

# Itinéraire Pratique de la réalisation

---

## LISTE DES ENSEIGNEMENTS

---

|  |            |
|--|------------|
| Choix Spécialisation   | 6 crédits  |
| Séminaire 1 - Esthétique du cinéma   | 6 crédits  |
| Séminaire 2 - Histoire des formes  | 6 crédits  |
| Séminaire 3 - Histoire du cinéma   | 6 crédits  |
| Séminaire 4 - Pensées du cinéma  | 6 crédits  |
| Séminaire 5 - Images, culture et société   | 6 crédits  |
| Séminaire 6 - Enjeux de la création contemporaine  | 6 crédits  |
| Films Studie 1 - Séminaire Cinéma-anglais  | 6 crédits  |
| Séminaire Anglais - Séminaire de l'UFR d'Etudes Anglophones  | 6 crédits  |
| Séminaire de lettre - Cours ou Séminaire du Master Recherche Lettres (10 au choix)                 | 6 crédits  |
| Séminaire Documentaire - Séminaire ou Cours DEMC (le Documentaire: Ecriture du Monde Contemporain) | 6 crédits  |
| Séminaire Extérieur - Séminaire Paris ou ENS   | 6 crédits  |
| Atelier Réalisation  | 6 crédits  |
| Langue vivante   | 3 crédits  |
| Mémoire 1 : projet   | 15 crédits |

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**