

La production éditoriale

 **ECTS**
4 crédits

 **Composante**
Département
de Formation
Lettres et
Sciences
Humaines

 **Volume horaire**
36h

 **Période de
l'année**
Semestre 3

En bref

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

qu'il s'agira de décrire, analyser et confronter. Les séances feront une large place aux exposés réalisés, seul ou

en groupes, par les étudiants, et surtout aux professionnels invités.

Présentation

DESCRIPTION

Une visite en librairie suffit à constater que l'univers des livres n'est pas superposable à celui de la littérature ;

ceux-ci s'y déclinent sous des formes et des couleurs plus diverses que ne le laisse appréhender une démarche

littéraire. Ce cours vise à se familiariser, notamment sous l'angle historique, éditorial et économique, avec la

grande variété de la production éditoriale : bande dessinée, livre de poche, livre pratique, bestseller, livre-objet,

livres de sciences humaines et sociales, documents, témoignages... Autant de visages actuels du monde du livre

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation