

Histoire des formes et des idées

 **ECTS**
3 crédits

 **Composante**
Département
de Formation
Lettres et
Sciences
Humaines

 **Volume horaire**
18h

 **Période de
l'année**
Semestre 3

En bref

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

nécessaires au suivi des conférences sera distribuée aux étudiants en début de semestre, et sera également

disponible sur Moodle.

Présentation

DESCRIPTION

Cette série de cours magistraux est organisée en quatre cycles de trois conférences abordant successivement

l'Antiquité, le Moyen-Âge, les XVI-XVIIe siècles et le XVIIIe siècle. Après la mise en perspective générale proposée

en L1 (Histoire littéraire 1 et 2), ces conférences reviennent sur des questions esthétiques et idéologiques

essentielles pour chaque période abordée: mutations des formes et des genres, définition même de l'idée de

littérature, enjeux éthiques et politiques de l'écriture, etc. Une brochure comprenant les documents

SYLLABUS

- V. THON, Introduction à la littérature chrétienne (Antiquité tardive)
- C. DONNAT-ARACIL, Formes urbaines de la littérature médiévale
- L. WAJEMAN, Pérégrinations du sonnet, de Pétrarque à Shakespeare
- M. ACQUA, L'empire des sens au siècle des Lumières

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation