

Master Histoire, civilisations, patrimoine – Parcours : Ville, Architecture, Patrimoine (VAP) – (M2)

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Présentation

Le master Histoire, civilisations, patrimoine est unique parmi les universités franciliennes. Un M1 commun et quatre parcours de M2 offrent une solide formation à la recherche caractérisée par l'internationalisation des champs d'études et par des approches méthodologiques novatrices et interdisciplinaires. Un tutorat personnel et une spécialisation progressive accompagnent les étudiant.e.s.

Le parcours de M2 « Ville, Architecture, Patrimoine - Recherche » est conçu et co-accrédité avec l'Ecole nationale supérieure d'Architecture Paris-Val de Seine (ENSAPVS). Il prépare à des carrières de haut niveau dans le domaine du patrimoine et de l'étude des formes urbaines. Il permet d'acquérir une **connaissance approfondie des métiers du patrimoine**, de son organisation institutionnelle et de sa gestion (en France et à l'étranger).

La formation se déroule dans le **cadre agréable du campus des Grands Moulins et de l'ENSAPVS (Paris 13e)**, favorisé par la proximité de grandes bibliothèques: Bibliothèque universitaire des Grands Moulins de l'Université Paris Diderot, Bibliothèque de l'ENSAPVS, Bibliothèque nationale de France (BnF).

Notre master accueille de nombreux étudiants étrangers qui ont la possibilité de **rédigier leur mémoire en anglais, en espagnol ou dans d'autres langues** (dans des conditions précises).

Ce programme universitaire fait partie de la Graduate School Arts, History & Humanities in Global Perspectives d'Université Paris Cité, liant des cours de master et doctorat

à des laboratoires de recherche de pointe. La Graduate School vise à approfondir la compréhension des productions culturelles et des interconnexions au sein des sociétés passées et actuelles des continents européen, africain, américain et asiatique. [En savoir plus >](#)

OBJECTIFS

La formation est conçue **en lien étroit avec le monde de la recherche et le réseau professionnel du master**. La préparation du mémoire de master, répartie sur les 4 semestres est une véritable initiation à la recherche historique, fondée sur un travail personnel et original de l'étudiant.e et encadrée par un.e enseignant.e-chercheur.e.de l'Université ou de l'Ecole d'architecture.

Le master constitue une **préparation à la poursuite en doctorat, et débouche sur de nombreux métiers** dans les domaines des musées, de la culture, de la gestion du patrimoine, de l'enseignement, du management de la recherche, de l'action publique.

Les stages optionnels sont encadrés et encouragés. La mobilité internationale est favorisée par la large palette d'échanges proposée par Paris Diderot et par un double diplôme spécifique à ce parcours : **le cursus intégré recherche Archéologie et patrimoine** avec la Laurea magistrale en archéologie et culture du monde antique (Archeologie e cultura del mondo antico) de l'Université de Bologne.

COMPÉTENCES VISÉES

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Compétences disciplinaires

- * Concevoir une recherche fondamentale en histoire
- * Maîtriser le travail en archives et avec tous types de sources (archéologiques, audiovisuelles, iconographiques, statistiques, numériques)
- * Maîtriser les outils de l'historien.ne (répertoires bibliographiques, logiciels de traitement de l'information...).
- * Savoir critiquer un document, le mettre en relation avec des savoirs interdisciplinaires
- * Maîtriser les méthodes de la recherche en sciences humaines, comparer les pratiques académiques françaises et internationales.
- * Savoir constituer un corpus documentaire, constituer une bibliographie, un plan
- * Renforcer des compétences méthodologiques spécifiques (architecture, outils numériques pour le patrimoine bâti, histoire urbaine, archéologie, culture visuelle, heritage studies)
- * Renforcer la grammaire, la compréhension, l'expression orale en anglais ou dans une autre langue.

Compétences préprofessionnelles

- * Organiser et classer des ensembles documentaires et des données
- * Rédiger un mémoire de recherche, des dossiers de synthèse, des rapports de stage
- * S'insérer dans un milieu professionnel internationalisé et interdisciplinaire, développer des compétences interculturelles
- * Proposer une première publication
- * Communiquer en français, en anglais et éventuellement dans une autre langue : rédiger clairement, préparer des supports de communication adaptés, prendre la parole en public
- * Concevoir et organiser collectivement un événement public (colloque, journée d'étude)

Compétences personnelles

- * Esprit d'analyse et de synthèse
- * Rigueur
- * Autonomie, organisation du travail personnel
- * Capacité à travailler en groupe
- * Curiosité intellectuelle

- * Sens du débat et de la confrontation des points de vue
- * Adaptation à des contextes interdisciplinaires et interculturels
- * Construction d'un parcours professionnel personnel (stages, mobilités à l'étranger, projet doctoral, poursuite d'études)

Programme

ORGANISATION

La formation est conçue en lien étroit avec de grands laboratoires de recherche et un Conseil de perfectionnement. L'étudiant.e construit son parcours grâce à de nombreux cours et séminaires au choix.

Le partenariat avec l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine, les visites de terrain et les liens avec de nombreux musées, entreprises, collectivités territoriales etc. permettent une insertion dans un milieu professionnel interdisciplinaire et internationalisé.

Semestre 3

Séminaire commun de la promotion - 2 séminaires
Spécialisation recherche - Langue vivante - Mémoire

Semestre 4

Séminaire commun de la promotion - Déplacement pédagogique - Observation de la recherche ou projet professionnel ou projet de thèse - Mémoire de master : rédaction définitive et soutenance.

Liste des enseignant.es-chercheur.es habilité.es à diriger des masters (ensemble de la formation)

PR : Professeur.e - MCF : Maître - maîtresse de Conférences
- HDR : Habilité.e à Diriger des Recherches

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

UFR Géographie, histoire, économie et sociétés (GHES)

UFR Études interculturelles de langues appliquées (EILA)

UFR Études anglophones

École nationale supérieure d'architecture-Paris Val de Seine
(ENSAPVS)

ALBERT Anaïs, MCF

Genre, histoire économique et sociale, classes populaires, cultures matérielles (XIXe s.)

ARNOUX Mathieu, PR

Moyen-Âge, histoire économique et sociale, histoire des énergies

BABOU Igor, PR (UFR LAC)

Patrimonialisation de la nature, médiation des sciences, muséologie des sciences

BELLAT Fabien (ENSAPVS), Docteur en histoire de l'art

Patrimoine et urbanisme, rénovations architecturales ; architectures des reconstructions d'après-guerre ; architectures des XIXe et XXe siècles ; architectures en Europe de l'Est, Russie et Amériques ; échanges architecturaux internationaux.

BENTZ Anne-Sophie, MCF

Relations internationales en Asie, Théories de la nation et du nationalisme, Migrations internationales, Réfugiés

BÉTARD François, MCF HDR Géographie

Patrimoine naturel ; conservation et valorisation de l'environnement et des aménagements

BEUCHER Benoît, MCF

Afrique de l'Ouest, Boucle du Niger, Burkina Faso. Histoire des politiques de la tradition et de l'appartenance nationale.

Histoire des interactions en contexte de guerre coloniale et postcoloniale.

BEYHUM Nabil, Docteur en sociologie urbaine (ENSAPVS)

Mutations urbaines, villes et temporalités, comparaisons Nord – Sud

BINARD Florence, PR (UFR EILA)

Grande-Bretagne contemporaine, Histoire du féminisme ; Histoire de la sexualité, eugénisme et racisme, diversité et handicap

BOUQUET Olivier, PR

Sociétés et patrimoines, Empires, Méditerranée, Moyen-Orient

COEURÉ Sophie, PR

Relations internationales, Europe centrale, orientale, Russie, histoire des gauches, archives (XXe-XXIe s.)

DEDRYVÈRE Laurent, MCF (UFR EILA)

Nationalisme allemand en Europe centrale. Lieux de mémoire nationalistes. Nationalisme et savoirs (XIXe s.)

DELUERMOZ Quentin, PR

Histoire sociale et anthropologique, État, ville, sensibilités, France, Europe et monde au 19e siècle

DELZANT Jean-Baptiste, MCF

Moyen Âge, Italie, histoire urbaine, histoire politique et culturelle, gouvernement, images

EYCHENNE Mathieu, MCF

Islam médiéval, Moyen Orient, histoire sociale et économique, villes et campagnes (XIIIe-XVIe siècles)

FARGES Patrick, PR (UFR EILA)

Histoire contemporaine (espace germanophone). Histoire des migrations. Juifs allemands. Histoire du genre

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

GHERCHANOC Florence, PR

Histoire grecque antique. Anthropologie sociale, politique et culturelle. Identités, famille, corps, vêtements, sensorialités, genre

GILLOT Laurence, MCF

Patrimoine (histoire, politique). Histoire de l'archéologie

GONZÁLEZ BERNALDO Pilar, PR

Histoire de l'Amérique latine contemporaine, circulations transatlantiques, migrations, sociabilités urbaines, citoyenneté

GRANDI Elisa, MCF

Histoire économique, relations internationales, Guerre Froide, histoire de l'Amérique Latine, énergie et ressources

GRÉSILLON Etienne, MCF Géographie

Eco-géographie, patrimoine naturel

GUILHEMBET Jean-Pierre, PR

Monde romain, histoire urbaine, architecture et patrimoine

HILAIRE-PÉREZ Liliane, PR

Savoirs, marchés, techniques, Lumières, Europe

HOUBRE Gabrielle, MCF-HDR

Genre et histoire socio-culturelle contemporaine. Sexualités. Transidentités. Images. Familles

IZEMBART Hélène, Paysagiste diplômée de l'ENSP Versailles, enseignante ENSAPVS, paysagiste conseil de l'État)

KOUAMÉ Nathalie, PR

Histoire de l'Asie, Japon, Asie orientale, religions en Asie orientale, historiographie

LE PULUCH Marine, MCF (EILA)

Études autochtones : souveraineté, colonisation, droit et jurisprudence (XIXe-XXIe siècles).

LETT Didier, PR

Famille, genre, identité, catégories sociales, Moyen Âge

LILLO Natacha, MCF (EILA)

Immigration, Espagne, France, 20ème siècle

LOSSERAND Léonore, MCF ENSAPVS, Docteure en histoire de l'art

Histoire de la construction

MAK Ariane, MCF (EA)

MICHEL Aurélia, MCF

Histoire des Amériques noires, Amérique latine, histoire urbaine, race et esclavage

MONTLAHUC Pascal, MCF

Histoire grecque et romaine, anthropologie du politique, le politique dans la cité, paroles (in)formelles, charisme

NATIVEL Didier, PR

Océan Indien occidental, Afrique australe, Afrique lusophone (XIXe-XXe siècles). Histoire urbaine, culturelle, sensorielle. Histoire spatiale et sociale des nationalismes africains

PALANT Christel, MCF, ENSAPVS, Docteure en Histoire de l'architecture

Patrimoine, architecture, histoire du bâti XIXe-XXe siècles, cultures constructives, matérialité

PETROWISTE Judicaël, MCF

Histoire économique et sociale, Histoire des cultures matérielles, Histoire des villes et des campagnes au Moyen Âge

RICHER-ROSSI Françoise, MCF-HDR (UFR EILA)

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

*Espagne classique et contemporaine. République de Venise
XVIe s. Échanges culturels. Traductions. Représentations.
Relations d'ambassadeurs. Récits de voyages.*

RIOS-BORDES Alexandre, MCF

*Histoire des États-Unis, histoire transatlantique,
enseignement, guerre, sécurité (XXe-XXIe s.)*

SERERO David, MCF (ENSAPVS), Docteur en Architecture

Conception architecturale, réalité virtuelle augmentée

SIMON Fabien, MCF

*Histoire des savoirs à l'époque moderne, langues, histoire
culturelle*

SIMON Gaël, MCF ENSAPVS, Docteur en archéologie
médiévale et moderne

Archéologie, urbain sur le temps long

TRAN Claire, MCF

*Asie du Sud Est, Indochine française, Vietnam contemporain,
Histoire des élites, du genre, Relations internationales*

WYLER Stéphanie, MCF

Religions romaines, anthropologie des images

ZANETTI François, MCF

*Histoire des savoirs, pratiques de santé, médecine (XVIe s.
- début XIXe s.)*

TUTORAT

Chaque étudiant.e est accompagné.e dans sa recherche et son parcours par un.e enseignant.e chercheur.e membre de l'équipe pédagogique.

Admission

Étudiant.e.s en Master 1 histoire ou titulaires d'un diplôme équivalent avec forte motivation en histoire (dont diplôme d'état d'architecte)

Conditions spécifiques pour l'admission directe en M2

Formation continue

PRÉ-REQUIS

Adéquation avec les finalités de la formation.

Droits de scolarité :

Formation initiale - droits universitaires environ 243 euros+ CVEC.

Formation en apprentissage - droits universitaires exonérés + CVEC.

Formation professionnel - droits universitaires :

- contrat de professionnalisation : exonérations et CVEC

- formation continue : droits universitaires environ 243 euros, exonération de la CVEC, plus frais de formation.

Les droits d'inscription nationaux sont annuels et fixés par le ministère de l'Enseignement supérieur de la Recherche. S'y ajoutent les contributions obligatoires et facultatives selon la situation individuelle de l'étudiant.

Des frais de formation supplémentaires peuvent s'appliquer au public de formation professionnelle. Plus d'informations [ici](#).

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Date de début de candidature : 15 mars 2023

Date de fin de candidature : 20 juin 2023

Et après ?

POURSUITES D'ÉTUDES

Doctorat – Doctorat en co-tutelle

Institut national du patrimoine

Ecole des Chartes

M2 professionnel (urbanisme, politiques publiques, archives)

CAPES - Agrégation d'histoire

PASSERELLE

Réorientations en master professionnel archives, documentation, MEEF

TAUX DE RÉUSSITE

75%

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Insertion professionnelle post-master 81% (diplômés 2015, ensemble de la mention)

Secteur d'activités

- * Musées
- * Ministère de la culture (Direction des patrimoines)
- * Collectivités territoriales, grands bailleurs sociaux
- * Enseignement secondaire et supérieur

- * Recherche, management de la recherche

Emplois exercés

- * Enseignant.e, enseignant.e-chercheur.se
- * Chargé.e de mission scientifique
- * Chargé.e. d'études en architecture et patrimoine
- * Gestion du patrimoine
- * Responsable de collections muséale
- * Documentaliste

Contacts

Correspondant pédagogique

Gilles Pidard

0157277171

gilles.pidard@univ-paris-diderot.fr

En bref

Composante(s)

UFR Géographie, Histoire, Économie et Société

Etablissements co-accrédités

- Ecole nationale supérieure d'architecture Paris Val de Seine

Niveau d'études visé

BAC +5 (niveau 7)

Modalité(s) de formation

- Formation continue
- Formation initiale

Validation des Acquis de l'Expérience

Oui

Formation à distance

Non

Capacité d'accueil

30 étudiant.e.s en M2 VAP Recherche.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Lieu de formation

Campus des Grands Moulins

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation