programme SPELL par les responsables pédagogiques de chaque niveau (séance de formation au programme SPELL). Passer le test est évidemment un préalable.

Si vous n'avez pas reçu de convocation au test de langue, passez au CRL le plus tôt possible.

Une convocation vous sera envoyée sur votre messagerie d'étudiant, et votre scolarité vous fournira les dates de passage de votre test et de votre convocation à la séance de formation. Si vous n'avez pas reçu l'information, n'hésitez pas à passer au CRL, au second étage du bâtiment Olympe de Gougues, bureau 239.

Le CRL possède un espace libre-service avec des progiciels d'apprentissage des langues sur lesquels vous devrez aussi travailler durant le semestre. Si vous avez le niveau A1 et A2, vous devrez répartir au minimum 6 heures sur l'ensemble des 9 semaines pour venir travailler sur place, par tranches d'une heure. Des moniteurs sont présents toute la journée de 9h à 19h du lundi au vendredi et pourront vous guider pour démarrer l'utilisation des progiciels.

NB : Les étudiant.e.s les plus avancés (niveau B1 et B2C) sont dispensés de cette obligation.

Modalités d'évaluation

Elles diffèrent selon les niveaux et vous seront présentées pendant la séance de formation.

IMPORTANT : Chaque travail non rendu sera noté zéro. Après un premier rappel, tout travail ne respectant pas le format demandé sera également noté zéro. Pour un travail non rendu pour des raisons de maladie, accident, deuil, vous devez adresser un justificatif à la Scolarité du CRL (M. Roger Chabé, bureau 239, roger.chabe@crl.univparis-diderot.fr).

Les demandes de validation d'acquis et de compétences doivent être adressées **avant le 18 octobre** à Mme Brahimi, Responsable Administrative du CRL, au bureau 219.

Consignes à respecter

Tous les travaux doivent être effectués ou déposés sur la plateforme *Moodle* dans les délais. Aucun travail n'est accepté en dehors de ce cadre (il est donc inutile d'adresser vos travaux en retard par courrier électronique, ils ne seront pas pris en compte.)

Si vous avez des questions vous pouvez vous rendre aux **permanences pédagogiques** organisées par les responsables pédagogiques (bureau 216 OdG) pendant les 9 semaines que dure le programme SPELL (horaires disponibles à l'accueil du CRL bureau 239, au bureau des responsables pédagogiques bureau 216, et sur la page d'accueil des cours sur *Moodle*).

Avant d'écrire à vos tuteurs.trices ou à l'administration du CRL, vérifiez bien que la réponse à votre question ne se trouve pas déjà sur votre plateforme Moodle (dans le répertoire « Vos Questions les plus courantes » ou « Guide de l'étudiant »). Le bureau d'accueil du CRL se trouve au bâtiment Olympe de Gouges bureau 239.

Enseignement des langues par l'UE LANSAD

Organisation générale

Au sein de l'UFR EILA, le département des LANgues pour Spécialistes d'Autres Disciplines (LANSAD) est chargé spécifiquement d'organiser et de valider les enseignements de langues obligatoires OU en tant qu'UE libre à destination des étudiant.e.s de L2 à M2 des autres UFR d'Université Paris Cité.

Langues offertes par le département LANSAD pour l'UE de langue : anglais, allemand, espagnol, italien, FLE (pour les étudiant.e.s étranger.e.s), arabe, chinois et japonais.

L'anglais n'est pas proposé en tant qu'UE libre.

Langue, Culture Civilisation

Après passage d'un test de niveau en ligne ou lors d'une séance spécifique organisée par un.e enseignant.e responsable pour certaines langues, les étudiant.e.s s'inscrivent dans un groupe de TD. Le PCL (Portefeuille de Compétences en Langue) est l'outil informatique que doivent utiliser les étudiant.e.s pour les tests de niveau et inscriptions.

Les étudiant.e.s peuvent demander à bénéficier du régime « Dispensé de Contrôle Continu », voir Modalités de Contrôle des Connaissances générales de l'université et spécifiques du Département. Cette demande doit être adressée à la scolarité LANSAD. Les examens du régime DCC ayant toujours lieu un samedi matin, les étudiant.e.s devront veiller à ne pas prendre leur UE obligatoire de langue et leur UE libre sous ce même régime.

L'objectif des cours est de faire progresser les étudiant.e.s dans les quatre compétences selon leur niveau lors de leur première inscription. Les niveaux de langue sont au nombre de quatre : N2, N3, N4, N5.

Des cours de niveau 1 (vrais débutant.e.s) sont proposés en allemand, chinois et japonais.

Le passage au niveau supérieur est réalisé **après deux semestres**, soit deux fois 22 heures minimum, dans le même niveau si l'étudiant a obtenu au moins 10/20. En conséquence, on distingue le niveau 2 du niveau 2 bis après lequel l'étudiant.e accède au niveau 3 s'il a obtenu au moins 10/20.

Au-delà de la progression linguistique des étudiant.e.s, les cours de menu 1 sont des enseignements qui s'appuient sur les principaux thèmes de la culture et la civilisation propres à la langue enseignée.

Ainsi les étudiant.e.s pourront acquérir de meilleures connaissances générales dont, à titre d'exemple :

- les questions de société,
- les enjeux politiques,
- des œuvres artistiques représentatives cinématographiques, littéraires ou autres....

Des cours thématiques, proposés au choix des étudiant.e.s de niveau 4 minimum, sont intégrés au Menu 1. Par ailleurs, le Département LEA ouvre certains enseignements aux étudiant.e.s relevant du Département LANSAD de niveau 4 minimum en anglais, allemand et espagnol.

Site de l'UFR EILA : <http://u-paris.fr/eila/>

MCC spécifiques LANSAD, Règlement intérieur du Département LANSAD, Informations générales fixant le calendrier des opérations de scolarité et des enseignements, Fiches d'UE en ligne sur la page LANSAD, catalogue du PCL (accès nécessitant authentification et mot de passe ENT)

Adresse de la scolarité LANSAD: Bâtiment Olympe de Gouges, 4ème étage, bureau 440 - Tel : 01 57 27 56 73 / 70

6.3 UE OBI : Outils Bureautique et Internet

Responsables pédagogiques : Claude Bazin, Maud Decossin et Thierry Stoehr.

Résumé du programme :

Les étudiant.e.s de première année de licence (L1) suivent l'UE OBI « Outils pour la Bureautique et Internet » qui est une formation pour l'utilisation de - traitement de texte, - tableur, - espace de stockage - moteur de recherche

L'enseignement se déroule sur la totalité du semestre avec une alternance : cours en ligne 1 semaine sur deux et TP (2h) en salle. Chaque cours en ligne comporte des documents : vidéo et textes suivis de QCM.

L'enseignement est composé de trois grandes parties : utilisation du traitement de texte et du tableur et initiation à la préAO appliquée à la présentation d'un travail personnel de recherche sur un thème choisi.

Les modalités de contrôle des connaissances de la première session comportent une note sur les QCM (15%), un examen sur le traitement de texte (25%), une évaluation sur un travail personnel (25%), un examen de tableur (20%) et une épreuve écrite sur la recherche documentaire (15%).

La **seconde session** est composée de trois épreuves intégrées : traitement de texte, tableur et recherche documentaire.

Que ce soit pour la première ou la seconde session, les étudiants doivent s'inscrire dans les groupes d'examen proposés dans le cours OBI spécifique sur moodle.

ECTS	Volume horaire			MCC 1ère session			MCC 2ème session		
	Cours	TD	TP	TP%	CC%	CT%	TP%	CC%	CT%
3	10h distanciel		12h présentiel	-	100	-	-	-	100

6.4 UE « engagement étudiant » (VEE)

Contact : Jean Perret (jean.perret@u-paris.fr), chargé de l'Expérience étudiante et de l'Engagement étudiant au département Vie Étudiante d'Université Paris Cité.

Pourquoi choisir cette UE ?

S'engager, c'est contribuer à construire la société dans laquelle nous souhaitons vivre, dans un esprit d'ouverture, de solidarité, de responsabilité ; c'est participer à la vie de l'université comme à la vie de la cité. C'est aussi acquérir des compétences figurant sur le diplôme et validées par l'attribution de 3 crédits ECTS.

Comment choisir cette UE ?

Votre engagement devra être citoyen et/ou solidaire + bénévole + laïque. Il est encadré par 3 acteurs : le BVE, l'association et l'enseignant-chercheur référent de votre UFR.

Le BVE dispose d'une liste de contacts, des associations sont présentes lors de la JAVA et lors des cafés de l'engagement en début de semestre dans le Hall de la bibliothèque.

L'engagement choisi peut couvrir une année universitaire mais est validé au titre d'un semestre et une seule fois par diplôme. Il reconnaît un engagement déjà existant (par exemple une responsabilité dans une association étudiante sur le campus ou un investissement dans une association sportive de votre ville), ou permet d'effectuer une première expérience dans une association (par exemple dans le domaine de l'action solidaire, l'aide aux devoirs, la participation à un projet culturel), ou dans certains services de l'université (par exemple le Relais Handicap).

Sont exclus de la reconnaissance de l'engagement étudiant :

- les actions rémunérées
- la simple participation aux activités proposées par une association
- les stages faisant partie du cursus

Comment s'inscrire et valider cette UE ?

- compléter la charte d'engagement et la signer
- compléter la fiche projet
- remettre à la structure d'accueil la fiche permettant d'identifier les compétences liées à l'activité
- faire signer la charte par le responsable de la structure d'accueil et l'enseignant-chercheur référent
- remettre le dossier au BVE pour validation.

L'association transmet au BVE un bilan à mi-parcours et à l'issue de votre engagement ; elle fait un point sur la progression de vos acquis et compétences sur le terrain. Les documents sont transmis à votre référent.

En avril, il sera demandé aux étudiants du premier semestre ainsi que du second semestre de participer à des ateliers obligatoires d'échanges et de restitution d'expérience animés par des représentants du monde associatif et par le Ministère de la ville, de la jeunesse et des sports (bureau du développement de la vie associative).

A l'issue de votre engagement, vous devez remettre au secrétariat pédagogique de votre composante et à l'association un rapport de synthèse de 5 pages minimum, qui devra décrire votre action, la stratégie adoptée et les difficultés rencontrées, faire valoir les compétences développées lors de cet engagement. Une soutenance orale pourra être organisée par l'enseignant référent.

Si vous êtes admis vous obtiendrez 3 crédits ECTS. Aucune note ne sera attribuée par contre, les compétences acquises, identifiées par les associations et évaluées par l'enseignant-référent seront portées sur une annexe au diplôme.

DATES LIMITES DE DEPOT DES CHARTES

Précisions à la rentrée.

7. CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

L'arrêté 2017 n° 709 du 28/06/2017 régissant les modalités générales le contrôle des connaissances sera affiché au Département LH à la rentrée 2020. Il est, par ailleurs, accessible sur le site Web du Département LSH.

En règle générale, le **contrôle continu** est le régime normal des études à l'Université Paris Cité. Exceptionnellement des dispenses peuvent être obtenues.

1) Modalités de contrôle

a) Le contrôle continu : principes généraux

Le contrôle continu associe pour chaque enseignement :

- des travaux réalisés en cours de semestre qui comptent pour 50% de la note globale ;
- un examen partiel terminal, consistant en une épreuve écrite, qui compte pour 50% de la note globale.

Les modalités spécifiques à chaque enseignement sont indiquées par les enseignants responsables au début du semestre concernés (nombre de travaux notés en cours de semestre, types d'exercices).

b) Dispense de contrôle continu

Les étudiant.e.s dans l'incapacité de suivre le contrôle continu (salariés, chargés de famille, raisons de santé, étudiants cumulatifs, etc.) doivent demander une **dispense de contrôle continu dans le mois qui suit le début des enseignements, sur justificatif**.

Exceptionnellement, cette dispense peut être demandée au cours du semestre, à condition : 1/ de pouvoir justifier d'un changement de votre situation, 2/ d'obtenir l'accord écrit de l'enseignant.e responsable du cours, 3/ d'obtenir l'accord du responsable de son année de licence.

Dans ce cas, l'examen a lieu en fin de semestre : il est constitué de la même épreuve écrite que l'examen partiel du contrôle continu (50%) et d'une épreuve orale (50%).

2) Les sessions d'examen

L'étudiant.e a droit à deux sessions d'examens (cf. calendrier universitaire, p. 3) :

- La première session a lieu en janvier (ou fin décembre pour certaines UE de L1) pour les enseignements du premier semestre, et en mai pour les enseignements du second semestre ;
- Les sessions d'examen seconde chance (S1 et S2) ont lieu en juin

En cas de chevauchement de deux examens, les étudiant.e.s sont invités à contacter le secrétariat pédagogique et les enseignants des cours concernés dès l'affichage du calendrier d'examens.

3) Assiduité et absences

- **Les étudiant.e.s inscrits en régime de contrôle continu sont tenus d'assister aux TD et aux cours.** Au bout de trois absences non justifiées, l'étudiant.e est considéré comme défaillant.

- **Absences aux épreuves de contrôle continu**

Conformément à l'arrêté 824 du 17/12/2015, « l'étudiant.e doit justifier son absence auprès de la scolarité **dans les 8 jours** qui suivent la tenue de l'épreuve. Le jury d'année ou de diplôme a compétence

pour apprécier la recevabilité du justificatif de l'absence. Au-delà, son absence sera considérée comme injustifiée.

- **En cas d'absence non justifiée à une épreuve du contrôle continu, l'étudiant.e est déclaré défaillant** par le jury et aucune note n'est attribuée à l'épreuve concernée. L'étudiant.e pourra se présenter à la seconde session.
- **En cas d'absence dûment justifiée*** à une épreuve relevant du CCI ou du contrôle continu du CET, et suite à la demande de l'étudiant.e, l'enseignant.e responsable de l'UE a la possibilité de mettre la note zéro à l'épreuve. Il peut aussi ne pas prendre en compte cette épreuve dans le calcul de la moyenne de l'ECUE ou de l'UE.
- Quel que soit le motif de l'absence, l'épreuve examen terminal du CET ou contrôle final du CCI de chaque semestre **ne peut pas faire l'objet d'une épreuve de rattrapage autre que la seconde session.** »

*Les justifications recevables relèvent de cas d'urgence : raison médicale (un rendez-vous médical pris à l'avance n'est pas recevable), deuil ou problème de transport. Un justificatif doit être obligatoirement présenté. Des motifs professionnels ne sont pas recevables : il revient aux étudiant.e.s salariés de demander une dispense de contrôle continu (cf. 1b) s'ils ne peuvent pas être assidus au cours.

Attention : toute absence non justifiée à l'examen terminal, sous le régime du contrôle terminal, ou au contrôle final, sous le régime du contrôle continu, conduit à la défaillance : cette épreuve ne peut pas faire l'objet d'une épreuve de rattrapage autre que la session de rattrapage.

Pour les boursier.e.s, la défaillance met fin à la bourse.

4) Modalités de validation

a) Unité d'enseignement (UE) / Élément constitutif d'unité d'enseignement (ECUE)

Une UE est définitivement acquise lorsque sa note est égale ou supérieure à 10/20. Lorsqu'une UE est composée de plusieurs ECUE (Éléments Constitutifs d'UE) :

- la compensation entre les éléments constitutifs de l'UE (ECUE) s'effectue sans note éliminatoire ;
- en cas d'échec à l'UE, les notes d'ECUE supérieures ou égales à 10 sont capitalisées.

Les enseignements dont les notes sont inférieures à 10 et qui n'ont pu faire l'objet d'une compensation (dans le cadre de la moyenne d'UE (ECUE) ou de semestre) doivent être repassés. Ces notes ne peuvent être utilisées dans le cadre d'une session postérieure.

Par ailleurs, en licence d'histoire, les notes de contrôle continu (notes de TD) ne peuvent pas être conservées au bénéfice de la seconde session.

b) Semestre

Chaque semestre de la licence est validé sur la base de la moyenne coefficientée des UE qui le composent. La validation d'un semestre donne droit à 30 crédits ECTS.

c) Obtention du diplôme intermédiaire de DEUG

Le diplôme intermédiaire de DEUG est obtenu par validation des quatre premiers semestres de la licence. La moyenne est calculée sur l'ensemble des quatre premiers semestres de la licence (pour un étudiant de l'Université Paris Cité) ou uniquement sur les semestres validés à l'université (pour un étudiant arrivant à Université Paris Cité en cours de licence).

d) Obtention du diplôme de licence

Le diplôme de licence est obtenu par validation des six semestres de la licence. La moyenne est calculée sur l'ensemble des six semestres de licence (pour un.e étudiant.e d'Université Paris Cité) ou uniquement sur les semestres validés à l'université (pour un.e étudiant.e arrivant à Université Paris Cité en cours de Licence).

e) Renonciation

Un.e étudiant.e peut renoncer au bénéfice d'une compensation (entre ECUE ou UE ou semestres) en déposant une demande écrite auprès du service de scolarité de sa composante dans les 48h après l'affichage des notes. Dans ce cas, toutes les notes inférieures à 10/20 des UE ou ECUE non validées, seront à repasser.

5) Publication des résultats et jurys

Un jury est constitué par année (L1, L2, L3). Il se réunit à la fin de chaque semestre et après chaque session pour décider de l'obtention du semestre, de l'année, selon les notes obtenues par les étudiant.e.s. Les notes et résultats sont consultables via le dispositif Webnotes, accessible depuis l'ENT. Les étudiant.e.s doivent obligatoirement vérifier leurs résultats. Toute contestation doit être formulée par écrit dans un délai de 2 mois.

6) Règles de progression et de réinscription

Tout.e étudiant.e peut s'inscrire au semestre suivant s'il ne lui manque qu'un semestre des années précédentes (statut AJAC : Ajourné mais Autorisé à Continuer). Il est toutefois strictement impossible de s'inscrire en L3 en cas de semestre non validé en L1.

Le nouvel arrêté 2017 des MCC stipule désormais que le nombre d'inscriptions administratives est limité à cinq (alignement sur le nombre d'années de bourses) dans la même mention de Licence (plus deux inscriptions supplémentaires à titre dérogatoire). Au maximum, deux redoublements sont possibles dans deux années distinctes :

- pour la L1 : un redoublement de droit ;
- pour la L2 : un redoublement de droit ;
- pour la L3 : un redoublement de droit s'il n'y a pas eu déjà deux redoublements antérieurement.

Les étudiant.e.s qui ont interrompu leurs études depuis plus de deux ans bénéficient de nouveau du droit aux inscriptions annuelles tel qu'il est prévu ci-dessus. A noter qu'ils appartiennent alors au régime de reprise d'études et sont inscrits en formation continue.

Cas particulier : la césure est un dispositif qui permet aux étudiant.e.s une interruption dans leurs cursus de formation, au profit d'un projet qui peut être de différents ordres. Elle peut durer un ou deux semestres consécutifs. Durant la période de césure les étudiant.e.s conservent leur statut d'étudiant.

Voir : <https://u-paris.fr/un-projet-de-cesure-a-vos-dossiers/>

7) Soutien

À l'issue de chaque session d'examen une séance de soutien obligatoire est prévue en L1 et L2. Les dates et modalités sont annoncées par l'enseignant.e responsable de l'UE le jour de l'examen écrit.

8. DU BON ET DU MAUVAIS USAGE D'INTERNET

Internet met à disposition du public un ensemble de ressources documentaires extrêmement vaste, mais dont la qualité et l'utilité s'avèrent très variables. L'étudiant.e doit donc apprendre à utiliser cette documentation avec curiosité, mais aussi intelligence et esprit critique. Il est nécessaire d'apprendre d'abord à rechercher l'information en privilégiant des sites académiques et institutionnels, dont la fiabilité ne peut être remise en cause.

Les informations récupérées ailleurs sur internet, et notamment sur des sites tels que Wikipedia, doivent être systématiquement vérifiées et recoupées avant d'être exploitées : leur contenu ne fait en effet pas l'objet d'un contrôle scientifique rigoureux, et il peut donc être erroné ou biaisé. Il importe, par exemple, de distinguer ce qui relève de l'information objective et rigoureuse de ce qui ne relève que d'un avis personnel et subjectif.

Au prix de ce tri rigoureux des informations, internet peut donc constituer une mine précieuse de données. Il est cependant fortement recommandé aux étudiants de privilégier dans leurs recherches le recours aux ouvrages et articles indiqués dans les bibliographies communiquées par les enseignant.e.s en début de semestre.

Quelques sites utiles :

- Moteur de recherche spécialisé dans les travaux universitaires : <http://scholar.google.fr/>
- Portail de ressources en Sciences Humaines et sociales : <http://www.openedition.org/>
- Catalogues de bibliothèques
 - Bibliothèque de l'Université Paris Cité : <https://u-paris.fr/bibliotheques/bu-grands-moulins/>
 - Bibliothèque de la Sorbonne⁴ : <http://catalogue.bibliotheque.sorbonne.fr/>
 - Catalogue collectif de France : <http://ccfr.bnf.fr/>
- Ouvrages et articles en ligne :
 - Bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France : <http://gallica.bnf.fr/>
 - Site proposant extraits ou version intégrale d'ouvrages : <http://books.google.fr/>
 - Revues électroniques accessibles depuis le site de la bibliothèque universitaire d'Université Paris Cité, à condition que votre compte ENT soit activé (choisir l'onglet « Revues ») : <http://bibliotheque.univ-paris-diderot.fr/catalogues/>
 - Ressources électroniques de la Bibliothèque de la Sorbonne (accessible après inscription à cette bibliothèque) : <http://www.bibliotheque.sorbonne.fr/sid/>

L'ENT (espace numérique de travail) d'Université Paris Cité

Tout.e étudiant.e inscrit.e à Université Paris Cité bénéficie d'un accès au portail ENT qui propose un ensemble de services numériques : messagerie électronique ; espace de stockage de données ; espaces dédiés à certains cours proposant divers supports pédagogiques (plans, documents, exercices...) ; possibilité de consulter son dossier étudiant ; dates et résultats d'examens (Webnotes) ; informations administratives diverses... Le portail ENT est accessible depuis l'accueil du site de l'Université (onglet en haut à droite).

Corrigés en ligne et plagiat

Un certain nombre de sites internet proposent, souvent de façon payante, des corrigés de commentaires de document et de sujets de dissertation, mais aussi des fiches de lecture ou des cours. Il s'agit généralement de travaux de médiocre qualité, réalisés par des étudiant.e.s à partir de leurs notes de cours, qui n'ont fait l'objet d'aucune vérification. L'usage de ces corrigés, qui peut être désormais facilement

⁴ Bibliothèque uniquement accessible à partir de la L3.

constaté par les enseignant.es grâce à divers outils informatiques, fera systématiquement l'objet de sanctions pouvant aller jusqu'à un zéro au devoir.

La copie de tout ou partie d'un corrigé disponible en ligne ou d'articles tirés de sites internet, suivie de l'utilisation de cette copie dans un devoir, relève du plagiat. Le plagiat consiste en effet en l'emprunt à une œuvre originale (ce qui inclut les pages internet) d'extraits dont on s'attribue abusivement la paternité dans un travail présenté comme une œuvre personnelle. La production écrite résultant d'un plagiat est considérée par le Code de la propriété intellectuelle comme une contrefaçon, passible de sanctions lourdes :

- Extrait de l'article L122-4 du Code de la propriété intellectuelle : « Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite ».
- Extrait de l'article L335-2 du Code de la propriété intellectuelle : « Toute édition d'écrits, de composition musicale, de dessin, de peinture ou de toute autre production, imprimée ou gravée en entier ou en partie, au mépris des lois et règlements relatifs à la propriété des auteurs, est une contrefaçon et toute contrefaçon est un délit. La contrefaçon en France d'ouvrages publiés en France ou à l'étranger est punie de trois ans d'emprisonnement et de 300 000 euros d'amende ».

Il est par conséquent indispensable d'indiquer clairement dans un travail tout emprunt à une source extérieure, en signalant dans le texte les références de cette source (par exemple dans une note de bas de page) et en y distinguant clairement les extraits cités textuellement par des guillemets.

Charte de bonne conduite

Je, soussigné, certifie avoir pris connaissance du texte ci-dessus. Je m'engage sur l'honneur à ne pas recourir aux éventuels corrigés en ligne des travaux que je pourrais être amené à réaliser, à ne pas diffuser de corrigés sur internet, et à ne pas commettre de plagiat dans mes écrits. Je me déclare informé des sanctions dont je suis passible en cas d'infraction à cette charte de bonne conduite.

Fait à Paris, le

Signature :

9. INFORMATIONS PRATIQUES

9.1. Contacts et adresses utiles

- **Site internet de l'université** : <http://www.u-paris.fr/>
Accès aux renseignements concernant les U.F.R., départements, et autres services, dont :
 - Bibliothèques ;
 - Bureau des relations internationales : se renseigner dès la deuxième année de licence pour préparer une mobilité pendant l'année de licence ;
 - CRL : Centre de ressources en langues ;
 - Direction des Etudes et de la Formation (DEF) : bureau des étudiants étrangers, aides aux étudiants, attestations de diplômes, validations d'acquis... ;
 - Étudiants Université Paris Cité Emploi (E.P.E.) : Aide à la recherche du premier emploi pour les jeunes diplômés (à partir du DEUG), aide à la préparation d'un CV ou d'un entretien, diffusion des offres d'emploi et de stages proposés par les entreprises ;
 - SOI : Accueil et consultation du fonds documentaire, entretiens individuels d'orientation, stages d'insertion professionnelle, enquête de suivi et d'insertion ;
 - Relais Handicap Santé : aide à tout étudiant atteint d'un handicap temporaire ou définitif ;
 - Service médical : en cas d'urgence, poste intérieur : 15 ;
 - Sport et éducation physique : (Service commun des sports et Association sportive) ;
 - Service social Étudiants ;
 - SCIASC : Propose des activités musicales, photographiques, théâtrales, art plastique, bridge...

- **Serveur du Département LSH**

<https://lsh.u-paris.fr/>

Site contenant des renseignements spécifiques au Département de Lettres et Sciences Humaines : dates des inscriptions pédagogiques, horaires de cours, brochures...

SCRIPT : Service commun de ressources informatiques, pédagogiques et technologiques
15 Esplanade Pierre Vidal-Naquet, Halle aux Farines, hall C –4^{ème} étage, 75013 Paris, salle 431C
Tél : 01 57 27 59 64
Fax : 01 57 27 76 45

Site web : <https://script.u-paris.fr/le-script-la-technologie-au-coeur-de-luniversite>

Ordinateurs avec accès à internet disponibles pour les étudiants

Pendant les périodes d'ouverture du bâtiment Halle aux Farines, les étudiant.e.s ont accès aux machines du SCRIPT sur les plateaux C et E situés au 5^e étage du bâtiment. 90 postes sont ainsi disponibles en libre-accès généralement de 8h30 à 18h30.

Par ailleurs, pendant les périodes d'enseignement, les étudiant.e.s ont accès aux machines du SCRIPT dans certaines salles ouvertes en libre-accès, sous la responsabilité d'un appariteur. La carte d'étudiant.e sera exigée à l'entrée. En cas d'affluence les sessions sont limitées à 1h30.

- **Pôle Handicap Etudiant.e**

Les relais handicap accompagnent les étudiant.e.s en situation de handicap et mettent en place les aménagements pédagogiques, techniques et humains nécessaires au bon déroulement du cursus. Les relais apportent un suivi personnalisé tout au long du cursus (<https://u-paris.fr/etudes-et-handicap/>).

Contact : Relais handicap campus Grands Moulins

email : relais-grandsmoulins@u-paris.fr

Tél : 01 57 27 65 20

Référente enseignante pour l'UFR GHES : Sabina Issehnane (sabina.issehnane@u-paris.fr)

- **Mission EgalitéS d'Université Paris Cité** (<https://u-paris.fr/mission-egalites/>)

Actions pour promouvoir l'égalité et la diversité. Accueil des victimes de discriminations et de harcèlement : voir le lien avec le guide « Lutter contre le harcèlement sexuel » (procédures à suivre,

contacts). Contact : correspondante pour l'UFR GHES Sabina Issehnane (sabina.issehnane@u-paris.fr)
et pour le département LSH Sandrine Berroir (sandrine.berroir@u-paris.fr)

9.2. Sigles

AJAC : Ajourné Autorisé à Continuer

SRI : Service des Relations Internationales

CI : Cours Intégré

CM : Cours Magistral

CRL : Centre de Ressources en Langues

DEF : Direction des Études et de la Formation

ECTS : European Credits Transfer System (système européen de transfert de « crédits » - ou unités de formation capitalisables et créditable)

ECUE : Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement

ENT : Environnement Numérique de Travail

GHES : Géographie, Histoire, Économie et Sociétés

HAL : Halle aux Farines (bâtiment de PRG)

IA : Inscriptions Administratives

IP : Inscriptions Pédagogiques

LANSAD : Langues pour Spécialistes d'autres disciplines

LLSHS : Langues, Lettres et Sciences Humaines et Sociales

LSH : Lettres et Sciences Humaines

OBI : Outils pour la Bureautique et Internet

ODG : Olympe de Gouges (bâtiment de PRG)

PIX : Certification numérique (remplace le Certificat Informatique et Internet C2i)

PPP : Enseignement préprofessionnel

PRG : Site Paris Rive Gauche (Halle aux Farines, Grands Moulins ...)

TD : Travaux Dirigés

UE : Unité d'Enseignement

UFR : Unité de Formation et de Recherche

VAE : Validation des Acquis de l'Expérience

VEE : Validation de l'Engagement Étudiant

9.3. Plan du site Paris Rive Gauche (PRG)

Cf. 4^e de couverture

