

# Speech perception

---



## Présentation

\* Vous aider à développer des idées de recherche (à poursuivre dans votre mémoire)

### DESCRIPTION

---

SL6CY011

This course explores, through research articles, how speech sounds produced by a variety of articulatory gestures are perceived in the communication process. We will review the main theories of speech perception, the models proposed for cross-language (L1-L2) speech perception, and the perception of speech by newborns in acquiring their native language.

- \* Learning the different theoretical currents that are at stake in speech perception.
- \* Improving your knowledge of the tools used to set up speech perception experiments (psychopy; praat)
- \* Helping you develop research questions (to be studied in your MA theses)
- \* Ce cours explore, à travers des articles, la manière dont les sons de la parole produits par une variété de gestes articulatoires sont ensuite perçus dans le processus de communication. Nous allons parcourir les principales théories de perception de la parole, les modèles proposés pour la perception cross-linguistique et la perception de la parole par les nouveaux nés dans le processus d'acquisition de leur langue maternelle.
  
- \* Connaître les différents courants théoriques qui sont en jeu dans la perception de la parole
- \* Perfectionner votre connaissance des outils utilisés pour monter des expériences de perception de la parole (psychopy ; praat)

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**