

Historiographies : Europe et mondes



En bref

- > Langue(s) d'enseignement: Français
- > Ouvert aux étudiants en échange: Non

Présentation

DESCRIPTION

Après trois semestres pendant lesquels les étudiants se sont familiarisés avec la chronologie et les grands traits des

dynamiques qui sont à l'œuvre dans l'histoire de l'Europe et des mondes, ce cours vise à étudier les formes d'écriture

de l'histoire qui façonnent notre connaissance des sociétés passées. Il se compose de deux parties : dans un premier

temps du semestre, une réflexion sera proposée sur l'histoire de la « science de l'histoire » telle qu'elle s'est développée en Europe et dans le monde, depuis la mise en place de l'Ecole des Annales face au positivisme du XIXe siècle, jusqu'au développement de l'histoire globale (de la World History à l'histoire connectée). Dans un second temps, seront présentés certains aspects de l'histoire des historiographies non-occidentales (Afrique, Amérique, Asie) des origines à nos jours. Ainsi constitué, le cours entend offrir une large

vision des récits faits sur le passé et s'inscrit dans les tendances les plus récentes de la réflexion historique.

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Historiographies : Europe et mondes	Cours Magistral	18h
Historiographies : Europe et mondes	Travaux Dirigés	24h

SYLLABUS

DELACROIX Christian et al. (dir.), Historiographies. Concepts et débats, Paris, Folio histoire, 2010, 2 vol.

KOUAMÉ Nathalie (dir.), Historiographies d'ailleurs : Comment écrit-on l'histoire en dehors du monde occidental ?, Paris, Karthala, 2014.

KOUAMÉ Nathalie, MEYER Eric, VIGUIER Anne (dir.), Encyclopédie des historiographies. Afrique, Amérique, Asie, Paris, Presses de l'INALCO, 2020

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

UE comprenant une séance d'1h30 supplémentaire obligatoire de correction après l'examen

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation