

## RÉUSSITE EN LICENCE

# 82%

Passage de L1 en L2 : **58%**

## POURSUITE D'ÉTUDES EN MASTER

# 85%

dont **50%** à Paris Diderot

### Formations accessibles après la L2 à Paris Diderot

- > Licence Professionnelle  
Rédacteur technique

### Formations accessibles après la L3 à Paris Diderot

- > Master Lettres, Arts, Pensée  
contemporaine
- > Master Professionnels de l'écrit
- > Master MEEF (métiers de  
l'enseignement)
- > Masters Sciences du Langage,  
Études anglophones, Études  
cinématographiques (pour le  
parcours Majeure/Mineure)

## INSERTION PROFESSIONNELLE POST MASTER

# 91%

### Domaines d'activités

- > Enseignement : **74%**
- > Commerce, transports,  
hébergement et restauration :  
**10%**
- > Arts, spectacles et activités  
récréatives : **10%**

### Catégories socioprofessionnelles

- > Cadres : **81%**
- > Profession intermédiaire : **13%**

### Types de contrats

- > CDI : **63%**
- > CDD : **13%**
- > Contrat doctoral : **13%**

### Emplois exercés

- > Professions culturelles
- > Professeur de français langues  
étrangères
- > Assistant artistique
- > Chargé.e de communication
- > Métiers du livre et de l'édition
- > Gestionnaire de projet culturel
- > Coordinateur.trice d'édition
- > Bibliothécaire

### Adéquation emploi-formation

- > **81%**

université  
**PARIS  
DIDEROT**  
PARIS 7

**U-S-PC**  
Université Sorbonne  
Paris Cité

ARTS | LETTRES | LANGUES

## CONTACTS

### RESPONSABLE DE FORMATION

**Guiomar Hautcoeur**

Email : [licencelettres.lac@univ-paris-diderot.fr](mailto:licencelettres.lac@univ-paris-diderot.fr)

### SECRETARIATS PÉDAGOGIQUES

#### L1/L2

**Jean-Marc Segers**

Département LSH  
Bât Grands Moulins – Aile C - 1<sup>er</sup> étage  
16 rue Marguerite Duras - Paris 13<sup>e</sup>  
Tél : 01 57 27 63 22  
Email : [jean-marc.segers@univ-paris-diderot.fr](mailto:jean-marc.segers@univ-paris-diderot.fr)

#### L3

**Paulette Ho Kuo Chu**

UFR LAC  
Bât Grands Moulins – 6<sup>e</sup> étage  
16 rue Marguerite Duras - Paris 13<sup>e</sup>  
Tél : 01 57 27 63 53  
Email : [paulette.hokuochu@univ-paris-diderot.fr](mailto:paulette.hokuochu@univ-paris-diderot.fr)

# LICENCE LETTRES

Parcours Lettres et Sciences humaines

Parcours Lettres et Art

Parcours Majeure/Mineure (Anglais, Cinéma, Histoire, Sciences du langage/FLE)

## OFFRE DE FORMATION - INSCRIPTION - ORIENTATION - VIE DE CAMPUS

plus d'information > [univ-paris-diderot.fr/futur-etudiant](http://univ-paris-diderot.fr/futur-etudiant)

### Titres requis

- > Baccalauréat ou équivalent
- > DAEU
- > Sur validation des acquis

### Modalités de formation

- > Formation initiale
- > Formation continue
- > VAE

### Niveau d'études obtenu

- > BAC +3

### Crédits validés

- > 180 crédits ECTS

### Volume horaire

- > 21 heures / semaine

### Lieu d'enseignement

- > Campus Paris Rive Gauche  
(13<sup>e</sup>)

La Licence de Lettres de Paris Diderot vise l'acquisition d'une culture littéraire et artistique ainsi que le développement de compétences d'analyse et d'expression à l'écrit et à l'oral. Les enseignements littéraires sont mis en rapport avec d'autres savoirs : la philosophie et les sciences humaines, les arts, des domaines disciplinaires complémentaires.

La formation donne accès à différents masters et constitue une préparation adaptée aux concours de l'enseignement. La Licence Lettres débouche aussi sur des métiers des secteurs de la culture, de l'édition, du journalisme et de la communication.

> Parcours Lettres et Sciences Humaines. Ce parcours propose trois options :

- L'option « Edition » favorise l'insertion des étudiants dans le secteur de l'édition.

- L'option « Métiers de l'écrit » offre aux étudiants une préparation spécifique aux concours de la fonction publique et des écoles et instituts professionnels dans les domaines de l'art, de la culture, de l'information et de la communication.

- L'option « Enseignement » : permet aux étudiants envisageant de préparer les concours de l'enseignement de suivre des enseignements en latin, ancien français, grammaire, dissertation.

> Parcours Lettres et Arts. Ce parcours offre une formation littéraire et artistique originale qui donne accès à des écoles d'art spécialisées, à des masters professionnels spécialisés, et aux masters de Lettres. Les étudiants choisissent deux options parmi les quatre options artistiques proposées (Cinéma, Image, Musique, Théâtre).

> Parcours de type Majeure/Mineure. Ces parcours bi-disciplinaires donnent une solide culture littéraire associée à une compétence disciplinaire dans une des quatre mineures proposées : Anglais, Cinéma, Histoire, Sciences du langage/FLE. Attention : les étudiants intéressés par ces parcours s'inscrivent en juin dans le parcours Lettres et Sciences Humaines et font ultérieurement une demande d'inscription en parcours majeure/mineure qui est examinée par une commission.

## CLEFS DE LA RÉUSSITE

- > Baccalauréat général série Littéraire
- > Intérêt marqué pour la littérature, l'art et les civilisations
- > Autonomie
- > Régularité dans le travail
- > Rigueur méthodologique
- > Curiosité

Ces critères conditionnent vos chances de réussite durant votre cursus.

## COMPÉTENCES VISÉES

### Compétences disciplinaires

- > Mobiliser des concepts et une culture au sujet des grands courants littéraires pour analyser des textes de natures, d'origines et d'époques diverses.
- > Se servir aisément des structures, de l'évolution et du fonctionnement de la langue française pour analyser des discours oraux et des productions écrites, y compris liés aux nouveaux modes de communication.
- > Identifier et situer dans leur contexte des productions culturelles et artistiques en lien avec les genres et grands courants littéraires, dans une perspective à la fois historique et comparatiste.
- > Produire des études critiques de documents écrits dans différentes perspectives.

### Compétences préprofessionnelles

- > Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- > Travailler en équipe autant qu'en autonomie au service d'un projet.
- > Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
- > Identifier et situer les champs professionnels en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- > Caractériser et valoriser ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- > Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet

### Compétences personnelles

- > Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- > Développer une argumentation avec esprit critique.
- > Se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrites et orales dans au moins une langue vivante étrangère



## PROGRAMME DE LA FORMATION

### Langue vivante

Anglais, Espagnol, Allemand, Italien

### Stage

Stage optionnel en L3 hors périodes de cours

### Erasmus

Possibilité d'une mobilité d'un semestre ou d'une année à partir de la L2

### Capacité d'accueil

Licence 1 : Lettres et arts : 70 / Lettres et sciences humaines : 145

Candidatures en 2017 : Lettres et arts : 982 / Lettres et sciences humaines : 383

### Parcours sélectifs

Parcours Lettres et Arts  
Parcours Majeure/Mineure

## TRONC COMMUN

- > Analyse de texte
- > Approches historiques
- > Atelier (techniques d'expression)
- > Informatique, langue vivante ou « UE Libre »

## LICENCE 1

### Parcours Lettres et sciences humaines

- > Littérature, langues et civilisations S1-S2
- > Laboratoire des idées S1-S2
- > Langages S1-S2
- > Croisements disciplinaires S1-S2

### Parcours Lettres et arts

- > Esthétique S1 / Histoire de l'art S2
- > Arts – options au choix : Cinéma/Image/Musique/Théâtre S1-S2
- > Laboratoire des idées S2

### Parcours Majeure/Mineure

- > 2 majeures au choix en Lettres S1-S2
- > 2 mineures au choix : Anglais/Cinéma/Histoire.SC du langage S1-S2

## LICENCE 2

### Parcours Lettres et sciences humaines

- > Littérature, langues et civilisations S3-S4
- > Laboratoire des idées S3-S4
- > Langages S3-S4
- > Croisements disciplinaires S3-S4

### Parcours Lettres et arts

- > Esthétique S3 / Littérature, langues et civilisations S4
- > Arts – options au choix parmi : Cinéma/Image/Musique/Théâtre S3-S4
- > Croisements disciplinaires S3-S4

### Parcours Majeure/Mineure

- > 2 majeures au choix en Lettres S3-S4
- > 2 mineures au choix : Anglais/Cinéma/Histoire.SC du langage S3-S4

## LICENCE 3

### Parcours Lettres et sciences humaines

- > Littérature, langues et civilisations S5-S6
- > Laboratoire des idées S5-S6
- > Langages S5-S6
- > Croisements disciplinaires S5-S6

### Parcours Lettres et arts

- > Histoire de l'art S5 / Esthétique S6
- > Arts – options au choix parmi : Cinéma/Image/Musique/Théâtre S5-S6
- > Littérature et arts S5-S6

### Parcours Majeure/Mineure

- > 2 majeures au choix en Lettres S5-S6
- > 2 mineures au choix : Anglais/Cinéma/Histoire.SC du langage S5-S6