

Les catégories verbales du chinois



Présentation

causative continuum, in M. Shibatani (ed.) The Grammar of Causation and Interpersonal Manipulation, John Benjamins.

DESCRIPTION

On aborde dans ce séminaire les catégories grammaticales relatives au verbe, comme le temps, l'aspect, la modalité (TAM) et la voix, et leurs manifestations en chinois moderne. En 2022-23, nous examinerons plus particulièrement les verbes composés résultatifs et directionnels, qui seront traités du point de vue de leurs caractéristiques aspectuelles, de leur rôle dans l'expression de la causativité, et de la place des formes potentielles qui leur sont spécifiques dans l'expression de la possibilité (modalité).

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

Connaissance du chinois (niveau minimum : fin de licence).

SYLLABUS

1) Packard, Jerome. 2015. Morphology, in William Wang & Chaofen Sun (eds.), The Oxford Handbook of Chinese Linguistics. Oxford University Press. 2) Li, Ping. 2000. "Acquisition of aspect in Chinese", in Li & Shirai (eds.) The acquisition of lexical and grammatical aspect. Mouton de Gruyter. 3) #####. 1998.#####, #####. 4) ###. 1980. #####,#####4. 5) Palmer, Franck R. 2001. Mood and Modality (2nd edition). Cambridge University Press. 5) Shibatani, Masayoshi and Prashant Pardeshi. 2002. The

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation