

# Enseignements de Lettres LSH



ECTS  
4 crédits



Composante  
UFR Lettres,  
Art, Cinéma



Volume horaire  
24h



Période de  
l'année  
Semestre 5

## En bref

- > Langue(s) d'enseignement: Français
- > Ouvert aux étudiants en échange: Non

## Présentation

### DESCRIPTION

Accès dans la limite des places disponibles. Horaires indiqués sous réserve, se reporter à la brochure de la Licence « Lettres LSH » et auprès du secrétariat de lettres (692C) pour plus de détails.

L3/S5 - UE4 - Littératures, langues et civilisations 5

# LT25Y040 - Littérature étrangère et comparée

- R. Salado - Vendredi 12h-15h - « Au-delà du récit d'aventures : Benito Cereno (1855) d'Herman Melville, Au cœur des ténèbres (1899) de Joseph Conrad, Aguirre, la colère de Dieu (1972) de Werner Herzog »

- V. Auvinet - Jeudi 12h-15h - L'usage du document dans la littérature et le cinéma contemporains

- G. Hautcœur - Jeudi 9h-12h - Don Quichotte : personnage romanesque, figure artistique

# LT25Y060 - Littératures, arts et mythologies

- P. Petitier - Jeudi 9h-12h - Paysage hanté, paysage fantôme

L3/S5 - UE5 - Laboratoire des idées 5

# LT25Y080 - Littérature et pensée politique

- F. Lotterie - Jeudi 10h-12h – La fabrique de la modernité littéraire : Ecrire en/la Révolution

# LT25Y070 - Textes anciens, lectures modernes

- P. Debailly - Lundi 13h-15h

# LT25Y090 - Textes philosophiques

- P. Zaoui - Mercredi 9h-11h – Michel Foucault : psychiatrie et justice pénale (Herculine Barbin et Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma sœur, et mon frère...)

# LT25Y100 - Lecture de grands textes en sciences humaines

- S. Poujade - Mercredi 10h-12h

- P. Petitier - Vendredi 10h-12h – Jeu et jeux — points de vue sociologiques et anthropologiques

L3/S5 - UE7 - Croisements disciplinaires 5

# LT25Y140 - Littérature et anthropologie

- E. Valette - Vendredi 12h-15h – Anthropologie des objets en Grèce, à Rome et ailleurs

# LT25Y170 - Lecture du récit

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)

- S. PATRON - Mardi 9h-12h – Récits littéraires, récits dans différents média (films, bandes dessinées, etc.), récits de la vie réelle : approches contemporaines

# LT25Y160 - Littérature et philosophie

- P. Limido - Mardi 15h-18h – Le romantisme allemand : l'art, la réalité et l'absolu

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**