

Oral – Japonais



Présentation

DESCRIPTION

Production orale à travers les exercices sous forme de conversations proposées dans le manuel Minna no Nihongo Shok# 2 (Leçons 27-38).

Pratique orale sur un sujet plus varié et dans une situation donnée, utilisant les points grammaticaux et les expressions vus dans la leçon concernée.

Compréhension orale en utilisant différents exercices d'écoute des deux manuels et des supports supplémentaires (Leçon 27-38).

OBJECTIFS

Compétences visées

Savoir communiquer et faire un échange d'informations de façons simple et directe en japonais sur des sujets familiers, en utilisant les points grammaticaux et les expressions vus lors du cours de grammaire.

Etre capable de comprendre les expressions et le vocabulaire courant relatifs à ce qui vous concerne de très près.

Savoir saisir l'essentiel d'une conversation simple et claire sur des sujets familiers.

Compétences transversales

Savoir s'exprimer en termes simples en japonais à l'oral.

Savoir utiliser les mots et les expressions adéquates en japonais oral, vus pendant les cours de grammaire et d'écrit.

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

Savoir mobiliser les points grammaticaux et les expressions appris au cours de la 1ère année.

Savoir lire et écrire les kanji appris au cours de la 1ère année

SYLLABUS

Minna no nihongo Shokyû 2 – Honsatsu (2e édition 3-A Network)

Minna no nihongo Shokyû 2 – Chôkai task 25 (2e édition 3-A Network)

Deux brochures complémentaires : vocabulaire 2, et manuel de kanji 2 (édité par l'Université)

Pycopies distribuées pendant le cours.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation