Histoire des formes et idées

ECTS
3 crédits

Composante
Département de Formation Lettres et Sciences Humaines

Volume horaire
18h

Période de l'année
Semestre 3

En bref

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

DESCRIPTION

Cette série de cours magistraux est organisée en quatre cycles de trois conférences abordant successivement

l'Antiquité, le Moyen-Âge, les XVI-XVIIe siècles et le XVIIIe siècle. Après la mise en perspective générale

proposée en L1 (Histoire littéraire 1 et 2), ces conférences reviennent sur des questions esthétiques et idéologiques

essentielles pour chaque période abordée: mutations des formes et des genres, définition même de l'idée de

littérature, enjeux éthiques et politiques de l'écriture, etc. Une brochure comprenant les documents nécessaires au

suivi des conférences sera distribuée aux étudiants en début de semestre, et sera également disponible sur Moodle.

SYLLABUS

- J.-F. Cottier, Introduction à la littérature chrétienne (Antiquité tardive)

- M. Fougre-Lévêque, Théâtre et poésie du Moyen Âge

- L. Wajeman, Pérégrinations du sonnet, de Pétrarque à Shakespeare

- M. Acqua, L'empire des sens au siècle des Lumières

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministrielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 29 juin 2023