

# Bases du fonctionnement physiologique et chronobiologique humain



## En bref

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

### DESCRIPTION

Cette UE vise à apporter les connaissances de base sur le fonctionnement physiologique et chronobiologique et leurs implications ergonomiques. Les différents thèmes abordés sont les suivants :

- force musculaire et travail physique
- physiologie de la perception visuelle : bases anatomiques et physiologiques de l'œil, l'acuité, l'accommodation, la perception des couleurs et des reliefs, champs visuel, illusions visuelles,
- anatomie et physiologie du système auditif, métrologie du bruit, perception du langage, exposition au bruit, fatigue auditive, traumatisme auditif
- le système respiratoire et cardiovasculaire et ses adaptations au travail physique et mental
- système vestibulaire, équilibre, orientation dans l'espace

- ambiances thermiques et thermorégulation

- bases de la chronobiologie et de la chronopsychologie : définition des rythmes biologiques, adaptations, effets du travail posté sur la régulation du rythme veille-sommeil

### Compétences visées :

Être capable de :

- mobiliser les connaissances de base du fonctionnement physiologique et chronobiologique humain pour traiter les questions d'horaires, par exemple
- comprendre l'influence du travail sur la physiologie humaine et inversement (comment la physiologie peut avoir un effet sur la manière de faire son travail ?)
- savoir choisir les méthodes ou techniques pour l'enregistrement et l'analyse de ces fonctions et savoir les choisir en fonction de la situation de travail
- savoir traiter les données recueillies en fonction des hypothèses et interpréter les données au regard des relations homme/travail

### HEURES D'ENSEIGNEMENT

Bases du fonctionnement physiologique et chronobiologique humain	Cours Magistral	24h
--	-----------------	-----

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**