

Maquette des enseignements

Premier semestre (S5)

Deuxième semestre (S6)

<i>Bloc Fondamentaux en linguistique 1</i>	<i>Bloc Fondamentaux en linguistique 2</i>
Phonétique	Phonologie
Sémantique	Morphologie
Syntaxe typologique	Pragmatique
Grammaire du français	Théories syntaxiques
<i>Bloc Spécialisation en informatique</i>	<i>Bloc méthodologie</i>
Intro à la programmation	Linguistique de corpus
Langages formels et IA génératives	Méthodes expérimentales
<i>Bloc Spécialisation en linguistique (2 cours au choix)</i>	<i>Bloc complémentaire (3 cours au choix)</i>
Introduction à l'acquisition du langage	Bases formelles du TAL 1 : algèbre linéaire
Psycholinguistique	Bases formelles du TAL 2 : statistiques et probabilités
Enseigner le FLE	Programmation python 2
<i>Bloc langue étrangère</i>	Histoire des descriptions du langage
Langue étrangère	Diachronie des langues romanes
	Langue et société
	Langage et logique
	Linguistique des langues des signes
	Francophonie et interculturalité
	Langage et cognition
	<i>Bloc professionnalisation</i>
	Projet en TAL ou Stage

Premier semestre (S5)

Bloc « Fondamentaux en linguistique 1 »

Phonétique

DESCRIPTION

Ce cours vous propose de découvrir la variété phonétique des sons à travers les différentes langues connues et décrites jusqu'à présent, pour comprendre la chaîne de la communication parlée (de la production à la perception en passant par la transmission des sons). Nous aborderons la phonétique physiologique et articulatoire. Nous introduisons également les notions d'acoustique permettant d'analyser les sons. Vous apprendrez à décrire les systèmes linguistiques sonores par rapport à l'articulation des sons, aux accents, aux tons, en utilisant la transcription phonétique basée sur l'alphabet phonétique international (API) mais aussi des outils d'analyse de la parole (visualisation, spectrogrammes)

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES

- améliorer l'écoute des sons
- comprendre et utiliser l'Alphabet Phonétique International
- décrire l'articulation des sons des langues, dialectes ou styles de parole
- comparer les inventaires phonétiques de différentes langues
- déterminer, sur la base de ces descriptions et comparaisons, les liens typologiques entre les différentes langues
- s'initier à certains outils d'analyse de la parole permettant de comprendre et appréhender la parole de manière objective.

Sémantique

DESCRIPTION

La sémantique est la branche de la linguistique qui est concernée par l'étude du sens communiqué au moyen de la langue. Ce cours offre une introduction à la problématique propre à la sémantique : il s'agira des notions fondamentales comme celle de la signification d'une phrase et de sa vérité dans une situation d'énonciation, et de l'étude du sens de différents objets linguistiques. Nous allons aborder la question du sens des mots, de la représentation du sens lexical, ainsi que des relations sémantiques entre mots et le réseau qui en résulte dans le lexique. De plus, l'analyse de l'apport des mots dans une phrase va permettre de traiter des phénomènes tels que l'aspect, le temps et la modalité, où la portée de l'information exprimée localement s'apprécie au niveau de la phrase entière. Nous examinons aussi les relations entre phrases dues à l'effet prédictible des connecteurs, la nature de la vérité d'une phrase et les dépendances de sens entre phrases. Parmi les notions importantes qui seront couvertes, on peut mentionner celles de situation, d'événement et de rôle thématique, mais encore celles de référence, de définitude et de quantification.

RÉFÉRENCES

Saeed J., 2016, Semantics, Blackwell, London, 4ed

Murphy L., 2010, Lexical Meaning, Cambridge University Press

Syntaxe typologique

DESCRIPTION

Ce cours est une introduction à la syntaxe des langues naturelles. On abordera les notions de base de la syntaxe, telles que les classes des mots; les fonctions grammaticales; le découpage en constituants (ou syntagmes) et la notion de structure ; les relations hiérarchiques entre les mots au sein d'un

constituant et plus en détail entre le verbe et ses dépendants (ordre des mots, alignement...) ; la notion de phrase et ses différents types ; la correspondance entre phrases (alternances de valences, ex. phrase active v passive).

La perspective de ce cours est typologique. Cela signifie qu'on ne se limitera pas à décrire la syntaxe du français mais on comparera les phénomènes syntaxiques dans différentes langues, en soulignant les propriétés communes à toutes les langues et celles spécifiques à une langue ou à un groupe de langues. Des exemples issus de multiples langues du monde seront donc proposés.

