Oral - Japonais

ECTS
2 crédits

Composante
UFR Études Interculturelles de Langues Appliquées

Période de l'année
Semestre 4

Présentation

DESCRIPTION

Production orale à travers les exercices sous forme de conversation proposées dans le manuel Minna no nihongo (Leçons 39-50). Pratique orale sur un sujet plus varié et dans une situation donnée, utilisant les points grammaticaux et des expressions vu dans la leçon concernée.Compréhension orale en utilisant différents exercices d'écoute des deux manuels et des supports supplémentaires (Leçon 39-50)

OBJECTIFS

Compétences visées

Savoir raconter ses expériences ou une histoire et donner brièvement des raisons et explications de ses opinions sur des sujets familiers ou qui concernent la vie quotidienne, en utilisant les pointsgrammaticaux et les expressions vus lors du cours de grammaire.

Etre capable de comprendre les points essentiels dans un langage japonais clair et standard sur les sujets familiers.

Compétences transversales

Savoir communiquer en japonais avec plus de nuance sur des sujets familiers à l'oral et à l'écrit.

Savoir utiliser les mots et les expressions adéquates en japonais à l'écrit et à l'oral, vus pendant les

cours de grammaire et d'écrit.

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

Savoir mobiliser les points grammaticaux et les expressions appris avant le S4.

Savoir lire et écrire les kanji appris avant le S4.

SYLLABUS

Minna no nihongo Shokyû 2 – Honsatsu (2e édition 3-A Network).

Minna no nihongo Shokyû 2 – Chôkai task 25 (2e édition 3-A Network).

Deux brochures complémentaires : vocabulaire 2 et manuel de kanji 2 (édité par l'Université).

Polycopies distribuées pendant le cours.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Informations non contractuelles. Les formations sont proposées sous réserve d'accréditation ministrielle délivrée tous les 5 ans.
Dernière mise à jour le 26 juin 2023