

Rédaction web et ingénierie documentaire

 **ECTS**
3 crédits **Volume horaire**
24h **Période de
l'année**
Semestre 2

Présentation

OBJECTIFS

Le cours vise à développer les compétences théoriques et pratiques propres à la rédaction des pages web, s'inspirant d'une approche socio-sémiotique qui mobilise la philosophie de la technique et les sciences de l'information et de la communication. L'écriture html sera analysée sous l'aspect cognitif et culturel, comme étant une nouvelle façon de penser, de produire des nouveaux contextes de sens et d'élaborer les formes du savoir. Dans cette optique, Wikipédia pourra constituer un cas d'étude adapté à s'interroger sur les relations entre texte et architexte, tout étant aussi, au niveau pratique, la plateforme sur laquelle et pour laquelle pouvoir écrire des contenus. Pendant le cours on s'appropriera aussi des instruments et des méthodes les plus performants pour l'analyse quantitative des grands corpus numériques, en particulier de Voyant tool, l'outil créé au Canada par Stéfan Sinclair et Geoffrey Rockwell et qui permet une visualisation immédiate de la récurrence des mots les plus fréquents dans tout genre de texte.

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Rédaction web et ingénierie documentaire	Travaux Dirigés	24h
---	-----------------	-----

SYLLABUS

•CARDON D., Culture numérique, SciencesPo Les Presses, Paris, 2019

•DAVALLON J., JANNERET Y., La fausse évidence du lien hypertexte, Communication & Langues, 2004/140

•MANOVICH L., Le langage des nouveaux médias, trad. fr., Paris, Les presses du réel, 2010

•SINATRA M., VITALI-ROSATI M. (dir.), Pratiques de l'édition numérique, Montréal, PUM, 2014

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation