

Introduction à l'anthropologie sociale et culturelle II



ECTS
6 crédits



Composante
UFR des
Sciences
humaines
et sociales -
Sorbonne



Volume horaire
36h



Période de
l'année
Semestre 2

Présentation

DESCRIPTION

Le CM est composé de deux volets de six séances chacun. Le premier volet, assuré par Élise Capredon, explore la genèse et le développement de la notion de culture. Il analyse la façon dont le terme a été construit et défini dans la pensée occidentale, de sa naissance au XVIII^e siècle à son « triomphe » au cours du XX^e siècle.

La deuxième partie du cours, dispensée par Alice Sophie Sarcinelli, porte sur les usages de la notion de culture dans des débats contemporains, à partir de différents cas empiriques où la culture s'articule à d'autres thématiques telles que la migration ou l'éducation.

Les lectures proposées en TD, tirées de travaux anthropologiques classiques et contemporains consacrés à diverses régions du monde, permettent d'approfondir et d'enrichir la réflexion sur cette notion centrale de la discipline.

OBJECTIFS

Cet enseignement, qui s'inscrit dans la continuité de l'initiation à l'anthropologie sociale et culturelle du premier semestre, vise à explorer la genèse, les définitions et les usages de la notion de culture. Comment cette notion est-elle née ? Comment a-t-elle été définie et quels débats a-t-elle suscités ? Comment est-elle employée

– et parfois instrumentalisée – aujourd'hui ? Le cours s'attache à répondre à ces questions à partir de l'étude de plusieurs grands courants anthropologiques et d'exemples ethnographiques.

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Introduction à l'anthropologie sociale et culturelle II	Cours Magistral	18h
Introduction à l'anthropologie sociale et culturelle II	Travaux Dirigés	18h

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Bibliographie :

CUCHE D., La notion de culture dans les sciences sociales, La Découverte, 1996.

DELIÈGE R., Une histoire de l'anthropologie. Ecole, auteurs, théories, Éditions du Seuil, 2006.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation