

# Education aux médias

 ECTS  
3 crédits

 Composante  
UFR  
Linguistique

 Volume horaire  
24h

 Période de  
l'année  
Semestre 4

## En bref

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

• BENVENISTE, E., « L'appareil formel de l'énonciation », in Langages, n° 17, p. 12-18, 1970.

• KLINKENBERG, J.M., « Pour une grammaire générale de la relation texte-image », in Pratiques, n°185-186, 2020. Disponible en ligne : <https://journals.openedition.org/pratiques/8436>

• SPERBER, D., WILSON, D, La pertinence, Paris, Les Éditions de minuit, 1989.

## Présentation

### DESCRIPTION

histoire et sémiotique des interfaces numériques, fonctionnement des rapports texte/image, influence des interfaces sur les interactions numériques écrites, spécificités interactionnelles des réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat, etc.), hybridité des discours numériques...

### OBJECTIFS

fournir des outils sémiotiques et énonciatifs afin de transmettre la capacité d'interpréter, de façon critique et raisonnée, les genres de discours numériques.

### HEURES D'ENSEIGNEMENT

Education aux médias	Cours Magistral	24h
----------------------	-----------------	-----

### SYLLABUS

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)