

Licence Lettres parcours Lettres et Sciences Humaines

ARTS, LETTRES, LANGUES

PARCOURS PROPOSÉS

- L1 Lettres - Lettres et sciences humaines - FI - Campus GM
- L2 Lettres - Lettres et sciences humaines - FI - Campus GM
- L3 Lettres - Lettres et sciences humaines - FI - Campus GM

Présentation

"La spécificité de la Licence de Lettres de Paris Diderot est d'offrir une formation où les sciences humaines (philosophie, anthropologie, histoire, psychanalyse) et les arts sont étroitement associés aux enseignements de littérature. Cette licence comporte deux parcours accessibles dès la première année : le parcours Lettres et Sciences humaines et le parcours Lettres et Arts (Attention : le parcours Lettres et Arts a une entrée spécifique)

Parcours Lettres et Sciences humaines.

Ce parcours met l'accent sur une approche interdisciplinaire de la littérature. Aux enseignements fondamentaux de littérature qui forment le socle disciplinaire de la formation (littérature française et comparée, histoire littéraire, linguistique, ancien français, langues et cultures anciennes), un vaste choix d'enseignements dans le domaine de la philosophie et des arts permet à l'étudiant de construire progressivement, au cours de sa formation, un projet personnel d'études et une professionnalisation en fonction des domaines qui l'intéressent (enseignement, édition, institutions culturelles, métiers de l'écrit et des médias etc.)

Pour plus de détails consulter la brochure :

https://lsh.u-paris.fr/file/162992/download?token=_N_aaqlS

OBJECTIFS

* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement et de communiquer sa pensée avec clarté et précision.

Cette mention suppose une maîtrise globale bien assurée de la langue française (orthographe, vocabulaire, grammaire et syntaxe) et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature variée. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression, tant à l'oral qu'à l'écrit, afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

* Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française, avoir le goût de la lecture.

Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires,

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.

* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)

La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité. * Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

COMPÉTENCES VISÉES

Attendus disciplinaires

- Maîtriser les différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- Développer une argumentation avec esprit critique.
- Maîtrise d'au moins une langue vivante.
- Goût de la lecture. Aptitude à lire beaucoup.
- Curiosité pour les idées, pour les arts, pour le spectacle vivant.

- Goût du travail en équipe autant qu'en autonomie au service d'un projet.

Programme

ORGANISATION

• La Licence Lettres et Sciences Humaines de Paris-Diderot est composée de 8 UE (unités d'enseignement) par semestre
UE 1 : Littérature française (analyse de deux œuvres par semestre)

UE 2 : Approches historiques (conférences d'histoire littéraire)

UE 3 : Atelier (écrire, s'exprimer à l'oral)

UE 4 : Littérature, langues et civilisations (littérature comparée, latin)

UE 5 : Laboratoire des idées (les grands textes de la philosophie et des sciences humaines)

UE 6 : Langages (introduction à la linguistique, l'ancien français, la stylistique)

UE 7 : Croisements disciplinaires (littérature et histoire/cinéma/anthropologie)

UE 8 : Langue vivante ou enseignement d'informatique•

Dans ce parcours, plusieurs options sont disponibles à partir du L1 :

* Option Edition : favorise l'insertion des étudiants de Lettres dans le secteur de l'édition. Il comprend un stage obligatoire en L3.

* Option Enseignement : à chaque semestre de la licence, certains enseignements sont conseillés aux étudiants

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

envisageant de préparer les concours de l'enseignement (latin, ancien français, grammaire, dissertation).

* Option Métiers de l'écrit (préparation des concours d'écoles de journalisme, de communication, d'IEP (Sciences Po), de bibliothécaires (ENSSIB) voire de la fonction publique) ou bien offre aux étudiants une préparation spécifique aux concours des écoles et instituts proposant des formations professionnelles dans les domaines de l'art, de la culture, de l'information et de la communication et de la fonction publique territoriale. •

La licence Lettres et Sciences Humaines offre

- la possibilité d'un séjour Erasmus à l'étranger dès la L2
- des cours liés à la programmation théâtrale parisienne (en L2)

TUTORAT

Les tuteurs sont des étudiants avancés dans leur cursus, qui travaillent en liaison avec les enseignants. Ils peuvent concourir à une meilleure planification du travail des étudiants, faciliter l'utilisation des bibliographies, aider à l'élaboration des travaux demandés par les enseignants, reprendre avec les étudiants les devoirs corrigés.

Admission

PRÉ-REQUIS

- Maîtriser les différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.

- Développer une argumentation avec esprit critique.
- Goût de la lecture.
- Curiosité

Et après ?

POURSUITE D'ÉTUDES

La Licence Lettres et Sciences Humaines donne accès à différents types de Masters (Masters recherche et Masters professionnels)

- Master « professionnels de l'écrit » à Paris Diderot
- Masters d'édition ou de journalisme

Elle constitue une préparation adaptée aux concours de l'enseignement :

- Master MEEF pour le Capes et l'agrégation.

La Licence mention Lettres débouche également sur des métiers au niveau Bac +3 (secteurs de la culture, de l'édition, du journalisme et de la communication).

PASSERELLE

- Des réorientations vers d'autres parcours de la licence ou d'autres mentions de licence sont possibles à l'issue du premier semestre et à la fin de la 1^e année. La demande d'inscription dans le nouveau parcours ou la nouvelle mention fait l'objet d'une candidature qui est examinée par une commission de réorientation
- La licence est ouverte sur les 3 années à la réorientation.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

TAUX DE RÉUSSITE

84% (Source 2015-2016).

INSERTION PROFESSIONNELLE

-Métiers de l'enseignement (dont professeur de Français langue étrangère)

-Assistant.e d'édition

-Libraire

-Bibliothécaire

-Journaliste

-Gestionnaire de projets culturels

-Assistant artistique

-Chargé.e de communication

Contacts

Contact administratif

Paulette Ho Kuo Chu

01 57 27 63 52

paulette.hokuochu@univ-paris-diderot.fr

Contact administratif

Centre de contact (Direction des Etudes et de la Formation)

01 57 27 65 67

Contact administratif

Antoine Apercé

01 57 27 63 17

En bref

Composante(s)

Département de Formation Lettres et Sciences Humaines,
UFR Lettres, Art, Cinéma

Niveau d'études visé

BAC +3

Public(s) cible(s)

- Demandeur d'emploi
- Étudiant
- Salarié - Profession libérale

Modalité(s) de formation

- Formation initiale
- Formation continue

Validation des Acquis de l'Expérience

Oui

Formation à distance

Non

Capacité d'accueil

120 étudiants

skin.uparis:CONTENT_PROGRAM_RIGHT_COLUMN_PLAC

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Campus des Grands Moulins (site Paris Rive Gauche)

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation