

Littérature classique 2



Présentation

SYLLABUS

La bibliographie sera donnée au moment du séminaire

DESCRIPTION

Chaque séance du séminaire sera divisée en deux parties, consacrées chacune à un texte différent.

1- Le Shin kokin wakashû. Nous commencerons cette année la lecture de la huitième anthologie impériale de waka (compilée vers 1210 sur ordre de l'empereur retiré Gotoba).

2- La vie d'un homme de lettres/ homme de Cour dans le Japon médiéval. Nous poursuivrons notre lecture du Meigetsuki, les notes journalières (en kanbun) de Fujiwara no Teika (1162-1241) afin de mieux comprendre quelle était la vie quotidienne de ce poète considéré comme l'un des hommes de lettres majeurs de son temps.

OBJECTIFS

ce séminaire a pour but de familiariser les étudiants avec les différents outils nécessaires à la recherche en littérature classique (lecture de textes en wabun et kanbun, déchiffrement de manuscrits, maniement de dictionnaires et ouvrages spécialisés).

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

la connaissance du japonais classique et des rudiments de kanbun sont nécessaires pour pouvoir suivre ce séminaire.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation