

Fondamental







LISTE DES ENSEIGNEMENTS

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation



Diversité culturelle	6 crédits	48h	Argumenter : de la négociation à la polémique (pris dans le master SLAD)	3 crédits	24h
Sensibilisation culturelle (ouvert	3 crédits	24h			
gratuitement au parcours FLS, 5				0 / 11	0.01
places max)			Outils pour la professionnalisation	9 crédits	66h
Images culturelles : sémiologie de l'image et didactique (ouvert	3 crédits	24h	TICE et enseignement des langues	3 crédits	24h
gratuitement au parcours M2 DDL			Atelier pédagogique	2 crédits	18h
FLS)			Pratiques de classe (application	1 crédits	16h
Didactique des langues et communication interculturelle	3 crédits	24h	du DU FLES, autofinancé ouvert au M2 FLS)		
(coût partagé avec le parcours FLS)			Certification et evaluation (ouvert au parcours M2 FLS)	3 crédits	24h
Interactions, interculturalité,	3 crédits	24h			
technologies numériques (ouvert gratuitement au parcours FLS)					
Ingénieries didactiques	6 crédits	48h			
Conception et conduite d'un	3 crédits	24h			
enseignement de langue					
Pratiques langagières et	3 crédits	24h			
apprentissage informel (ouvert					
gratuitement au parcours FLS et					
au master des Grands moulins) Approches des publics FOS,	3 crédits	24h			
FOU, LANSAD	3 Greans	2711			
Autre cours aux Grands	3 crédits	24h			
Moulins (LADFLE/LAOFLE)/					
enseignement d'ouverture					
Approches sociétales	6 crédits	48h			
Langage et globalisation:	3 crédits	24h			
superdiversité et multilinguisme					
en contexte urbain (ouvert					
gratuitement au parcours FLS M2 DDL et au master SLAD)					
Sémiologie et anthropologie des	3 crédits	24h			
signes (pris dans le master SLAD)					
Sociolinguistique critique (dont	3 crédits	24h			
formation de terrain)/ Pris dans le master SLAD					
Analyse de discours, société	3 crédits	24h			
et éducation (cofinancé Master					
SLAD)	0 and -111-	0.45			
Sociolinguistique urbaine (pris	3 crédits	24h			

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

dans le master SLAD)