

Techniques projectives – TAT



En bref

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Références bibliographiques : Azoulay, C., Chabert, C., Louët, E., Verdon, B. (2020). Manuel du Rorschach et du TAT. Interprétation psychanalytique, Paris, Dunod ; Chabert, C., Brelet-Foulard, F. (2003). Nouveau manuel du TAT, Paris, Dunod.

Présentation

DESCRIPTION

Présentation de la méthodologie projective, et introduction à l'interprétation psychanalytique des épreuves projectives pour adultes. Apprentissage de la technique de passation et d'analyse du test de TAT, dans une perspective clinique et psychanalytique : historique du test, clinique de la passation, présentation et analyse des planches, initiation à l'utilisation de la grille des procédés d'élaboration du discours du TAT et cotation des protocoles, de leur compréhension psychodynamique et des problématiques qu'ils permettent de cerner. Les TD associés visent à analyser des protocoles illustrant les modalités de fonctionnement psychique normal et pathologique

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Techniques projectives - TAT	Cours Magistral	12h
------------------------------	-----------------	-----

SYLLABUS

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation