

Culture et métiers du documentaire, initiation aux techniques et aux savoir-faire de la production

LISTE DES ENSEIGNEMENTS

Histoire et actualité des formes de productions documentaires	9 crédits	59h
Histoire des courants et des formes du documentaire	3 crédits	33h
Les formes hybrides	3 crédits	14h
Penser la production	3 crédits	12h
Atelier d'écriture / scénario documentaire	9 crédits	62h
Atelier d'écriture / Élaboration d'un projet de film documentaire	7 crédits	42h
Atelier Pitch	2 crédits	20h
Comment produire un documentaire	9 crédits	51h
Initiation à la production	6 crédits	27h
Connaissances des Milieux professionnels	3 crédits	90h
Cycle hebdomadaire de conférences & Master Class	2 crédits	45h
Participation aux festivals partenaires (FIPA...)	1 crédits	45h

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation