

# Histoire de l'art

---

 ECTS  
3 crédits

 Composante  
UFR Langues et  
Civilisations de  
l'Asie Orientale

 Volume horaire  
18h

 Période de  
l'année  
Semestre 3

## Présentation

### DESCRIPTION

---

Ce cours offre une présentation générale de la production artistique chinoise depuis l'époque néolithique jusqu'à nos jours. Il est organisé autour de grandes thématiques (arts funéraires, statuaire, céramique et arts décoratifs, peinture et calligraphie, etc.) présentées de façon chronologique. Il se propose de familiariser les étudiants avec les différents supports, matériaux et techniques de fabrication des objets d'art ; d'analyser le contexte historique qui les a vus naître et les pratiques sociales et culturelles liées à la production, l'usage et la réception des œuvres.

### SYLLABUS

---

BLANCHON Flora (dir.), Arts et histoire de la Chine, Paris, Presses de l'Université Paris- Sorbonne, vol. 1 (La Chine pré-impériale) 1993, vol. 2 (La Chine impériale) 1999 ;

CLUNAS, Craig, Art in China, Oxford & New York, Oxford University Press, 2009 ;

DEBAINE-FRANCFORT Corinne, La redécouverte de la Chine ancienne, Paris, Gallimard, 1999.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**