

Anthropologie des pratiques et des représentations II



En bref

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

DESCRIPTION

cet enseignement débutera par une partie introductive destinée à préciser son cadre épistémologique et théorique : théories de la pratique, notions de système de représentation. Il se focalisera ensuite sur la symbolique comme système de représentation et grammaire de la pratique.

- Symbole comme culture : système de classification et de correspondance, langage et écriture, transformation des symboles

- Symbole et religion : Rituels, objets et gestes. Par sa nature, ce cours sera illustré par des séances de films ethnographiques et de nombreuses citations d'ouvrages dont certains seront à lecture obligatoire.

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Anthropologie des pratiques et des représentations II	Cours Magistral	3h
---	-----------------	----

SYLLABUS

- BENOIST L., Signes, symboles et mythes, Paris, PUF, coll. Que sais je ?, 1975.
- BERLIN B. et KAY P., Basic color terms: Their universality and evolution, Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1969.
- BLANQUIS-GASSER I., « La gauche et la droite. Principe de répartition des hommes et des femmes en république de Mongolie », Revue des Sciences Sociales de la France de l'Est, USHS, Strasbourg, n°23, 1996, pp. 99-103.
- BONTE P., IZARD M., Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie, Paris, PUF, 1991.
- BOURDIEU P., Le sens pratique, Paris, Les Editions de Minuit, 1980.
- DOLGIN J. L. et al., Symbolic anthropology. A reader in the study of symbols and meanings, New York, Columbia University Press, 1977.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

- DOUGLAS M., *Natural Symbols: Explorations in Cosmology*, New-York, Pantheon Press, 1970.
- GEERTZ C., *Bali. Interprétation d'une culture*. Paris, Gallimard, 1977.
- GOEDEFROIT S., « Territoires en miroir. Système de représentation des espaces et construction des territoires chez les Sakalava du Menabe (Madagascar) », *Géographie et Cultures*, n°25, 1993, pp. 75-90.
- IZARD M. ET SMITH P., *La fonction symbolique*, Paris, Gallimard, 1979.
- LECRON FOSTER M., "Symbolism: The foundation of culture", in Ingold Tim (ed.), *Encyclopedia of Anthropology, Humanity, culture and social life*, London, Routledge, 1994, pp. 366-95.
- LÉVI-STRAUSS C., *Anthropologie structurale*, Paris, Plon, 1958.
- SCHNEIDER D.M., "Notes towards a theory of culture", in Basso K.H. et al. (eds), *Meaning in Anthropology*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 1976.
- PERBER D., *Le symbolisme en général*, Paris, Herman, 1974.
 - TODOROV T., *Théories du symbole*, Paris, Seuil, 1977.
- WAGNER R., *Symbols that stand for themselves*, Chicago, University of Chicago Press, 1986.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation