

# Civilisation latino-américaine et oral



## Présentation

### DESCRIPTION

L'évolution régionale dans le Cône Sud, entre logiques nationales et transnationales. Pour plus de détails voir le programme mis en ligne sur <https://moodlesupd.script.univ-paris-diderot.fr>. L'étudiant y trouvera également la brochure contenant les documents étudiés lors des TD.

### OBJECTIFS

#### Compétences visées

Acquérir un vocabulaire spécifique. Lire des ouvrages et des sources historiques de civilisation en espagnol et les analyser. Développer la compréhension et l'expression orales. Réaliser des exposés oraux et rédiger des commentaires de texte en langue espagnole.

#### Compétences transversales

Être capable de comprendre le contenu essentiel de sujets abstraits dans un texte complexe, de réaliser des exposés oraux et de rédiger un commentaire en exprimant ses idées de manière claire et organisée. Acquérir des notions générales sur l'histoire de l'Amérique latine au XIXe et XXe siècle.

### PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

Niveau B2-C1 minimum – voir Cadre européen commun de référence (CECR).

### SYLLABUS

#### I. Générale

BETHELL, Leslie (ed.), *Historia de América latina*, Cambridge University Press, Ed. Crítica.

CHEVALIER, François, *L'Amérique latine, de l'Indépendance à nos jours*. Paris, Nouvelle Clio, 1993

COVO, Jacqueline, *Introduction aux civilisations latino-américaines*, Paris, Armand Colin, 2005.

DEL POZO, José, *Historia de América Latina y del Caribe: 1825-2001*, Santiago, LOM, 2002.

HALPERIN DONGHI, Tulio, *Historia contemporánea de América latina*, Madrid, Alianza Ed, 1990.

*Nueva Historia argentina*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana.

ROUQUIER, Alain, *Extremo occidente. Introducción a América Latina*, Buenos Aires, EMECE, 1990.

#### 2. Thématique

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**

- ANDERSON, Benedict, *Comunidades Imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*, México, Fondo de Cultura Económica, 2007.
- ANNINO, Antonio y GUERRA, Francois-Xavier Guerra (eds.), *Inventando la nación: Iberoamérica Siglo XIX*, México D. F., Fondo de Cultura Económica, 2003.
- ANNINO, Antonio – GUERRA, François-Xavier (coord.), *Inventando la nación*, México, FCE, 2003.
- ANSALDI, Waldo, *Calidoscopio latinoamericano. Imágenes históricas para un debate vigente*, Buenos Aires, Ariel, 2004.
- BERTONI, Lilia A., « La naturalización de extranjeros, 1887-1893: ¿derechos políticos o nacionalidad? », *Desarrollo Económico*, 32, 125, (1992).
- BERTONI, Lilia A., « Construir la nacionalidad: héroes, estatuas y fiestas patrias, 1887-1891 », *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana 'Dr. E. Ravignani'*, tercera serie, 5, (1992).
- BERTONI, Lilia Ana, *Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX*, Buenos Aires, FCE, 2001.
- BOTANA, Natalio R., *La tradición republicana. Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1997.
- BOURDIEU, Pierre, "Le pouvoir symbolique", *Annales. Economies, sociétés, civilisations*, n° 3, Paris, mai-juin 1977.
- BOTANA, Natalio R., *El orden conservador. La política argentina entre 1880 y 1916*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1998.
- DEVOTO, Fernando, « Políticas migratorias argentinas y flujo de población europea, 1876-1925 », *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 4, (1989), p. 135-158.
- DEVOTO, Fernando, « Del crisol al pluralismo. Treinta años de estudios sobre las migraciones europeas a la Argentina », *Instituto Di Tella, Serie Documentos de Trabajo*, n°118, (1992), p. 385-392.
- DEVOTO, Fernando, « Acerca de la construcción de la identidad nacional en un país de inmigrantes. El caso argentino (1852-1930) », en AA.VV.: *Historia y presente de América Latina*, Valencia, Fundación Bancaixa, 1996, p. 95-126.
- DEVOTO, Fernando, *Historia de la inmigración en la Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2004, 2ª edición.
- ESTENSSORO, Juan Carlos, "Modernismo, estética, música y fiesta: elite y cambio de actitud frente a la cultura popular, Perú 1750-1850", en URBANO, Enrique (comp.), *Tradición y modernidad en los Andes*, Cusco, Centro de Estudios regionales Andinos Bartolomé de las Casas, 1992.
- FERNANDEZ, A. – MOYA, J. (eds.), *La inmigración española en la Argentina*, Buenos Aires, Biblos, 1999.
- FUNES, Patricia, *Salvar la nación. Intelectuales, cultura y política en los años veinte latinoamericanos*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2006.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**