

Circulations politiques et culturelles : Europe- Russie-Amériques, 18ème -21ème siècles



ECTS
6 crédits



Volume horaire
24h



Période de
l'année
Semestre 3

En bref

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

DESCRIPTION

Le séminaire propose d'explorer la dynamique des circulations, des transferts mais aussi des isolements et des affrontements entre Europe, Russie et Amériques, ou pour employer les termes géopolitiques de la longue guerre froide du XXe siècle, entre « monde libre » et « bloc communiste », en les connectant à des ensembles plus vastes, notamment les empires coloniaux. La longue durée permettra d'articuler les approches culturelles et anthropologiques, l'histoire des idées et des imaginaires croisés, avec l'histoire des relations internationales, des crises, des institutions et des itinéraires engagés. La comparaison portera également sur l'approche critique des archives et des témoignages. L'actualité de la recherche française et internationale sera privilégiée en lien avec les sujets de recherche des étudiants, ainsi que l'actualité des expositions (« Espions et cinéma » à la Cinémathèque française fin 2022).

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Circulations politiques et culturelles : Europe-
Russie-Amériques,
18ème -21ème siècles 24h

SYLLABUS

Romain DUCOULOMBIER, Histoire du communisme au XXe siècle, Paris, PUF, Que sais-je ?, 2014,

<https://www.cairn.info/histoire-du-communisme-au-xxe-siecle--9782130626121.htm>

Emmanuel HECHT (dir.), La Russie des tsars. D'Ivan le Terrible à Vladimir Poutine, Paris, Perrin, « Tempus », 2017, <https://www.cairn.info/la-russie-des-tsars--9782262072223.htm>

Odd Arne WESTAD, The Cold War: A World History, Penguin, 2018 (Histoire mondiale de la guerre froide, Perrin, 2019),

<https://www.cairn.info/histoire-mondiale-de-la-guerre-froide--9782262075842.htm>

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation