

Méthodologie : initiation aux instruments de recherche



ECTS
2 crédits



Composante
UFR Lettres,
Art, Cinéma



Volume horaire
12h



Période de
l'année
Semestre 1

En bref

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Méthodologie : initiation aux instruments de recherche	Cours Magistral	12h
--	-----------------	-----

Présentation

DESCRIPTION

Ce cours vous propose de réfléchir à ce qu'est un mémoire, et en particulier une problématique de recherche, tout en vous indiquant des outils, notamment bibliographiques, et des pistes générales pour l'organisation de votre travail personnel. Nous bénéficierons du soutien de la Bibliothèque des Grands Moulins. Penser la cohérence d'un corpus à partir d'un sujet, réfléchir à son libellé et aux modes de problématisation qu'il peut engager, construire un travail de documentation efficace autour de pistes de lecture afin d'inscrire la réflexion dans un état de l'art, bâtir des hypothèses de lecture et un plan : l'appropriation de ces étapes fera l'objet d'une série d'exercices suivis prenant appui sur un exemple de sujet associé à une œuvre littéraire classique, choisie pour son format court, son accessibilité aisée (y compris en ligne) et la richesse de ses enjeux.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur u-paris.fr/choisir-sa-formation