COMPÉTENCES

A l'issue de ce cours, l'étudiant.e saura:

- maîtriser la terminologie technique de cette discipline ;
- reconnaître les relations entre les mots dans un groupe de mots ou phrase par différents indices linguistiques ;
- reconnaître la structure d'une phrase par des indices linguistiques, ainsi que représenter cette structure sous forme d'« arbre » ;
- définir une phrase et la classer selon différents critères ;
- comparer deux phrases qui présentent une alternance de valence et reconnaître l'alternance (ex phrase active vs passive).

Grammaire du français

DESCRIPTION

Nous replacerons la grammaire du français dans une perspective scientifique et descriptive
Nous présenterons des analyses (catégories, fonctions, structures) pour les phénomènes majeurs du français (valence, ordre des mots, accord, coordination, subordination)
Nous discuterons du lien entre écrit et oral, d'une part, du lien entre normes et usages de l'autre

OBJECTIFS

Acquérir des connaissances pour l'analyse grammaticale du français.
Pouvoir fournir une analyse des phénomènes majeurs du français
Se sensibiliser aux questions de norme et de variation, notamment à l'écrit et à l'oral, et aux données de corpus.
Effectuer des recherches en corpus sur des motifs syntaxiques

ÉVALUATION

Partiel final: 50 %; Devoirs maison: 30% ; Questionnaires Wooclap : 20%

RÉFÉRENCES

A.Abeillé et Godard (dir) 2021. *La grande grammaire du français*, Actes Sud

(<https://grandegrammairedufrançais.com>)

Accès en ligne via u-paris :

<https://www-xn--grandegrammairedufranais-gec-com.ezproxy.u-paris.fr/>

M. Candéa et L. Véron, 2021. *Le français est à nous ! petit manuel d'émancipation linguistique*, La Découverte

Bloc Spécialisation en informatique

Intro à la programmation

DESCRIPTION

Dans ce cours, nous étudions les bases de la programmation (variable, fonction, boucle, structure conditionnelle, etc.) en utilisant le langage Python. Nous nous pencherons tout particulièrement sur les structures de données les plus utiles pour le traitement automatique des langues (liste, dictionnaire,

etc.). Le cours comprendra une partie théorique abondamment illustrée par des TPs sur machine visant le traitement de corpus langagiers.

Python est l'un des langages de programmation les plus utilisés dans le monde, que ce soit dans le milieu industriel ou le monde de la recherche. Ce langage est aussi utilisé dans la quasi-totalité des enseignements du cursus « Computational Linguistics » de l'Université Paris Cité, c'est pourquoi les apprentissages de ce cours sont fondamentaux.

Langages formels et IA génératives

DESCRIPTION

Le cours comporte deux parties distinctes. Une première partie présente certains aspects de la théorie des langages formels utiles en TAL et en linguistique (expressions régulières, grammaires formelles, hiérarchie de Chomsky), en alternant cours et exercices pratiques.

La deuxième partie est une présentation des IAs génératives (historique rapide, fonctionnement schématique, limites) et des grands types d'utilisation en TAL et en linguistique.

EVALUATION

50% examen en cours de semestre, 50% examen final.

Bloc Spécialisation en linguistique (2 cours au choix)

Introduction à l'acquisition du langage

DESCRIPTION

Ce cours propose une introduction à l'acquisition du langage. Il débute par une exploration des questions fondamentales et d'une perspective théorique clé qui structure le domaine. Les premières étapes du développement linguistique de l'enfant sont ensuite abordées, en mettant l'accent sur la perception et la production. Le cours traite de l'acquisition du lexique en explorant les étapes fondamentales de ce processus. L'émergence de la syntaxe est également traitée, avec une attention particulière portée aux hypothèses relatives à son initialisation et à l'analyse des premières combinaisons de mots produites par les enfants. Ce cours offre une compréhension globale des étapes clés du développement linguistique de l'enfant au cours des deux premières années de vie, tout en mettant en lumière les hypothèses fondamentales qui permettent de les comprendre.

OBJECTIFS

A l'issue de ce cours, les étudiant.e.s devraient être capables de :

- Expliquer les concepts fondamentaux liés à l'acquisition du langage
- Comprendre et caractériser les étapes initiales du développement linguistique de l'enfant (perception et production) ainsi que les hypothèses avancées pour les expliquer
- Comprendre les problèmes inhérents à l'acquisition du lexique et caractériser les stratégies que les enfants utilisent pour segmenter la parole et pour apprendre les mots
- Expliquer différentes hypothèses relatives à l'initialisation de la syntaxe et caractériser les premières combinaisons de mots
- Relier les connaissances théoriques à des données empiriques issues de recherches sur le développement linguistique au cours des deux premières années de vie

Psycholinguistique

DESCRIPTION

Ce cours vise à introduire une vision globale des thèmes abordés par la psycholinguistique. Nous nous intéresserons aux différentes questions théoriques en évaluant les différents modèles de production, perception et compréhension de la parole. On évaluera le traitement du langage en allant de la plus petite unité, le son, en passant par le mot, et la phrase. On s'intéressera à l'acquisition en L2 en interaction avec la L1 ainsi qu'une exploration de certaines pathologies et leurs impacts sur le traitement du langage. A la fin du cours, l'étudiant(e) sera équipé(e) à connaître les thèmes abordés par la psycholinguistique, tout en ayant un aspect critique des méthodes expérimentales employées en psycholinguistique et linguistique expérimentale.

OBJECTIFS

- Comprendre ce qu'on entend par Psycholinguistique
- Avoir une vision globale des thèmes abordés par la psycholinguistique
- Comprendre les modèles de production, perception et compréhension de la parole ainsi que le traitement du langage, ainsi que l'acquisition de la L2 et l'impact des certaines pathologies sur le traitement du langage
- Comprendre la démarche scientifique nécessaire à la création d'une expérience
- Savoir jauger des faiblesses et des forces d'une expérience
- Développer un esprit critique poussé

Enseigner le FLE

DESCRIPTION

Ce cours est une initiation à l'enseignement du FLE et a pour but de fournir les bases théoriques pour les objectifs suivants :

- Découvrir le monde du FLE et les différents contextes d'enseignement / apprentissage ;
- Acquérir des connaissances sur l'enseignement des langues étrangères et sur les méthodologies et approches de l'enseignement du FLE ;
- Analyser la structuration d'un cours de FLE à partir d'un schéma prototypique et initier aux activités de classe ;
- Réfléchir aux options didactiques sous-jacentes au développement des différentes habiletés de l'apprenant.

Bloc langue étrangère

Langue étrangère

Un cours de langue (anglais ou autre langue au choix, à l'exception de la ou des langue(s) maternelle(s)).

Cours géré par le département LanSAD : <https://u-paris.fr/eila/lansad/>

Deuxième semestre (S6)

Bloc Fondamentaux en linguistique 2

Phonologie

DESCRIPTION

Ce cours étudie l'organisation des systèmes sonores des langues du monde – leurs *phonologies*. Les sons de chaque langue sont produits, perçus et intégrés dans un système linguistique complet où ils contribuent à former des unités plus grandes (mots, phrases, etc.) dans le processus de communication. Les sons ne se combinent pas de façon aléatoire, mais plutôt de manières systématiques, propres à chaque langue. Chaque langue comprend ainsi un *système* phonologique basé sur une combinaison unique de ces règles. Ce qui nous intéresse principalement dans ce cours est d'étudier en détail les règles de combinaison des sons et les processus qui en résultent. Par exemple :

- quelles sont les règles le plus souvent rencontrées dans les langues du monde ?
- quels sous-ensembles de ces règles sont actifs dans quelle langue ?
- quels types de sons sont affectés par ces règles ?
- comment peut-on le mieux décrire les processus phonologiques qui en résultent ?

OBJECTIFS DU COURS

- Utiliser l'alphabet phonétique international (API) comme outil de recherche
- Comprendre les inventaires phonologiques et les relations entre les sons
- Maîtriser les concepts suivants dans l'analyse de données linguistiques :
 - phonème et allophone : comprendre les relations entre les sons à l'intérieur d'un système phonologique
 - généralisation : formuler une généralisation dans la description des processus phonologiques
 - forme sous-jacente : déduire une forme sous-jacente à partir d'une généralisation
 - règle : formuler une règle formelle à partir d'une généralisation

Morphologie

DESCRIPTION

La morphologie peut être définie comme l'étude de la structure interne des mots (par exemple "horlogerie" est formé du nom "horloge" et du suffixe "erie") et de la manière dont les mots sont reliés entre eux (par exemple "rédaction" et "rédacteur" sont reliés d'une manière spécifique). Le but de ce cours est de fournir une introduction générale à la morphologie sur la base de données de langues diverses. On introduira les concepts de base de l'analyse morphologique (morphème, allomorphe, etc.), ainsi que les bases de la morphologie théorique, puis on étudiera la nature et l'organisation de la flexion, la dérivation, et la composition. On portera particulièrement attention à la diversité des systèmes morphologiques dans les langues du monde.

OBJECTIFS

Après avoir validé ce cours, les étudiant·es sauront:

- segmenter les mots en morphèmes en les comparant à d'autres mots ;
- faire sens de l'interaction entre les aspects synchroniques et diachroniques de l'analyse d'un mot ;
- identifier les types de relations morphophonologiques (par ex. conversion, préfixation, suffixation, infixation, reduplication, troncation, etc.) ;
- identifier les types de relations morphologiques (flexion, dérivation, composition) et discuter les cas limites ;
- faire sens de la structure du système morphologique de n'importe quelle langue.

EVALUATION

L'évaluation repose sur:

- les quizz hebdomadaires (10%) ;
- deux devoirs maison (40%) ;
- un examen final (50%).

Pragmatique

DESCRIPTION

Ce cours est une introduction à la pragmatique, c'est à dire à l'étude du sens d'un message verbal quand il est produit dans une situation de communication donnée. On y présentera les grands domaines d'investigation de cette discipline ; notamment, on verra :

- comment le langage a le pouvoir d'accomplir des actes (*actes de langage*) ;
- ce qu'une phrase « veut dire » au-delà de son sens littéral, ainsi que les différents types d'inférences qui peuvent être déclenchés dans un contexte donné (*implicatures conversationnelles et conventionnelles*) ;
- les différentes manières dont l'information est véhiculée par une phrase (selon le choix des mots, leur ordre, leur prononciation) sur la base des connaissances partagées par les locuteurs (*structure informationnelle*) ;
- la façon dont les objets du monde sont mentionnés selon les connaissances partagées par les locuteurs (*deixis et anaphore*) ;
- la façon dont un texte est « structuré » et les liens de sens entre ses énoncés (*relations de discours*) ;
- la façon dont certains mots peuvent véhiculer l'attitude du locuteur envers ce qu'il/elle dit (*marqueurs pragmatiques*).

COMPÉTENCES

A l'issue de ce cours, l'étudiant.e saura:

- maîtriser la terminologie technique de cette discipline ;
- classer les « actes de langage », faire le lien entre acte et forme de l'énoncé ;
- classer les différents types d'« inférences », surtout par rapport à leur degré de dépendance du contexte ;
- distinguer les phénomènes de mise en relief de l'information (notamment les notions de « topique » et de « focus ») ;
- identifier les relations de sens entre les énoncés ainsi que les mots qui les expriment (*donc, cependant, mais...*)
- décrire les fonctions de quelques marqueurs pragmatiques polyvalents (*en fait, enfin...*)

Théories syntaxiques

DESCRIPTION

Il s'agit de présenter comment des théories syntaxiques différentes analysent les mêmes phénomènes : accord, ordre des mots, constructions verbales, subordination, passif, dépendances à distance, relations anaphoriques.

Nous présenterons en particulier la grammaire lexicale fonctionnelle (LFG), basée sur des descriptions lexicales enrichies par des traits, et un large éventail de fonctions syntaxiques ; et le Minimalisme, basé sur des structures universelles et un petit nombre d'opérations structurales (merge, move). Nous comparerons leurs avantages et leurs inconvénients.

OBJECTIFS

Connaitre les arbres syntaxiques et le schéma X-barre.

Connaitre les structures de traits et l'unification.

Savoir formaliser les principaux phénomènes syntaxiques dans chaque théorie.

Savoir distinguer l'analyse d'un phénomène syntaxique et sa formalisation dans une théorie.

PRÉREQUIS

Des connaissances en syntaxe descriptive ou typologique, ou en grammaire du français seront utiles, sans être indispensables.

Bloc méthodologie

Linguistique de corpus

OBJECTIFS ET CONTENU PRINCIPAL

L'objectif de ce cours est d'aborder des problématiques théoriques et pratiques liées au recueil, au traitement, à la structuration et à l'analyse de corpus linguistiques. Ainsi, après une introduction généraliste sur trois séances, le cours s'articulera autour de trois axes :

- Avoir des connaissances de base pour constituer son propre corpus, savoir où et comment trouver des données utiles à une recherche
- Prendre conscience des problématiques techniques et théoriques liées à la structuration des corpus linguistiques
- Savoir analyser des corpus à l'aide d'outils dédiés

Afin d'obtenir un panorama le plus complet possible des différentes méthodes et techniques existantes, les neuf dernières séances du cours seront divisées en thématiques, chacune s'articulant autour des trois axes précédemment cités :

- Corpus d'apprenants
- Le WEB comme corpus
- Corpus comme support didactique pour le FLE
- Corpus et syntaxe
- Corpus et Acquisition du langage
- Corpus et protocoles/matériels expérimentaux
- Corpus littéraires
- Textométrie et statistiques textuelles
- Corpus et variation

Méthodes expérimentales

DESCRIPTION

Ce cours vise à introduire les diverses méthodes utilisées en linguistique expérimentales. Nous nous intéresserons à la démarche scientifique nécessaire à la création d'une expérience en linguistique expérimentale. On évaluera la démarche scientifique lors de lecture d'article afin d'en évaluer les faiblesses et forces. On s'intéressera ensuite à comment monter une expérience en linguistique expérimentale. On abordera vers la fin les bases de programmation et de traitement des données en utilisant le logiciel R en sachant comment manipuler une base de données et procédant à son analyse statistique basique.

OBJECTIFS DU COURS :

- Savoir critiquer une étude expérimentale à partir de lecture d'articles.
- Comprendre la démarche scientifique nécessaire à la création d'une expérience.
- Savoir monter une expérience en linguistique expérimentale.
- Appréhender les bases de la programmation avec R.
- Analyser les résultats d'une expérience avec R.

Bloc complémentaire (3 cours au choix)

Bases formelles du TAL 1 : algèbre linéaire

DESCRIPTION

Le cours d'algèbre linéaire propose une introduction aux notions élémentaires d'algèbre linéaire et d'optimisation de fonctions. Le cours rappelle les notions élémentaires de vecteur et d'espace vectoriel, d'applications linéaires et de réduction de dimensionnalité. On utilise comme illustration des applications en lien avec le langage naturel comme l'analyse sémantique latente ou l'algorithme PageRank.

Cette introduction se fait à l'aide de bibliothèques de calcul scientifique en langage Python et la compétence principale à acquérir est une compétence de programmation qui apporte le matériel nécessaire pour accéder à des cours d'apprentissage artificiel et d'analyse de données en master.

Bases formelles du TAL 2 : statistiques et probabilités

DESCRIPTION

Le cours a pour but de familiariser les étudiant.e.s avec les concepts mathématiques d'analyse combinatoire, probabilités et statistiques descriptives, en alternant cours et exercices pratiques. L'accent est mis sur l'utilité de ces concepts en linguistique et en traitement automatique des langues. Programme indicatif : Méthodes sur corpus en TAL et en linguistique (cadre général et motivations), Analyse combinatoire, Calcul des probabilités, Variables aléatoires, loi binomiale et loi normale, Modèle de langue de Markov (ngrammes), Statistiques descriptives uni- et bivariées.

EVALUATION

50% examen en cours de semestre, 50% examen final.

Programmation python 2

DESCRIPTION

Ce cours est la continuation du cours « Introduction à la programmation ». Il s'agit d'en consolider les acquis, d'aborder de nouveaux concepts importants en Python (classes et objets, exceptions, etc.), de découvrir des bibliothèques très utiles (itertools, matplotlib, etc.) et d'apprendre de bonnes pratiques pour faciliter le développement et la maintenance du code mais aussi pour le traitement efficace de larges corpus.

Diachronie des langues romanes

DESCRIPTION

Ce cours vise à donner un aperçu général sur les langues européennes, les langues indo-européennes, et les langues européennes qui ne sont pas indo-européennes. Le latin classique était une langue littéraire, et le latin vulgaire ou populaire était rarement écrit. Les variétés parlées furent graduellement transformées en latin tardif jusqu'au VIII^e siècle et le latin était encore conçue comme une seule langue, mais pendant le Moyen Âge, elle s'était divisée en plusieurs langues : l'italien, le français, la langue d'oc, le castellan, le catalan, le portugais, etc. À partir de quelques textes représentatifs, on se propose d'évoquer, de façon nécessairement superficielle, quelques points importants du développement de l'évolution des langues romanes, en se focalisant sur le français, espagnol et italien (les transitions phonologiques, morphologiques, syntaxiques et lexiques).

OBJECTIFS :

- Acquisition de compétences et connaissances sur le sujet du cours (Diachronie : Langues romanes).

- Acquisition de la terminologie dans le sous-domaine de la sociolinguistique (les variétés, dialectologie, la politique linguistique, standardisation, langues minoritaires, substrat, superstrat, contacte, diglossie, plurilinguisme).

Connaissances : acquisition de traits fondamentaux.

Compétences: analyser, comparer, expliquer, décrire, interpréter, présenter les traits principaux de la phonologie, l'orthographe, la morphologie et la syntaxe du latin, du latin tardif, et des langues romanes médiévales, et modernes (une sélection de quelques langues romanes, avec focus sur le français, avec quelques comparaisons avec d'autres langues romanes (espagnol, portugais, occitan, italien) (perspective diachronique).

Linguistique des langues des signes

DESCRIPTION

Ce cours est une introduction à la linguistique des langues des signes. Il offre un aperçu de la façon dont les langues des signes sont comparables à la langue parlée et de la façon dont elles sont différentes, et soulignera comment l'étude des langues dans la modalité visuelle peut élargir et informer notre compréhension de la faculté de langage humaine. Les thèmes abordés seront les suivants : l'histoire de la langue des signes française et de l'éducation des sourds; le rôle de l'iconicité dans les langues des signes; signes et gestes ; phonétique et phonologie des langues des signes, morphologie, syntaxe, sémantique; grammaticalisation et diachronie ; acquisition et émergence des langues des signes ; bilinguisme bimodal ; langues des signes et droits des sourds.

PRÉREQUIS

Le cours est conçu comme une introduction à la linguistique des langues des signes et n'a pas de prérequis, si ce n'est qu'une ouverture d'esprit et un réel intérêt.

OBJECTIFS

A l'issue de ce cours, les étudiants devraient être capables de :

- lire des ouvrages introductifs sur la linguistique des langues des signes
- être conscients des enjeux sociétaux, éthiques, éducatifs et politiques des langues des signes
- avoir une connaissance rudimentaire de la LSF et d'autres langues des signes apparentées.

PÉDAGOGIE, ORGANISATION DES COURS ET DEVOIRS

Le cours alterne cours magistraux et séances de dialogue et de travaux dirigés où des exercices pratiques et des problèmes sont proposés. Chaque semaine, des exercices simples sur le thème du cours sont assignés comme devoirs rapides.

ÉVALUATION

Test de mi-parcours (30%), présence et devoirs (20%), test final (50%).

Langage et logique

DESCRIPTION

Dans ce cours, nous nous intéressons aux liens entre langage et logique. Il ne s'agit pas de savoir si notre langue – sa grammaire – est logique, mais comment elle permet d'exprimer la logique et ainsi servir de fondement au raisonnement. Notamment, nous commencerons par distinguer force logique et force rhétorique, et finirons par étudier la logique booléenne ainsi que comment certains outils de la logique formelle (en particulier, la logique des propositions) peuvent être employés pour rendre compte de la sémantique du langage naturel. Ce cours permet d'aborder un grand nombre de subtilités de la syntaxe et de la sémantique de la langue, en un voyage menant de la Grèce antique à la Révolution industrielle.

Histoire des descriptions du langage

DESCRIPTION

Ce cours vise à donner un aperçu général sur le développement de la grammaire et la constitution des outils linguistiques dans la tradition occidentale, notamment depuis l'Antiquité gréco-latine. Il s'appuie sur une sélection de textes.

À partir de quelques textes représentatifs, on se propose d'évoquer quelques points importants du développement de la réflexion linguistique et de la grammaire dans la tradition occidentale, chez les Grecs, chez les Romains, et au début de la tradition occidentale. Notre perspective sera centrée sur la naissance et le développement des outils linguistiques (grammaires et dictionnaires).

On évoquera d'abord les conditions particulières de la naissance de la réflexion sur le langage dans l'antiquité grecque (Pythagore, Démocrite, Platon, Aristote, Denys le Thrace, Apollonius Dyscole). On verra ensuite comment ce modèle est passé dans la tradition latine (Varron, Donat, Priscien), et comment, à la Renaissance, cette tradition gréco-latine a servi à « grammatiser » les langues vernaculaires européennes, (on donnera un aperçu des premières grammaires françaises (Meigret, Port-Royal), et les langues du monde (voyageurs, missionnaires, etc.). Enfin, des moments importants des périodes plus récentes sont abordés, avec une attention particulière pour la naissance de la linguistique en tant que discipline académique autonome au XIXe siècle et pour les principaux développements de la linguistique descriptive jusqu'à aujourd'hui.

OBJECTIFS

Acquisition de compétences et connaissances sur le sujet du cours (Histoire des idées linguistiques, histoire de la linguistique).

Acquisition de la terminologie dans le sous-domaine de la grammaire (parties du discours, histoire et évolution de la terminologie linguistique).

Connaissances : acquisition de traits fondamentaux.

Compétences : analyser, comparer, expliquer, décrire, interpréter, présenter les traits principaux de la phonologie, l'orthographe, la morphologie et la syntaxe du latin, du latin tardif, et des langues romanes médiévales, et modernes (une sélection de quelques langues romanes, avec focus sur le français, avec quelques comparaisons avec d'autres langues romanes (espagnol, portugais, occitan, italien) (perspective diachronique).

MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

Le cours comporte un certain nombre de lectures et d'exercices pratiques. Il y a deux partiels (questions ouvertes). On exige que les étudiants participent activement au cours.

Langue et société

DESCRIPTION

Le but de ce cours est d'initier aux notions de base de la sociolinguistique en tant que discipline qui s'intéresse aux mécanismes linguistiques sociaux qui sous-tendent l'utilisation du langage dans une communauté linguistique. Nous découvrirons, à travers diverses questions, les fondements de cette discipline (son émergence historique et ses différentes approches), qui correspond à une nouvelle façon d'envisager les questions de langue et les rapports entre l'homme et la société. On abordera la question de la production langagière (choix des langues ou de variétés d'une langue) en contexte social; la variation linguistique et différentes contraintes qui pèsent sur l'utilisation de variantes linguistiques d'une langue; les contraintes géographiques, sociales, situationnelles et temporelles; le choix des langues: conséquences linguistiques et sociales (multilinguisme et concurrence linguistique, bilinguisme, diglossie); la norme (descriptive/prescriptive) et son rôle social; le changement social et la politique linguistique (différents types d'intervention consciente en matière d'aménagement linguistique).

Francophonie et interculturalité

DESCRIPTION

Aujourd'hui plus que jamais, le dialogue entre les cultures, la solidarité et l'accueil de la diversité, deviennent une nécessité. L'utilité et la pertinence de la Francophonie s'inscrivent pleinement dans les défis de l'avenir.

Le cours vise à présenter la Francophonie comme espace géoculturel et géopolitique, mais aussi à mettre l'accent sur la place de la diversité culturelle. Tout au long de cours, les étudiants comprendront l'évolution de la Francophonie de ses débuts jusqu'à aujourd'hui à travers un regard multidisciplinaire qui s'appuie sur l'histoire, la géographie, les sciences politiques et bien d'autres domaines. Ils participeront aux activités et projets pratiques qui favoriseront l'échange et le dialogue.

L'implication des étudiants dans les différents exercices est indispensable.

DESCRIPTION

Aucun prérequis spécifique.

OBJECTIFS

A l'issue de ce cours, les étudiant·e·s devraient être capables de :

- Comprendre la géopolitique et l'histoire de la Francophonie.
- Débattre des enjeux sociolinguistiques et politiques des langues.
- Donner son point de vue sur la place de la Francophonie comme espace enrichi par la diversité culturelle.

Bloc professionnalisation

Le stage

Le stage a une durée de 40 à 70 heures et est validé après avoir rendu un compte-rendu. Le stage peut être réalisé auprès d'un laboratoire de recherche, d'une entreprise, d'une association, ou d'une école, selon le projet personnel et professionnel.

Le projet TAL

Réalisation en groupe d'un projet sur une tâche de traitement automatique des langues, ou de linguistique computationnelle. Les étudiant.e.s choisissent le sujet dans une liste proposée par l'équipe pédagogique, ou bien proposent leur propre sujet. Les projets doivent impérativement permettre un travail de développement informatique collaboratif (en python ou en java). Des points réguliers sont faits avec l'encadrant.e du projet. Chaque projet donne lieu à une soutenance en mai ou en juin. Un rapport d'au moins une vingtaine de pages doit aussi être rédigé.