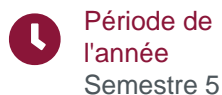


# Histoire du Japon : textes et méthodes



## Présentation

### DESCRIPTION

Chaque enseignement se décompose suivant A) un cours magistral et B) une séance de travaux dirigés d'une heure et demi hebdomadaires. Le cours aura un double objectif : initier aux outils et aux méthodes propres à l'historiographie du Japon, par le biais de lectures d'articles académiques ou de sources premières traduites en français ou en anglais. L'étudiant sera introduit à des questionnements ou débats qui inspirent la recherche actuelle. Le cours sera d'autre part l'occasion d'acquérir un vocabulaire technique indispensable à la lecture des études historiques en langue japonaise.

### SYLLABUS

#####, 2013 ;#####  
##2006 ; Encyclopédie des historiographies : Afriques, Amériques, Asies : Volume 1 : sources et genres historiques (Tome 1 et Tome 2). Paris : Presses de l'Inalco, 2020. Disponible sur Internet. ; Romain Bertrand, L'Histoire à parts égales - Récits d'une rencontre Orient- Occident (XVIe-XVIIe siècle), Paris, Seuil, 2011 ; Japon colonial, 1880-1930, Les voix de la dissension, Traduit et commenté par le Groupe de Genève, Les Belles Lettres, 2014; Amy Stanley, "Maidservants' Tales: Narrating Domestic and Global History in Eurasia, 1600–1900", American Historical Review, April 2016 ; Fukuzawa Yukichi, L'appel à l'étude, traduit, annoté et présenté par Christian Galan, Paris, Les Belles Lettres, 2018

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)