

Le journalisme vidéo dans le domaine des sciences



Présentation

DESCRIPTION

Dans ce cours, nous aborderons l'aspect documentaire de la réalisation audiovisuelle.

Comment porter un projet documentaire auprès de producteurs, auprès de diffuseurs ? Quelle place pour le journaliste scientifique au sein de la production audiovisuelle ?

Comment mettre en scène son documentaire ? Comment trouver une narration pertinente ?

Nous analyserons également les différents formats audiovisuels scientifiques (documentaire, reportage,...) avec une attention particulière sur les formats diffusés sur de nouveaux canaux (YouTube, Twitch, Tik Tok,...)

Un dossier de production sera réalisé dans le cadre de cet enseignement (pitch, synopsis, notes d'intention,...) et nous analyserons les dossiers envoyés par les professionnels à des diffuseurs ou au CNC.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation