

Montage vidéo

 **ECTS**
4 crédits

 **Période de
l'année**
Semestre 4

Présentation

DESCRIPTION

Dans cet enseignement, il s'agira de tourner et monter un court-métrage documentaire à partir des intentions données dans le dossier de production.

Le montage est un élément important de la production documentaire, étant considéré comme la troisième écriture d'un film.

Dérushage, structure du film, construction d'une narration. Nous mettrons l'accent sur les notions de rythme et de cohérence.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation