

Socio-phonétique



Présentation

DESCRIPTION

le cours présentera les différents courants qui structurent le champ de la sociophonétique. Les études de cas seront abordées à partir de la lecture et de la discussion d'articles de recherche en sociophonétique.

OBJECTIFS

ce cours vise à identifier les différentes variables sociales susceptibles de marquer les réalisations phonétiques de locuteurs francophones, ces réalisations peuvent être rattachées à des ancrages régionaux, sociaux, être liées au fait que le locuteur n'est pas francophone natif et que sa production est marquée par sa langue première, etc. On s'interrogera sur la façon dont des réalisations spécifiques peuvent être mobilisées par les locuteurs pour construire leur identité dans des situations de discours. On explorera leur perception par les destinataires du discours et leurs effets possibles sur l'interprétation/ évaluation des discours produits.

SYLLABUS

•CANDEA M. & TRIMAILLE C. (éds), Langage et société 151 (« Sociophonétique du français. Genèse, questions et méthodes »), 2015

•DI PAOLO M. & YAEGER-DROR M. (eds.), Sociophonetics : A Student's Guide, London & New York, Routledge, 2010.

•PRESTON D.R. & NIEDZIELSKI N., A Reader in Sociophonetics , Berlin/Boston, de Gruyter Mouton, 2010.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation