

Itinéraire Réalisation

 **ECTS**
30 crédits

 **Volume horaire**
491h

 **Période de l'année**
Semestre 3

LISTE DES ENSEIGNEMENTS

Culture et métiers du documentaire,
initiation aux techniques et aux
savoir-faire de la réalisation

Histoire pratique et esthétique du documentaire	6 crédits	66h
Histoire des courants et des formes du documentaire	3 crédits	33h
Mise en scène et narration documentaire	3 crédits	33h
Atelier d'écriture / scénario documentaire	6 crédits	62h
Atelier d'écriture / Élaboration d'un projet de film documentaire	5 crédits	42h
Atelier de création	3 crédits	51h
Atelier de réalisation à base d'archives audiovisuelle	2 crédits	37h
Atelier de réalisation et création sonore	1 crédits	14h
Comment produire un documentaire	6 crédits	51h
Initiation à la production	3 crédits	27h
Initiation aux techniques de l'audiovisuel	6 crédits	164h
Prise de vue	2 crédits	61h
Prise de son	2 crédits	55h
Montage	2 crédits	48h
Connaissance des milieux professionnels	3 crédits	93h
Cycle hebdomadaire de conférences & Master Class	2 crédits	45h
Participation aux festivals partenaires (FIPA...)	1 crédits	44h
Juridique (Propriété intellectuelle...)	0 crédits	4h

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation