

Enquêtes de terrain audio-video



Présentation

•OLIVIER DE SARDAN J.-P., La Rigueur du qualitatif: les contraintes empiriques de l'interprétation socio-anthropologique , Academia-Bruylant, 2008.

DESCRIPTION

Atelier de pratiques audio-visuelles des méthodes d'enquête (le matériel est prêté par l'université). Observations, questionnaires, entretiens, récits (de vie), dispositifs de production de données contrôlées, méthodologie comparative, etc., ce cours vise à analyser les différentes méthodes de recherche utilisées en sociolinguistique et en anthropologie du langage à partir des travaux pratiques des étudiants. La pratique ethnographique étant fondamentale en sociolinguistique ce cours visera à mettre en place des dispositifs concrets d'enquête sur divers terrains qui seront construits puis réalisés par les étudiants. Ce travail sera poursuivi en master 2 (SDS) afin de se préparer au Stage de TerrainM2. Pour ceux qui désirent faire ce stage, cette UE est fortement conseillée

OBJECTIFS

pratiquer les enquêtes de terrain en sociolinguistique et/ou Analyse de discours : enregistrer et filmer, quand ? comment ? à quelle fin ?

SYLLABUS

•COPANS J., L'Enquête ethnologique de terrain: L'enquête et ses méthodes , Armand Colin, 2e édition, 2008

•FASSIN D. & BENSA A., Les Politiques de l'enquête, épreuves ethnographiques , Éditions La Découverte, 2008.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation