

Expression et compréhension orale – Espagnol



Présentation

DESCRIPTION

Suite des enseignements du S1, lecture de nouvelles, entraînement à la compréhension de textes journalistiques d'actualité et compréhension de films en espagnol (variantes : espagnol d'Espagne et d'Amérique). Ce cours permet la mise en pratique des points de grammaire étudiés. À partir des documents de compréhension orale abordés en classe, l'étudiant s'entraînera à développer une expression orale en continu et en interaction. A partir de documents écrits et audiovisuels appartenant à différents genres discursifs et provenant d'aires géographiques variées, l'étudiant sera amené à

- repérer et analyser sans difficultés le contexte situationnel: identité des (inter)locuteurs et cadre spatio-temporel
- comprendre la thématique générale, les sous-thèmes, les divers points de vue des (inter)locuteurs
- repérer et analyser certaines caractéristiques des discours oraux: intonation, accents, ruptures de constructions syntaxiques, etc.
- exprimer son point de vue sur une thématique donnée en mettant en pratique les structures grammaticales analysées dans l'ECUE de grammaire

OBJECTIFS

Compétences visées

- Comprendre les points essentiels d'un langage clair et standard en espagnol sur des sujets socioculturels, sociopolitiques et quotidiens des pays hispanophones. Saisir les idées principales et secondaires et comprendre l'argumentation.
- Savoir s'exprimer en espagnol à l'oral comme à l'écrit sur un sujet abordé en cours : accentuer et prononcer de façon à être compris par un locuteur natif.
- Savoir évaluer son expression écrite et orale et savoir rectifier son discours.

Compétences transversales

Savoir analyser un discours écrit ou oral : repérer la thématique et comprendre l'argumentation, repérer et analyser les implicites.

Savoir s'exprimer sur un sujet d'actualité en élaborant un discours construit et argumenté.

Savoir utiliser les ressources linguistiques en ligne de façon autonome.

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Pouvoir comprendre l'essentiel d'un texte écrit ou d'un discours oral en espagnol lorsque le sujet est familier (niveau B2 du CECR)

Pouvoir exprimer son point de vue en espagnol de façon claire et détaillée sur un sujet d'actualité ou familier (niveau B2 du CECR)

SYLLABUS

Une liste de supports sur lesquels les étudiants seront évalués sera communiquée par les enseignants intervenant dans cette matière au cours du semestre

Vocabulaire

Freysseilard, Éric (1997) : Les 3500 mots essentiels - Espagnol, Paris : Ophrys

Sitographie pour l'entraînement à la compréhension orale

<http://www.radialistas.net/>

L'association Radialistas Apasionadas y Apasionados est une ONG à but non lucratif dont le siège se

trouve à Quito en Equateur. Cette association a pour objectif de démocratiser l'accès à des thèmes

variés (culture, écologie, droits de l'homme etc.).

<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?rubrique4&lang=es>

Enregistrements de locuteurs natifs sur des thèmes quotidiens. Recherche par niveau, de A1 à C2, par

durée ou par mot-clé. Des enregistrements courts, d'une durée maximale de 2mn.

<http://www.symbaloo.com/mix/cyberprofesor>

Grande quantité de ressources audiovisuelles

http://pedagogie2.ac-reunion.fr/cyberprofL_V/index_fichiers/espagnol_sites_ressource_1.htm

podcasts du site académique de la Réunion.

<http://www.laits.utexas.edu/spe/int14.html>

L'université d'Austin au Texas a mis en ligne de courtes vidéos dans lesquelles des locuteurs natifs de

tous âges issus d'Amérique Latine s'expriment sur un grand nombre de thèmes quotidiens. Les extraits

sont classés par niveau de langue (débutant à supérieur). Les vidéos au format MP4 peuvent être

téléchargées ainsi que les fichiers intégrant les indications de lexique et de notions grammaticales.

L'interface est en anglais.

<http://www.radioteca.net>

Portail d'échange de productions radiophoniques d'Amérique Latine. Nombreux fichiers audio classés

par thème (environnement, société, nouvelles technologies etc.). Recherche possible aussi par pays.

<http://www.rtve.es/rne/ree/podchispa/podcast.php> et <http://www.rtve.es/podcast/musica/>

Le site internet de la télévision et de la radio publiques espagnoles propose de nombreux

enregistrements sur des thèmes variés. Recherche par thème (actualité, sport etc.)

Vidéo :

http://www.videoele.com/menu_B1.html

http://www.videoele.com/menu_B2.html

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation