

Culture et démocratisation



Composante
UFR des
Sciences
humaines
et sociales -
Sorbonne



Volume horaire
2h



**Période de
l'année**
Semestre 6

En bref

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

DESCRIPTION

analyse des pratiques culturelles en France et de leurs déterminants économiques, sociaux...) ; analyse économique des industries culturelles (édition, musique enregistrée, cinéma) et de leur impact dans une logique de « culture de masse ».

OBJECTIFS

réflexions sur le droit à la culture ; freins et facteurs favorables pour l'accès du plus grand nombre.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Cours conseillé pour les masters « Sociétés contemporaines » et CESSA : Chargé d'études en sociologie appliquée : consommation, communication, médias.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation